

Mis à jour le 12/04/2024

ECAP de Nantes
Centre de Formation

PROGRAMME 2024-2025



"Les deux jours les plus importants de votre vie sont le jour où vous êtes né et le jour où vous découvrez pourquoi." Mark Twain

Périodique annuel n°19

ECAP de Nantes
Ecole de Kinésiologie Internationale
Ecole de Réflexologie et méthodes complémentaires
58 rue Alfred de Vigny - 44300 NANTES - Tél : 06 20 21 05 69
E-mail : ecapdenantes@gmail.com - www.ecapnantes.fr

TABLE DES MATIERES

Bienvenue à l'ECAP de Nantes !	3
Code de déontologie de l'ECAP de Nantes	7
L'équipe du Centre de Formation de l'ECAP de Nantes	8
Parcours pour devenir "Kinésologue Professionnel" et/ou "Consultants"	9
Questions-Réponses sur la Kinésiologie	15
<u>ÉLÉMENT EAU = FORMATIONS EN KINÉSIOLOGIE :</u>	27
"ÉDU-K - Éducation Kinesthésique	28
- BGE - Brain Gym & École	34
- BBA - Building Block Activities	36
- BTAP - Branché de la tête aux pieds	37
- BGV - Brain Gym & Voix	39
"TIOC - Three In One Concepts"	41
"TFH - Touch for Health / TFH Énergies Tibétaines / Touch et Sens "	51
"SR - Stress Release"	58
<u>ÉLÉMENT BOIS = FORMATIONS SUR LA POSTURE ET L'ACCOMPAGNEMENT :</u>	61
"ASP - Analyse et Supervision de Pratique"	62
"PRACTICUM KINESIO"	63
"SEED - Savoir-Être et Devenir Kinésologue"	65
"STAGE, SUPERVISION"	67
<u>ÉLÉMENT FEU = FORMATIONS SUR L'ÉCOUTE ET LA COMMUNICATION</u>	68
"ECLA® - Écoute Créative du Langage dans l'Accompagnement"	69
"AMC - Apprendre à Mieux Communiquer"	72
"ALV - Accompagner La Vie "	76
<u>ÉLÉMENT TERRE = FORMATIONS SUR LA CONNAISSANCE DU CORPS HUMAIN :</u>	79
"APP - Anatomie-Physiologie Palpatoire"	80
"CDC - Les Clés du Cerveau"	81
"PSC1 - Secourisme"	85
<u>ÉLÉMENT MÉTAL = VERS LA CERTIFICATION :</u>	86
"PP - Ma Profession, une Passion"	87
"STATUTS - Installation professionnelle"	89
"BILANS - COMPTES-RENDUS - SÉANCES - MÉMOIRE - EXAMEN"	91
<u>AUTRES FORMATIONS :</u>	98
"KCS - Kinésiologie Crânio-Sacrée"	99
"IMP - Intégration Motrice Primordiale (ADM - CXP - LKS - NPA - ACDM - LSR - Certif)"	102
"PAAR - Prêt à apprendre avec les réflexes"	109
"Les Réflexes et Mouvements Primordiaux chez la femme enceinte, le bébé et le bambin"	108
"ABSK - Accompagner un Bébé en séance de Kinésiologie"	110
"KINESSENCE"	111
"CK - CORE-KINESIOLOGY"	114

BIENVENUE A L'ECAP DE NANTES !

Bonjour à toutes et tous,

Notre Centre de Formation a été créée, à Nantes, en 2006 dans le but de transmettre un enseignement de méthodes novatrices dans le domaine de l'apprentissage, de la gestion du stress et du mieux-être. Le sigle ECAP signifiant "Écouter, Communiquer et Agir avec tout son Potentiel".

Nous proposons 10 types de parcours professionnel en Kinésiologie :

- 1 parcours pour devenir Kinésologue Professionnel (Général)
- 3 parcours pour devenir Kinésologue Pro Spécialisé avec 1 spécialité (TIOC ou ÉDU-K ou TFH)
- 3 parcours pour devenir Kinésologue Spécialisé avec 2 spécialités (TIOC + TFH ou TIOC + ÉDU-K, TIOC + ÉDU-K)
- 3 parcours pour devenir Consultants (TIOC, TFH, ÉDU-K)

. Les parcours pour devenir "Kinésologues spécialisés" ont le même tronc commun que le parcours Professionnel (sans spécialisation). Cependant, au niveau des cours de Kinésiologie, ils se différencient par le fait d'avoir plus de cours dans la spécialisation choisie (et moins dans les autres modules de kinésiologie), et il permet également d'obtenir un titre supplémentaire de Consultant dans la spécialité, en plus du titre de Kinésologue.

. Les parcours pour devenir "Consultants" ne comprennent pas les cours du tronc commun sur la posture, l'écoute et la communication, mais peuvent être suivis "à la carte" en fonction de vos besoins.

Nous proposons également un parcours professionnel spécifique "d'Accompagnants en IMP - Intégration Motrice Primordiale" en partenariat avec le CFP de Caen et un parcours pour devenir "Réflexologue".

Vous avez aussi la possibilité de participer à la carte, ouvertes tant au grand public qu'à des personnes désireuses d'allier de nouveaux outils à leurs méthodes de travail habituelles. Ces formations peuvent être suivies indépendamment d'un parcours certifiant.

Si vous désirez apprendre à :

- . **Augmenter votre potentiel et faciliter l'apprentissage**, suivez les cours en **Éducation Kinesthésique / Brain Gym**
- . **Équilibrer l'énergie du corps**, suivez les cours de **Santé par le Toucher - Touch for Health® (TFH)**
- . **Gérer les stress de la vie quotidienne**, suivez les cours de **Stress Release** ou les cours de **Three in one Concepts**.

Si vous désirez utiliser la kinésiologie comme outil dans votre profession :

- Vous êtes **enseignant, pédagogue, orthophoniste**, vous travaillez avec les enfants, nous vous conseillons l'approche de **l'Éducation Kinesthésique** avec quelques stages, voir le parcours **Accompagnant en Edu-K**.
- Vous êtes **psychologue, psychothérapeute**, vous travaillez dans le domaine émotionnel, les cours du **Three In One Concepts®**, et/ou du **Stress Release** vous apportent des outils complémentaires.
- Vous êtes **kinésithérapeute, sportif, entraîneur sportif**, votre profession implique un travail corporel, nous vous proposons de suivre la formation en **Touch for Health**.
- Vous êtes **artiste, musicien, peintre, chanteur**, etc. les cours de **Brain Gym**, de **Stress Release** vous aideront à libérer votre créativité.

QUALITÉ DE L'ENSEIGNEMENT

L'enseignement dispensé à l'ECAP est assorti d'une véritable garantie de qualité tant par l'ancienneté du centre de formation, que par le degré élevé de professionnalisme de son équipe de formateurs. L'ECAP se caractérise aussi par sa volonté absolue de transparence et de clarté, de respect profond de chacun c'est-à-dire de soi et des autres, notamment par la confidentialité et par le souci d'aider chacun à bien se comprendre. L'apprentissage est basé sur l'expérience et la pratique. Le nombre limité de participants assure la qualité du suivi et permet d'éveiller ou de mettre en valeur les talents personnels et professionnels des étudiants. Les cours sont structurés de telle sorte que la créativité et l'unicité de chacun puissent s'exprimer.

LES FORMATEURS

Les formateurs de l'ECAP vous apprendront des techniques dans l'esprit où chaque créateur les a créées, faites évoluer et transmises. La mise à jour régulière des formateurs, vous permet de recevoir un enseignement de qualité et de suivre ainsi l'évolution des techniques. La maîtrise de ces outils à travers votre propre style, vous permettra de donner des séances où l'écoute et l'accompagnement de l'autre ne se réduisent pas à quelques techniques appliquées, mais où la priorité est donnée à l'autre en tant que personne unique en devenir. Ainsi, vous pourrez l'accompagner le temps d'une séance pour son plus haut bien vers ce qu'elle désire.

L'art d'accompagner l'autre prend différentes formes. Il se base sur un savoir-faire, s'inscrit dans un savoir-être, et répond à un savoir-devenir. Les formations proposées par l'ECAP vous proposent de devenir artisan de votre projet d'accompagnateur. Faites de votre vie votre réalisation. Faites de votre réalisation un art. Faites de votre art le cœur de votre vie.

CERTIFICATION

Les formations que nous présentons comprennent plusieurs parcours certifiants, validés par différentes institutions ou associations. L'ECAP délivre à chaque étudiant, qui suit le parcours en Édu-K, TFH, TIOC et en Kinésiologie, un relevé de formation. Celui-ci comptabilise le nombre d'heures effectuées. Ainsi, lors de chaque stage, ce relevé est mis à jour pour valider vos acquis. Si vous choisissez d'arrêter la formation, il sera toujours possible de reprendre plus tard et dans n'importe quelle école. Chaque parcours de formation est validé par un certificat d'aptitude.

Les formateurs intervenants dans notre centre de formation sont habilités et validés par les différents cursus internationaux :

- Pour les cours en Éducation Kinesthésique : Formation reconnue par « Brain Gym France » et présente sur le site de « Brain Gym France (www.braingym.fr).
- Pour les cours en Stress Release : Formation reconnue par « Wayne Topping Institute » et présente sur le site « Stress Release Formations Francophones (www.stressrelease.fr)
- Pour les cours de TFH : Formation reconnue par l'IKC (www.ikc-info.org) et présente sur le site « TFH Formations Francophones (www.tfh.fr).
- Pour les cours de Three In One Concepts® : Formation reconnue par la Faculté Three in One Concepts (www.threeinoneconcepts.fr).
- Pour les autres cours (PAB, IMP) : formations certifiées par le formateur lui-même créateur de la technique.
- Pour tous les cours de Kinésiologie (Edu-K, TIOC, TFH, Stress Release, KCS, KPN) : Ces formations sont reconnues par la fédération "UNIK" (www.unik-kinesiologie.eu), la "FFK - Fédération Française de Kinésiologie" (www.federation-kinesiologie.fr) et le "SNK - Syndicat National des Kinésologues (www.snkinesio.fr)".

Ainsi, le fait que les formations proposées par les formateurs de l'ECAP soient reconnues et certifiées par les différentes institutions, associations ou fédérations, vous permet, si vous le souhaitez, de poursuivre votre formation dans une autre école de formation. Il vous suffit juste de vérifier que l'école où vous souhaitez vous inscrire respecte les programmes, horaires internationaux et que les formateurs soient reconnus (*voir ci-dessus*).

PARCOURS DE FORMATION

Un temps d'apprentissage est proposé pour chaque parcours de formation (*cf. détail des parcours*). Par exemple, nous estimons qu'un minimum de 2,5 années de formation et de pratique sont nécessaires pour commencer à maîtriser les techniques apprises en kinésiologie, avant de pouvoir exercer en tant que professionnel. Tout dépend de votre motivation, de votre rythme d'apprentissage, de votre disponibilité, de votre travail personnel, de votre parcours personnel et de votre habileté à accompagner une personne.

ÉVOLUTION PERSONNELLE

L'apprentissage de la Kinésiologie ou des autres approches que nous proposons (Réflexologie, Edu-K, TIOC, SR, TFH) suppose une volonté de faire une démarche intérieure, sérieuse et réfléchie, de mieux se connaître et se réaliser, de mieux connaître les autres. Il est donc important d'aborder cette formation dans une optique personnelle autant que professionnelle. En conséquence - sans pour autant qu'il s'agisse ici de thérapie - le candidat s'engagera (dans les formations en Edu-K, TIOC, SR, TFH, Réflexologie et Kinésiologie) à faire un travail sur lui-même (par des séances individuelles en-dehors des cours). L'étudiant porte l'entière responsabilité de ce travail. Nous mettons à disposition un annuaire de professionnels, que vous pouvez consulter sur notre site internet.

TRAVAIL D'ACCOMPAGNEMENT

Chaque technique enseignée dans nos formations a une approche éducative pour écouter l'autre, que ce soit au moment de l'anamnèse, de la formulation d'un objectif, lorsqu'on lui donne de l'espace, quand on respecte son système de croyance, en l'accompagnant dans les différents stades d'une séance, en apprenant à l'observer pour mieux le comprendre ou dans sa disponibilité à mettre en place une écoute active. En réponse à cela, nos formations demandent beaucoup de pratique que l'on propose d'appliquer aux techniques apprises et lors de séances : la meilleure façon d'intégrer une technique ou un concept est de le pratiquer soi-même. De plus, les cours avancés reviennent plus précisément sur ces différents aspects d'écoute et d'accompagnement de la personne. Afin d'élargir la compréhension de l'autre, nous vous proposons donc d'autres techniques travaillant plus spécifiquement sur cet aspect en apprenant des outils de communication, en observant le fonctionnement psychologique de l'autre, en pratiquant l'écoute, en s'exprimant devant un groupe, etc. Ces outils sont également complètement applicables au quotidien dans la relation et la communication avec ses proches.

GARANTIES

Au niveau de la profession :

- Pour clarifier votre projet professionnel, nous vous invitons à rencontrer le directeur du Centre de Formation (Xavier MEIGNEN). Vous pouvez le joindre à son cabinet au 06 88 55 20 40.
- L'ECAP offre la 1^{ère} année de parution sur l'annuaire des professionnels sur le site internet une fois le parcours validé. Ensuite, la cotisation est de 15 euros par an, sauf si vous suivez une formation à l'ECAP dans cette année, et dans ce cas la cotisation sera offerte.

Au niveau des formations :

- La possibilité d'établir soi-même son calendrier des cours.
- Des instructeurs certifiés au niveau national et international,
- Des cours reconnus au niveau national et international,
- Des manuels de qualité fournis à chaque stage,
- Vous aurez la possibilité d'être formé(e) par plusieurs formateurs au sein de chaque parcours,
- Une formation continue tous les 2 à 4 ans pour les formateurs,
- Une mise à jour des manuels de cours qui sont réactualisés en fonction des évolutions internationales
 - o Les manuels de Paul et Gail Dennison sont utilisés pour les cours d'Education Kinesthésique,
 - o Les manuels de l'IKC et de John et Matthew Thie sont utilisés pour les cours de TFH[®],
 - o Les manuels de G.Stokes, D.Whiteside et C.Callaway sont utilisés pour les cours de TIOC,
 - o Les manuels de Wayne Topping, sont utilisés pour les cours de Stress Release[®]
- Un programme structuré convenant autant à des étudiants qu'à des personnes souhaitant se réorienter professionnellement.
- Des séances supervisées par un professionnel.
- Des ateliers pratiques de révision (AVS), la plupart gratuits, placés la veille des stages, pour limiter vos déplacements et vos frais.
- Des cours de base enseignés deux fois dans l'année : BGQ, BG1-2, TFH 1-5, APP 1 à 3.
- Dans chaque parcours, un formateur répond à toutes vos questions techniques après les formations, par téléphone et/ou par e-mail.

ACCESSIBILITÉ

L'ECAP est accessible par les transports en commun (bus C2 et tramway ligne 2), proche de la périphérie nantaise et reste à 15 minutes en voiture du centre-ville. Les stationnements pour les voitures sont gratuits. Vous trouverez sur le site internet toutes les informations nécessaires pour vous rendre au Centre de Formation en voiture, en train, et à pied (par le tramway) : <https://www.ecapnantes.fr/contact>.

MATÉRIEL

Il est conseillé d'apporter : une bouteille d'eau, de quoi écrire, de porter des vêtements souples, confortables.

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Pour s'inscrire à une formation, il vous suffit de remplir le « Bulletin d'inscription en ligne » sur notre site internet. En cas d'annulation de la part du stagiaire plus d'une semaine avant le début du cours, le chèque de réservation peut être reporté sur un autre cours de votre choix, et ce, une seule fois seulement et dans la période d'un an après la date du chèque. Si l'étudiant ne se présente pas au cours ou annule moins de 15 jours avant le cours, le chèque de réservation ne sera ni remboursé, ni reporté. En cas d'annulation d'un cours de la part de l'ECAP, vous serez averti(e) au plus tard dans les 8 jours précédents le cours. Dans ce cas, l'intégralité de votre chèque de réservation vous sera remboursée.

Chaque cours refait est à moitié prix (manuel de cours en sus), même si vous l'avez suivi ailleurs, mais un justificatif sera exigé à l'inscription (certificat, relevé de formation ou facture). Si vous souhaitez un nouveau manuel de stage, il vous sera facturé en supplément.

Il peut être souhaitable de vérifier au préalable par mail ou par téléphone s'il reste de la place pour le cours choisi. Nous vous invitons à ne pas attendre la dernière minute pour vous inscrire, surtout si vous souhaitez suivre un stage avec un formateur venant de loin. La Direction se réserve le droit d'annuler un cours si le nombre d'inscrits est insuffisant. Nous vous invitons donc à ne réserver ni train, ni d'avion avant de vous assurer que le cours a bien lieu. Vous recevrez une convocation avant le stage (par mail ou par courrier) vous précisant les horaires et lieu du stage.

HORAIRES et COÛT :

Les stages commencent à 9h et se terminent vers 17h30-18h, avec une pause déjeuner de 1h (*7h à 8h de cours par jour*). Les horaires vous sont précisés dans la convocation qui est envoyée par mail 2 à 3 semaines avant chaque cours. Le coût des stages est indiqué dans le programme de l'ECAP et comprend le manuel de cours. Les tarifs de toutes les formations s'entendent TTC et comprennent une TVA de 20 %.

ACCUEIL

Vanessa Guerry répondra à vos questions par téléphone (06 20 21 05 69) et par e-mail : ecapdenantes@gmail.com

BOUTIQUE EN LIGNE

L'ECAP de Nantes gère une boutique en ligne : www.ecapnantes.fr/boutique sur laquelle vous pouvez commander du matériel pédagogique. Si besoin, vous pouvez contacter Vanessa Guerry à cette adresse : boutique.ecap@gmail.com.

Nous vous remercions de votre confiance et de venir de plus en plus nombreux vous former à l'ECAP de Nantes !
Au plaisir de vous rencontrer ou de vous revoir.

Bien sincèrement

Xavier MEIGNEN

Directeur de l'ECAP de Nantes

Kinésologue, Instructeur TFH, Faculté TFH France

CODE DE DÉONTOLOGIE DE L'ECAP DE NANTES

En ma qualité d'étudiant, j'adopte une attitude professionnelle et éthique, sachant que le vrai professionnel ne l'est pas seulement sur son lieu de travail, mais qu'il représente sa profession tant dans le monde professionnel que personnel.

Aussi, je reconnais que :

- . L'objectif de la majorité des formations est de soutenir ou de renforcer les mécanismes naturels d'auto-régénération du corps et en aucun cas de prétendre apporter une guérison quelconque ;
- . La responsabilité des choix avant, pendant et après une séance, incombe à la personne avec qui je travaille ;
- . En kinésiologie, l'utilisation du test musculaire est un instrument de bio-feed-back qui ne se substitue ni à la réflexion, ni aux sensations, et qui ne remplace ni le choix, ni la prise de décision ;
- . Chacun de nous est la seule source valable d'autorité et que personne ne peut décider pour quelqu'un d'autre.
- . Si je choisis d'aller au bout d'un cursus de formation en Kinésiologie, cela ne signifie pas que je serai automatiquement validé(e) par l'ECAP de Nantes lors de l'examen.

Et je m'engage pendant la formation à :

- . Poursuivre un travail personnel, et atteindre les degrés de compétences nécessaires pour continuer mon évolution, avant de pratiquer l'une des professions proposées par l'ECAP ;
- . Respecter mes limites et mes possibilités ;
- . Utiliser le modèle éducatif, c'est-à-dire à soutenir et mettre en valeur ce qui est présent dans la personne et, en conséquence, à ne pas me focaliser sur les difficultés mais sur le potentiel ;
- . Faciliter la participation consciente et le développement de la personne ;
- . N'établir aucun diagnostic quel qu'il soit, à ne rien prescrire ni traiter, sauf si je possède des diplômes m'habilitant à la faire, et donc à ne pas me substituer au médecin ou à tout autre professionnel compétent. Au moindre doute, je suggère à la personne de consulter d'autres praticiens ;
- . Me considérer comme un accompagnateur qui soutient la personne sur son chemin ;
- . Respecter la confidentialité et le secret professionnel pour tout ce qui se dit, se vit ou se partage ; ceci s'étend aux listes d'adresses et de noms qui me sont communiquées ;
- . Demander du soutien à un formateur, si je n'arrive pas à gérer des émotions trop fortes lors d'un exercice.
- . Indiquer clairement, lors de toute pratique en-dehors du centre de formation, que je le fais en qualité d'étudiant tant que je n'ai pas atteint le niveau de compétence requis ;
- . Agir en conformité avec la législation du pays où je travaille et à respecter les droits humains ;
- . Respecter les croyances politiques, spirituelles et personnelles des personnes avec qui je travaille et à ne leur imposer ni mes intentions ni mes croyances ; à garantir à tous la libre pensée, le libre arbitre et à refuser toute forme de dogmatisme ou de sectarisme ;
- . Favoriser l'autonomie, à m'opposer à toute forme de dépendance et à n'exploiter d'aucune façon qui que ce soit.
- . Respecter l'étudiant avec qui je travaille, sans le juger, ni le culpabiliser, ni le blâmer ;
- . Ne me servir en aucun cas de la dénomination "ECAP de Nantes" à des fins personnelles ou professionnelles, sauf autorisation écrite du directeur ;
- . Me remettre en question dans mon accompagnement et prendre en compte les observations des formateurs.

Je sais que l'ECAP de Nantes se réserve le droit de mettre un terme ou suspendre la formation d'un étudiant :

- en cas de non-respect du présent code de déontologie.
- lorsqu'un étudiant déstabilise le bon déroulement des cours ou met mal à l'aise le groupe de façon répétée.
- lorsqu'un étudiant accompagne d'autres étudiants qui ressortent régulièrement dans un état de mal-être après des exercices pratiques. Cela peut indiquer que cet étudiant n'utilise pas les outils à bon escient de manière consciente ou inconsciente.

Il est indispensable que les techniques enseignées au sein de l'ECAP de Nantes jouissent d'une promotion sans ambiguïté, ni erreur. Dans ce sens, je m'engage à ne pas donner de conférences, ni à accorder d'interview sur ces approches, ni à pratiquer les professions proposées à l'ECAP (ex : Kinésiologue, Consultants) tant que je n'aurai pas validé le cursus choisi et que je ne serai pas inscrit(e) à l'URSSAF. Je m'engage également à ne pas donner de formations de ces approches, tant que je n'aurai pas acquis le titre de formateur dans la branche concernée.

L'ÉQUIPE DU CENTRE DE FORMATION DE L'ECAP DE NANTES

L'ÉQUIPE DE DIRECTION

- ☆ **Xavier MEIGNEN** : Co-fondateur et Directeur de l'ECAP de Nantes, Kinésologue, Instructeur en TFH® et Faculté IKC TFH France, Jury examen Kinésologue. Il anime les cours de TFH (Touch for Health) et co-anime le cours ASP.
- ☆ **Vanessa GUERRY** : Gestion de la boutique, Gestion des inscriptions des formations.
- ☆ **Ludivine PENET** : Accueil des étudiants et formateurs, Gestion des paiements.
- ☆ **Adeline HAUTCOLAS** : Coordinatrice des formations de l'ECAP 37 Tours, Kinésologue, Instructrice TFH et SR

LES FORMATEURS

- ☆ **Anne POINTECOUTEAU** : Accompagnante Edu-K, Animatrice B.B.A. - Building Blocks Activities, BG & Ecole.
- ☆ **Anne WOJTYNA** : Instructrice avancée TIOC, Elle anime les cours TIOC 7 (ERI 1), 8 (BCPU), 9 (ER 2)
- ☆ **Antonella GIBILISKO** : Instructrice avancée TIOC, Elle anime les cours TIOC 7 (ERI 1), 8 (BCPU), 9 (ER 2).
- ☆ **Céline LEROY DE SOYRES** : Instructrice TFH, Animatrice Practicum TFH, Animatrice Kinessence
- ☆ **Céline SORIN** : Animatrice Edu-K (BG-1-2, OO, DdM, 7D, Pract 7D). Membre Faculté internationale en Edu-K.
- ☆ **Christophe MEIGNEN** : Co-fondateur de l'ECAP de Nantes, Facilitateur et Instructeur en Three in one Concepts® et Programmes Courts (WB & BB). Il anime les cours : TIOC 1 à 6 + RIJ + CSA et AMC 1 à 3.
- ☆ **Clothilde INGER** : Kinésologue, Conceptrice et animatrice de des cours Les Clés du Cerveau (CdC).
- ☆ **Elisabeth DUCHENE** : Kinésologue, Animatrice BG, Animatrice & Conceptrice du stage Brain Gym & Voix.
- ☆ **Elise BEAUVALLET** : Animatrice Réflexes et Mvts Primordiaux chez la femme enceinte, le bébé et le bambin.
- ☆ **Elise ONDET** : Kinésologue, Instructrice TFH (session week-end avec Jeanne HENRY) et SR 1 à 3.
- ☆ **Emeline FREVILLE** : Instructrice TFH, Kinésologue, Instructrice en KPN (Kinésologie Périnatale).
- ☆ **Emmanuelle CADOU** : Kinésologue, Instructrice TFH et BG, Intervenante soirée Statuts.
- ☆ **Floor BOSCH** : Kinésologue, Instructrice et Trainer TFH IKC, Elle anime les cours de Pract SR, SR 4, 8MV, Ex. Biok.
- ☆ **Jeanne HENRY** : Praticienne en Kinésologie du musicien, Instructrice TFH (session week-end avec Elise ONDET).
- ☆ **Julien GUERRY** : Ostéopathe D.O., Concepteur & Animateur des cours APP - Anatomie-Physiologie Palpatoire.
- ☆ **Léa CHILLET** : Formatrice en Maïeuthésie et animatrice des formations ALV - Accompagner La Vie.
- ☆ **Ludivine BAUDRY** : Co-Animatrice Au cœur du Mouvement (ACDM) avec Paul LANDON
- ☆ **Marie BERTRAND** : Instructrice en TFH. Elle anime TFH et Energies Tibétaine
- ☆ **Muriel MASSON** : Accompagnante IMP, Animatrice PAAR - Prêt à apprendre avec les réflexes
- ☆ **Paul LANDON** : Concepteur IMP - Animateur Au cœur du Mouvement (ACDM) avec Ludivine BAUDRY
- ☆ **Pauline HAUE** : Kinésologue, Animatrice ABSK - Accompagner un Bébé en séance de Kinésologie
- ☆ **Pierre-Jean VANDEN HOUDT** : Formateur Kinésologie Crânio-Sacrée (KCS), Ostéopathe
- ☆ **Sabah EL HIHI** : Kinésologue, Animatrice ASP, Practicum Kinésio, Ma Profession Une Passion, Conceptrice et Animatrice des ateliers ECLA®, et SEED. Elle fait partie du jury pour l'examen de Kinésologue.
- ☆ **Stéphanie LE SAOUT** : Orthophoniste, Animatrice IMP - Alphabet du mouvement
- ☆ **Solène LE FLOCH** : Kinésologue, Animatrice Brain Gym et de la formation BTAP - Branché de la tête aux pieds.
- ☆ **Sophie PASCUAL-DUBOIS** : Instructrice avancée TIOC, Elle anime les cours TIOC 7 (ERI 1), 8 (BCPU), 9 (ER 2).
- ☆ **Sophie STOFFEL DESAPHY** : Accompagnante Edu-K, Animatrice BG, Animatrice Brain Gym Posture et Relations

PARCOURS POUR DEVENIR : "KINÉSIOLOGUE PROFESSIONNEL"

Selon l'OMS (Organisation Mondiale de la Santé), le kinésiologue est un "professionnel de la gestion du stress et de la prévention en matière de santé". En France, la formation pour devenir Kinésiologue demande un minimum de 600 heures de cours. Le niveau de formation pour devenir Kinésiologue au niveau international est de 1200 à 1500 heures de cours (selon les pays) réparties sur 3 à 4 années de formation. A l'ECAP de Nantes, nous avons choisi de proposer une formation se dirigeant vers un niveau international, mais en restant sur des bases de formation demandées au niveau national pour conserver une unité avec les autres écoles de kinésiologie. Au regard de nos 17 années d'expérience, nous avons pu constater qu'il n'est pas toujours suffisant d'assister uniquement aux cours de Kinésiologie pour devenir un Kinésiologue Professionnel. C'est pourquoi nous avons construit une formation qui comprend **853 heures de formation** (122 jours) comprenant des cours de kinésiologie (534 h / 76 jours) et des cours sur la posture et l'accompagnement, l'écoute et la communication, la connaissance du corps humain et l'installation professionnelle (319 h / 46 jours).

Plusieurs écoles françaises proposent un cursus de formation en kinésiologie et certaines ont fait le choix d'avoir des formateurs à la fois agréés par les branches qu'ils enseignent et aussi re-certifiés ; c'est-à-dire qu'ils sont à jour dans leur enseignement et utilisent les manuels officiels internationaux. Pour conserver un enseignement de qualité et respectueux des améliorations apportées dans les différentes branches de kinésiologie, tous les formateurs en kinésiologie de l'ECAP de Nantes sont agréés et re-certifiés par les différentes branches internationales référentes en kinésiologie et suivent donc une formation continue. Donc, avant de vous engager dans une formation, nous vous invitons à vérifier si les formateurs sont bien certifiés au niveau national et international. Pour cela il vous suffit d'aller sur ces sites français qui référencent tous les instructeurs certifiés en France dans chacune des branches de kinésiologie :

- Pour les cours en Éducation Kinesthésique / Édu-K : www.braingym.fr
- Pour les cours de Touch for Health / TFH / La Santé par le Toucher : www.tfh.fr
- Pour les cours de Three in one Concepts / TIOC : www.threeinoneconcepts.fr
- Pour les cours de Stress Release / SR : www.stressrelease.fr

Donc, si vos formateurs ne figurent pas sur ces annuaires d'instructeurs, alors cela signifie, soit qu'ils n'ont pas suivi de formations réglementées pour devenir Instructeur certifié, soit qu'ils se sont formés il y a plusieurs années en tant qu'instructeur, mais qu'ils ne sont plus à jour dans leur certification et qu'ils n'utilisent pas les manuels de référence internationaux. Si vous suivez une formation avec un formateur qui n'est pas ou plus certifié, alors vous n'aurez pas la certitude de recevoir un enseignement actualisé qui a tenu compte de toutes les améliorations que la kinésiologie a connues ses 30 dernières années grâce notamment aux découvertes des neurosciences, vous ne pourrez pas vous spécialiser dans l'une des branches avec un titre de Consultant, vous n'aurez pas la possibilité, si vous le souhaitez, de devenir Instructeur agréé. Et si vous souhaitez exercer dans un autre pays, vos cours de kinésiologie ne seront pas reconnus.

Durant tous les cours de Kinésiologie, nous faisons référence aux lois des 5 éléments de la Médecine Traditionnelle Chinoise. Pour vous aider à mieux comprendre la dynamique dans laquelle s'inscrit notre parcours de formation en Kinésiologie, nous avons réparti les cours en selon les 5 éléments :

- **ÉLÉMENT EAU = LIÉ AUX ÉMOTIONS ET AU MOUVEMENT = COURS DE KINÉSIOLOGIE** = vous serez formé(e) aux 4 principales branches de kinésiologie ("TFH - Touch for Health", "TIOC - Three in one Concepts", "Education Kinesthésique", "Stress Release") par des enseignants qui suivent une formation continue depuis plusieurs années. Ceci vous permettra de recevoir un enseignement à jour et dans la philosophie des créateurs de chacune des branches. En vous formant à ces 4 approches (qui sont d'ailleurs les plus enseignées dans le monde de la kinésiologie), vous pourrez ainsi accueillir différents publics et accompagner différents types de problématiques. Car chacune des branches de kinésiologie a sa spécificité et permet d'accompagner des problématiques sous un angle différent et complémentaire. Au cours d'une séance, vous pourrez ainsi demander avec l'aide du test musculaire, quelle est l'approche qui conviendra le mieux, pour accompagner la personne à aller vers son objectif. Vous pourrez également croiser les techniques en construisant votre protocole de séance. Vous irez jusqu'à un niveau avancé dans chacune des branches, vous donnant ainsi une profondeur dans chacune d'elles. Si vous avez plus d'affinité pour l'une ou l'autre, alors il vous sera tout à fait possible, lors de votre formation ou après, de vous spécialiser dans l'une des branches et de valider un parcours de Consultant. Voir le tableau récapitulatif des 4 parcours possibles pour devenir Kinésiologue Professionnel.

- **ÉLÉMENT BOIS = LIÉ A LA PRÉSENCE ET A LA STABILITÉ = COURS SUR LA POSTURE & L'ACCOMPAGNEMENT** = vous travaillerez votre posture en tant que futur kinésologue et toutes les dimensions de l'accompagnement avec les formations : ASP (Analyse et Supervision de Pratique), SEED (Savoir-Être et Devenir Kinésologue), Stage d'observation, Séances Supervisées en cabinet.

- **ÉLÉMENT FEU = LIÉ A LA RELATION = COURS SUR L'ÉCOUTE & LA COMMUNICATION** = des formations pour améliorer votre Ecoute et votre Communication avec les 3 modules : ECLA® (Ecoute Créative du Langage dans l'Accompagnement), AMC (Apprendre à Mieux Communiquer), ALV (Accompagner La Vie).

- **ÉLÉMENT TERRE = LIÉ A NOS BESOINS FONDAMENTAUX = COURS SUR LA CONNAISSANCE DU CORPS HUMAIN** = vous apprendrez avec les cours APP (Anatomie-Physiologie Palpatoire), CdC (Les Clés du Cerveau), Secourisme/PSC1, à mieux connaître le corps humain pour mieux l'appréhender dans vos séances.

- **ÉLÉMENT MÉTAL = LIÉ AU SUCCÈS ET LA RÉUSSITE = CERTIFICATION** = vous aller vous professionnaliser avec les ateliers PP - Ma Profession une Passion, l'écriture de votre mémoire, de vos comptes rendus de séances, des bilans d'auto-évaluation des connaissances et de l'examen.



Tout au long de votre formation, vous aurez la possibilité de participer à des ateliers de révision et de pratique gratuits qui seront animés par les assistants de cours concernés qui auront lieu entre chaque cours. Nous organisons également des stages d'observation de séances données par des kinésologues professionnel(le)s devant un groupe et en cabinet. Vous serez également accompagné(e) dans votre pratique grâce à des ateliers d'analyse et de supervision de votre pratique (ASP), et des supervisions de vos séances en cabinet.

PARCOURS POUR DEVENIR KINÉSIOLOGUE PROFESSIONNEL (GÉNÉRAL ou SPECIALISÉ)

Nous vous proposons un parcours pour devenir "Kinésologue professionnel" qui dure 122 jours (853 heures) et qui coûte 14 465 euros (cf. *tableau parcours 1*). Si au début ou au cours de votre parcours, vous voyez que vous êtes plus attiré par un module (ex : le TIOC - Three in one Concepts®), alors, vous avez la possibilité de vous spécialiser dans ce module de TIOC (cf. *tableau parcours 3*) en passant également la validation de Consultant en Three in one Concepts®. C'est-à-dire qu'au lieu de vous arrêter au TIOC 7 (*qui est demandé dans le parcours 1 pro général*), vous irez jusqu'au TIOC 11 et validerez le titre de "Consultant en Three in one Concepts®". Dans ce cas, il vous restera à compléter votre formation en choisissant des modules de Kinésiologie (ex : SR, EDU-K, KPN, KCS...). Au moment de l'examen de Kinésologue, vous obtiendrez le titre de "Kinésologue professionnel spécialisé en Three in one Concepts" car vous aurez choisi de vous spécialiser dans ce module. Vous avez également la possibilité de vous spécialiser dans 2 branches de Kinésiologie (TFH + TIOC, TFH + ÉDU-K, TIOC + ÉDU-K) en obtenant **2 qualifications de Consultants** au sein du parcours de Kinésologue (cf. *tableau parcours 5,6,7*). Si vous suivez l'un des parcours spécialisés (avec 2 branches), vous complétez également votre formation avec des cours au choix parmi les modules de kinésiologie (*sauf pour les parcours 5 et 7 "TIOC + ÉDU-K" où nous n'aurez pas besoin d'ajouter des cours car vous aurez déjà suivi un nombre d'heures de cours de kinésiologie suffisant*). Vous retrouvez le détail des 10 parcours dans le tableau qui se trouve à la page suivante.

PARCOURS POUR DEVENIR CONSULTANT

Vous pouvez donc soit devenir "Kinésologue Professionnel" avec une spécialité (parcours 2, 3, 4), ou 2 spécialités (parcours 5,6,7) ou sans spécialité (parcours 1), ou suivre un seul module de kinésiologie jusqu'au dernier niveau de certification avec le titre de "Consultant" (parcours 8, 9, 10). Nous proposons 3 parcours de Consultants :

- **Consultant en TIOC** = 46 jours / 369 heures / 6005 euros.
- **Consultant en TFH** (et Instructeur en TFH) = 53 jours / 368 heures / 5375 euros.
- **Consultant en ÉDU-K** (Accompagnant en ÉDU-K - Animateur BG) = 31 jours / 217 heures / 3395 euros.

Suite à ces parcours de "Consultants", vous n'aurez pas le statut de Kinésologue, mais vous aurez la possibilité de vous installer en tant que "Consultant(e)" et de figurer sur un annuaire de "Consultant(e)s" lié à la branche de Kinésiologie concernée (TIOC, TFH, ÉDU-K). En suivant l'un de ces 3 parcours, vous pourrez, si vous le souhaitez, compléter votre formation avec des formations du tronc commun (AMC, APP, CDC, ECLA, SEED, APV, ALV, ASP) qui vous permettront d'affiner votre écoute, votre communication et votre posture d'accompagnant.

PRÉ-REQUIS

Ces 10 parcours sont accessibles à toutes personnes qui désirent se réorienter professionnellement, à des étudiants qui souhaitent démarrer une formation professionnalisante à des professionnels déjà installés qui souhaitent ajouter des outils à leur pratique professionnelle.

Modèle ÉDUCATIF et de l'AUTO-RESPONSABILITÉ

Nos formations s'inscrivent dans un modèle **ÉDUCATIF** et d'**AUTO-RESPONSABILITÉ** et non THÉRAPEUTIQUE. C'est-à-dire que nous apprenons aux futur(e)s kinésologues à accompagner les personnes, qu'(ils)elles recevront en séance, dans une démarche où la personne pourra autant se dire par les mots, que par l'écoute des réactions de son corps (test musculaire). Nous avons observé que lorsqu'une personne (client/e) à un espace pour se dire, et qu'elle participe activement à la séance en étant consciente de toutes les étapes, car nous lui expliquons ce que nous faisons, les résultats s'en trouvent améliorés. En effet, en étant active, lorsque la personne rencontrera une problématique similaire elle saura comment retrouver le chemin de la libération de son stress. On peut imaginer que si elle ne sait pas ce qui se passe en séance (*ex : test à voix basse réalisé par le(la) kinésologue*), et qu'elle n'est pas pleinement active/participative, elle recevra sûrement un bienfait par les techniques d'équilibration, mais elle restera en quelque sorte "dépendante" de la technique et de ce que lui aura apporté le/la kinésologue

10 PARCOURS PROFESSIONNELS <i>(Mise à jour du 04/04/2024)</i>		1 PARCOURS KINÉSIO PRO'		3 PARCOURS KINÉSIO SPÉCIALISÉ 1 BRANCHE		3 PARCOURS DE KINÉSIOLOGUE SPÉCIALISÉ DANS 2 BRANCHES <i>(comprenant 2 parcours de Consultants au choix)</i>						3 PARCOURS DE CONSULTANTS					
		1. GÉNÉRAL		2-3-4. SPÉCIALISÉ EN TFH, TIOC, OU ÉDU-K		5. SPÉCIALISÉ EN TFH + TIOC		6. SPÉCIALISÉ EN TFH + ÉDU-K		7. SPÉCIALISÉ EN TIOC + ÉDU-K		8. CONSULTANT EN TIOC		9. CONSULTANT EN TFH		10. CONSULTANT EN ÉDU-K / BG	
KINÉSIOLOGIE	TFH	TFH 1 à 6 + Practicum TFH (119h - 1820 €)	17	TFH 1 à 6 + Pract	17	TFH 1 à 7 + 2 AVS TFH + TFH 1 à 5 (x2) + Practicum TFH + NRJ Tibét. (287h - 3740€)	42	TFH 1 à 7 + 2 AVS TFH + TFH 1 à 5 (x2) + Practicum TFH + NRJ Tibét. (287h - 3740€)	42	TFH 1 à 6 + Practicum TFH (119h - 1820 €)	12			TFH 1 à 7 + 2 AVS TFH + TFH 1 à 5 (x2) + Practicum TFH + NRJ Tibét. (287h - 3740€)	42	TFH 1 (21h - 30€)	3
				2- Si spé TFH : TFH7+TFH 1à5 (x2) + 2AVS+ NRJ Tibét.	25												
				+Edu-K1+choisir (*)	34												
	TIOC	TIOC 1 à 7 + WB + BB (189h - 3320€)	27	3- Si spé TIOC:WB +BB+TIOC 1à11	46	TIOC 1 à 11 + WB + BB (366h - 5980€)	46			TIOC 1 à 11 + WB + BB (366h - 5980€)	46	TIOC 1 à 11 + WB + BB (366h-5980€)	46				
				+Edu-K1+choisir (*)	13												
ÉDU-K	Edu-K 1-2-3-6-7 (119h-2040€)	17	4- Si spé Edu-K : Edu-K 1 à 7 + Edu-K 2 (x2) + Accom/Animateur	32	Edu-K 1 (BGPV) (28h - 480€)	4	Edu-K 1 à 7 + Edu-K 2 (x2) + Accom/Animateur (224h - 3310€)	32	Edu-K 1 à 7 + Edu-K 2 (x2) + Accom/Animateur (224h - 3310€)	32					Edu-K 2 à 7 (BG1-2, OO, DM, CdV, 7D, Pract.7D) + BG 1-2 (x2) + Accompagnant (196h - 3070€)	28	
			+ Choisir (*)	27													
SR	SR 1à4, 8MV Pra.SR + Biok (105h-1800€)	15	TOTAL SELON SPE KINESIO		Pas de cours à choisir en plus	0	SR 1 à 3 (42h - 720€) ou TIOC 1 & 2	6	Pas de cours à choisir en plus	0							
2- 76j / 527h / 7780€																	
3- 76j / 534h / 9360€																	
TOTAL COURS KINESIO		76 j / 534h / 8980 €		4- 76j / 534h / 8370€		92j / 683h / 10160 €		80j / 555h / 7730 €		95j / 711h / 11110€		46j / 366h / 5980 €		42j / 289h / 3700 €		31j / 217h / 3370 €	
CONN. DU CORPS HUMAIN	APP	APP 1-2-3	6	APP 1-2-3	6	APP 1-2-3	6	APP 1-2-3	6	APP 1-2-3	6			APP 1-2-3	6		
	CDC	CDC 1-2	6	CDC 1-2	6	CDC 1-2	6	CDC 1-2	6	CDC 1-2	6						
	PSC1	PSC 1	1	PSC 1	1	PSC 1	1	PSC 1	1	PSC 1	1			PSC 1	1		
ÉCOUTE COMM°	ALV	ALV 1	4	ALV 1	4	ALV 1	4	ALV 1	4	ALV 1	4						
	AMC	AMC 1 à 3	12	AMC 1 à 3	12	AMC 1 à 3	12	AMC 1 à 3	12	AMC 1 à 3	12						
	ECLA	ECLA	3	ECLA	3	ECLA	3	ECLA	3	ECLA	3						
POSTURE ACCOMP	SEED	SEED 1 et 2	4	SEED 1 et 2	4	SEED 1 et 2	4	SEED 1 et 2	4	SEED 1 et 2	4						
	ASP	ASP	3	ASP	3	ASP	3	ASP	3	ASP	3						
	Practic.	Practicum Kin.	1	Practicum Kinés	1	Practicum Kinés	1	Practicum Kinés.	1	Practicum Kinésio	1						
	Superv°	2 séances sup	1	2 séances sup	1	2 séances sup	1	2 séances sup	1	2 séances sup	1			2 séances sup	1		
	STAGE	Séances pro	1	Séances pro	1	Séances pro	1	Séances pro	1	Séances pro	1						
CERTIFICATION	P.Passion	Profession Passion	3	Profession Passion	3	Profession Passion	3	Profession Passion	3	Profession Passion	3			Profession Passion	3		
	Séances	Recevoir 10 séances		Recevoir 10 séances		Recevoir 10 séances		Recevoir 10 séances		Recevoir 10 séances		Recevoir 5 séances		Recevoir 2 séances		Recevoir 1 séance 7D	
	C.Rendu	50 comptes-rendus		50 comptes-rendus		50 comptes-rendus		50 comptes-rendus		50 comptes-rendus		Donner 20 séances		8 comptes-rendus		7 comptes-rendus	
	Mémoire	Mémoire		Mémoire		Mémoire		Mémoire		Mémoire							
	Bilans	6 Bilans auto-évaluat°		6 Bilans auto-évaluat°		6 Bilans auto-évaluat°		6 Bilans auto-évaluat°		6 Bilans auto-évaluat°							
	Statuts	Statuts 2h30		Statuts 2h30		Statuts 2h30		Statuts 2h30		Statuts 2h30		Statuts 2h30		Statuts 2h30		Statuts 2h30	
Examen	Kinésio-logue 3h		Examen Kinésio (2h30) + Consultant TFH ou TIOC		Examen Kinésio + (2h30) Cons.TIOC+Cons.TFH(2h)		Examen Kinésio (2h30) + Consultant TFH (2h)		Examen Kinésio (2h30) + Consultant TIOC		Examen Consultant TIOC (TIOC 11)		Examen Consultant TFH 2h		Validation lors du stage Accompagnant Edu-K		
TOTAL TRONC COMMUN		46j / 319h / 5485€		46j / 319h / 5485€		46j / 319h / 5485€		46j / 319h / 5485€		46j / 319h / 5485€		2h30 / 25€		11j / 82h / 1675€		2h30 / 25€	
TOTAL GENERAL		122j/853h/14465€		115j/ h&€ selon spé		138j/ 1002h/15645€		126j / 874h / 13215€		141j / 1030h / 16595€		46j/369h/6005€		53j /368h/5375€		31j /217h/3395€	

*Pour les parcours 2, 3 et 4 : choisir des cours de Kinésiologie : Three in one Concepts, Stress Release, Education Kinesthésique, Kinésiologie Périnatale, Kinésiologie Crânio-Sacré, Intégration Motrice Primordiale

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- . Acquérir des connaissances théoriques, des outils pratiques, des savoir-faire, et des savoir-être, que l'étudiant(e) pourra retransmettre afin de rendre la personne qu'il accompagne, autonome vis-à-vis de son bien-être mental, physique et émotionnel.
- . Acquérir des compétences d'écoute de l'autre et de soi-même qui permettent d'accompagner l'autre dans une meilleure compréhension de lui-même et de ceux qui l'entourent.
- . Acquérir une présence à soi et à l'autre pour amener la personne vers plus de conscience d'elle-même et de son potentiel et ainsi aller vers une plus grande réalisation personnelle.

DÉMARCHE POUR S'INSCRIRE

Pour vous inscrire au parcours en Kinésiologie, merci de remplir les conditions suivantes :

- 1) Appeler le directeur de l'ECAP, Xavier MEIGNEN, pour un entretien téléphonique (06 88 55 20 40).
- 2) Compléter le bulletin d'inscription en ligne en choisissant les cours auxquels vous souhaitez vous inscrire pour l'année et réglez les arrhes demandées.

NB : Si vous le pouvez, nous vous recommandons de suivre la journée de "rentrée des étudiants" qui aura lieu cette année **mardi 17 septembre 2024**.

REGLEMENT

Les formations sont à régler au fur et à mesure des cours que vous suivez. Exemple : Si vous vous êtes inscrits à tous les cours du module TFH (TFH 1, TFH 2, TFH 3...) lors du premier jour du TFH 1, vous réglerez le cours (ex : 220 euros pour le TFH 1). Et lors du TFH 2 (un mois après), vous réglerez le cours le 1^{er} jour de la formation...et ainsi de suite. Donc, vous ne réglez pas le module dans son ensemble au départ de la formation, ni la formation complète en kinésiologie au début de chaque année. Vous recevrez une facture par mail après chaque règlement de cours.

RYTHME DE LA FORMATION

La plupart des écoles de kinésiologie en France propose un cursus d'un an, voire 2 ans maximum pour devenir Kinésologue avec 600h de formation dont un peu plus de 500 heures de cours de Kinésiologie. A l'ECAP de Nantes, nous proposons également plus de 500h de cours de Kinésiologie et environ 300h de cours sur la posture et l'accompagnement, l'écoute et la communication, la connaissance du corps humain et l'installation professionnelle. Même s'il vous est techniquement possible de suivre les 818h de formations en 2 ans, nous vous recommandons de les répartir sur un minimum de 2 ans ½ pour intégrer au mieux votre formation.

En effet, entre chaque formation, vous aurez besoin de temps pour réviser, réécouter le cours (si vous l'avez enregistré), pratiquer les techniques que vous aurez apprises. Ce temps est nécessaire pour intégrer et s'appropriier la théorie et le savoir-faire associé. Vouloir se former trop rapidement en Kinésiologie, n'est pas forcément un facteur de réussite pour votre installation en tant que futur(e) professionnel(le) de l'accompagnement. C'est un métier qui demande un minimum de temps pour se former et également pour réaliser un travail sur soi. Un entretien avec Xavier MEIGNEN (06 88 55 20 40), directeur de l'ECAP de Nantes, vous permettra d'échanger sur vos motivations et d'organiser au mieux votre projet professionnel. Voici les modules qui peuvent être suivis dès la 1^{ère} année : APP + TFH + ÉDU-K + SR + TIOC + CDC + PSC1 + AMC. Et voici les modules à partir de la 2^{ème} année : ECLA + SEED + PP + ALV + ASP. Sachant qu'il est possible, pour alléger le rythme de la formation, de répartir sur plusieurs années, les modules qui peuvent être suivi dès la 1^{ère} année. Si vous suivez le parcours pour devenir "**Kinésologue Professionnel**" (parcours 1 dans le tableau) vous n'aurez pas de cours tous les jours. Si vous débutez un cursus en septembre 2023, et que vous choisissez de commencer les modules APP, TFH, ÉDU-K, TIOC et SR, cela vous donnera le rythme suivant :

- Septembre 2024 : 9 jours : APP 1 (2 jours) + TFH 1 (3 jours) + EDU-K 1 (4 jours)
- Octobre 2024 : 14 jours : APP 2 (2 jours) + TFH 2 (3 jours) + TIOC 1-2 (5 jours) + EDU-K 2 (4 jours)
- Novembre 2024 : 10 jours : APP 3 (2 jours) + TFH 3 (3 jours) + TIOC 3 + W&B (5 jours)
- Décembre 2024 : 8 jours : TFH 4 (3 jours) + TIOC 4 + B&B (5 jours)

→ Si vous trouvez que ce rythme est trop soutenu, alors vous pourrez démarrer par exemple le module EDU-K en janvier 2025 et/ou les modules APP + TFH en février 2025, ou démarrer le module TIOC en 2^{ème} année. Vous

construisez votre planning à votre rythme et dans l'ordre que vous souhaitez. Il est juste demandé d'avoir suivi le TFH 1 pour suivre le SR3 et pour suivre le stage Edu-K 6 (Les 7Dim).

→ Si vous trouvez que ce rythme n'est pas assez soutenu, alors vous pourrez ajouter le module AMC qui débute soit en septembre 2024.

DÉMARAGE

Vous pouvez démarrer votre formation en septembre, mais également en cours d'année. Il suffit de commencer par le 1^{er} niveau d'un module (ex : TFH 1 ou TIOC 1 ou SR 1, ou Edu-K 1, ou AMC 1). Et comme il y a des modules qui se présentent plusieurs fois dans l'année, vous pouvez démarrer un module de TFH en septembre, en novembre ou encore en février. Idem pour le module Edu-K que vous pouvez démarrer en sept. ou en février. Seuls, les modules TIOC, SR et AMC, ne se présentent qu'une fois dans l'année.

CERTIFICATION

Enfin, sachez qu'il n'existe pas en France de "diplôme" de Kinésologue (car un diplôme est forcément un diplôme reconnu par l'Etat), mais des "certificats" délivrés par des écoles faisant office de diplôme dans le sens où ils certifient votre parcours professionnel vous permettant de vous installer professionnellement. Aussi, si vous suivez les cursus de "Consultants" ou les cursus de "Kinésologues spécialisés" dans une branche, alors vous obtiendrez également un certificat reconnu internationalement par les différentes branches de kinésiologie.

LES FORMATEURS ET FORMATRICES DU PARCOURS EN KINÉSIOLOGIE



Xavier MEIGNEN
TFH, ASP, Examen



Christophe MEIGNEN
AMC, TIOC



Céline SORIN
ÉDU-K 1 à 7



Sophie S. DESAPHY
BG Posture Relations



Anne POINTECOUTEAU
ÉDU-K 2 & 4



Elise ONDET
TFH (we) + SR 1 à 3



Jeanne HENRY
TFH (Gr. We)



Céline L. de SOYRES
Practicum TFH



Sabah EL HIHI
ECLA+SEED+ASP+PP



Léa CHILLET
ALV



Floor BOSCH
SR4+8MV+Ex.Bio



Antonella GIBILISKO
TIOC 7-8-9



P-J V. HOUDT
KCS



Clothilde INGER
Clés du Cerveau



Julien GUERRY
APP

QUESTIONS-RÉPONSES SUR LA KINÉSIOLOGIE

QUEL EST L'INTÉRÊT DE SUIVRE DES FORMATIONS AVEC DES FORMATEURS CERTIFIÉS ?

Suivre des formations avec des formateurs certifiés permet :

- De suivre l'enseignement d'une technique "vivante", en lien avec la philosophie de son créateur (ex : Paul Dennison pour l'Édu-K-BG, John Thie pour le TFH, Wayne Topping pour le SR, Gordon Stokes et Daniel Witheside pour le Three in one concepts (TIOC) et remise à jour, grâce à des recertifications régulières des formateurs.
- D'être formé(e) par un animateur qui dispense les dernières innovations et actualisations proposées régulièrement par les concepteurs.
- De bénéficier de l'enseignement d'une personne ayant suivi une formation pratique, complète et ayant passé une certification lui permettant de transmettre les cours (BG, TFH, TIOC, SR) dans les meilleures conditions pédagogiques.
- De bénéficier d'un enseignement cohérent et respectueux du code de déontologie de BGF et BGI (pour l'Éducation Kinesthésique), de l'IKC - International Kinesiology College (pour le TFH), de la Faculté Three in one concepts® (pour le TIOC), de Wayne Topping Institute (pour le SR), et au fait de l'actualité de l'Édu-K-BG, du TFH, du Three in one Concepts® et du Stress Release, en France et à l'étranger.
- De bénéficier de la reconnaissance de la validité de sa formation en France et à l'étranger. Cela donne la possibilité de continuer, en toute cohérence, sa formation dans des lieux géographiquement différents.
- D'utiliser les manuels de cours officiels (Édu-K, TFH, TIOC, SR), commun à tous les formateurs certifiés en France et à l'étranger.
- De devenir soi-même Animateur Brain Gym (certifié par BGF), Instructeur TFH (certifié par l'IKC), Instructeur Three in one Concepts® (certifié par la Faculté Three in one Concepts®) ou encore Instructeur Stress Release (certifié par W.Topping Institute), sans avoir à refaire à nouveau toute la formation une 2^{ème} fois avec un animateur certifié, cette fois.

DÉFINITION DU MÉTIER DE KINÉSIOLOGUE

Tout au long de votre parcours vous apprendrez à :

- **ÊTRE A L'ECOUTE DU CORPS** (notamment au travers les cours de Kinésiologie, d'APP et les CdC)
- **ÊTRE A L'ECOUTE DES MOTS ET DES EMOTIONS** (notamment au travers les cours d'AMC et d'ECLA)
- **ÊTRE A L'ECOUTE A PARTIR DU CŒUR** (notamment au travers des cours ALV, SEED et APV)

. Un "**Kinésiologue**" est à la fois : "**un praticien, un accompagnateur et un éducateur**" et a conscience que la personne vient en séance avec ses problématiques et également ses solutions :

- "**Le praticien**" favorise l'activation des ressources de la personne. Il reconnaît le corps comme l'autorité la plus compétente pour comprendre l'origine des difficultés, trouver les meilleurs outils à utiliser et les priorités à respecter afin de redonner une autonomie et une intégrité chez la personne. Le corps lui-même sait, nous informe et nous guide, et est au moins aussi fiable que l'intuition ou les connaissances du praticien, puisqu'il est lui-même sa propre source d'informations et de connaissances, sans intermédiaire extérieur.
- "**L'accompagnateur**" suit la personne, le temps d'une ou plusieurs séances, qui choisit à son rythme de poursuivre son travail d'évolution et de réalisation personnelle. L'accompagnateur ne résout pas la difficulté, il met en contact la personne avec elle-même et lui rend le pouvoir de connaître et de savoir ce qui est utile et nécessaire pour retrouver un état d'équilibre et ainsi trouver ses solutions propres.
- "**L'éducateur**" amène la personne à participer à sa séance de manière active et consciente. Il soutient et met en valeur ce qui est présent et lui permet d'apprendre à écouter comment elle fonctionne à travers ses ressentis physiques, mentaux et émotionnels, pour qu'elle redevienne actrice de son devenir en posant des choix et actions appropriés et personnels.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- . Acquérir des connaissances théoriques, des outils pratiques, des savoir-faire, et des savoir-être, que le(la) kinésologue pourra retransmettre afin de rendre la personne autonome vis-à-vis de son bien être mental, physique et émotionnel.
- . Acquérir des compétences d'écoute de l'autre et de soi-même qui permettent d'accompagner l'autre dans une meilleure compréhension de lui-même et de ceux qui l'entourent.
- . Acquérir une présence à soi et à l'autre pour amener la personne vers plus de conscience d'elle-même et de son potentiel et ainsi aller vers une plus grande réalisation personnelle.

UN PEU D'HISTOIRE

La kinésiologie nous vient des États-Unis. En Europe, elle est actuellement pratiquée dans de nombreux pays. Le cercle de tous ceux qui pratiquent la kinésiologie dans les domaines de la kinésithérapie, de l'ostéopathie, de la psychothérapie, de la pédagogie et de l'entraînement sportif, s'agrandit sans cesse. Mais tout aussi importantes sont ses possibilités d'application en famille ou entre amis dans un objectif d'hygiène vitale physique et psychique. La kinésiologie recouvre un ensemble d'approches qui ont en commun le test musculaire manuel de précision, et dont l'objet est l'évolution de la personne.

C'est en 1964 que le chiropracteur américain, le **Docteur George GOODHEART**, dans le cadre de la Kinésiologie Appliquée démontre l'interaction entre le stress et le tonus musculaire, créant ainsi un outil de base de son travail : « **le test musculaire** ». Chaque fois que quelque chose nous perturbe sur le plan structurel, biochimique ou émotionnel, notre tonus musculaire est modifié. Ce test nous permet d'identifier ces déséquilibres et l'apprentissage des différentes techniques de ces méthodes permet de diminuer le stress, d'augmenter les performances et d'améliorer l'apprentissage.

Ainsi, en 1970, son élève, le **Docteur John THIE**, met à la disposition des familles cette technique utilisable par tous. Il crée le « **Touch For Health** » (TFH) ou « **La Santé par le Toucher** », pour le domaine de l'éducation à la santé. De nombreuses techniques apprises dans ce cours vont mettre en évidence les déséquilibres de notre corps et peuvent être une aide pour les rééquilibrer. Les kinésithérapeutes, dentistes, ostéopathes, naturopathes, professionnels du sport, et toute personne désireuse d'aider l'autre, trouveront dans cette branche des outils complémentaires à leur pratique courante.

Gordon Stokes, collaborateur de John Thie dès 1973, a été directeur de la formation en « Santé par le Toucher » pendant douze ans. Peu à peu il découvre des outils qui permettent de diminuer en profondeur le stress ; il élargit ensuite ses recherches qui deviendront le « **Three In One Concepts®** » avec des techniques complémentaires en laissant une place importante aux émotions, afin de rééquilibrer nos blocages, soit d'intégrer Corps-Mental-Esprit. **Daniel WHITESIDE** qui a amené structure/fonction est très vite devenu son associé dès 1960. C'est en 1983 que le « Three In One Concepts® » est devenu public. Le domaine des émotions a toujours été mis au centre de leur approche ; les différentes kinésiologies spécialisées se sont ensuite souvent inspirées de leurs outils de travail. Cette technique nous aide à comprendre le « Pourquoi ? » de notre manière de vivre et de réagir, et apprendre comment mieux en gérer les conséquences. Le « Three In One Concepts® » est un excellent outil pour la compréhension de soi-même et des autres.

Dès les années 1960, **Paul DENNISON** (enseignant) travaille dans le domaine de l'éducation et de l'apprentissage et c'est en 1981 qu'il crée avec sa femme **Gail DENNISON** « **l'Éducation Kinesthésique** » en publiant son premier livre. Grâce à l'efficacité de cette méthode, l'apprentissage se transforme en plaisir d'apprendre, pour tous ceux qui suivent ou non un cursus scolaire. Les parents, enseignants, orthophonistes, psychomotriciens, professionnels de l'éducation, etc., pourront être concernés par cette approche.

Wayne Topping, docteur en géologie, s'est également basé sur le TFH, la naturopathie, et d'autres branches de la kinésiologie pour développer des cours très intenses consacrés à la gestion du stress, de soi-même et de sa vie et regroupés sous le nom de « **Wellness Kinesiology / Stress Release** ».

QU'EST-CE QUE LA KINÉSIOLOGIE ?

Définition : Langage du corps, la kinésiologie propose à l'être humain de dialoguer avec la source de son être pour accéder à l'auto-connaissance et apprendre à gérer sa vie et ses stress. Distincte de la Kinésiologie Appliquée, qui est une approche médicale de la personne, la kinésiologie est une technique d'évolution personnelle qui utilise le test musculaire manuel de précision comme instrument de bio-feed-back pour déceler et lever les blocages qui nous empêchent de disposer de tout notre potentiel et d'atteindre les objectifs que nous aimerions nous fixer. Hautement éducative, elle apprend à l'être humain à trouver en lui les ressources nécessaires à son mieux-être. Pas à pas, il découvre qu'il est sa propre source, riche d'une sagesse infiniment connaisseuse.

La kinésiologie vous aide à mieux gérer au quotidien différentes formes de stress liées à votre santé (selon la Charte de l'Organisation Mondiale de la Santé, la santé se définit comme étant "un état complet de bien-être physique, mental et social et non pas seulement l'absence de maladie ou d'infirmité. La possession du meilleur état de santé qu'il est capable d'atteindre, constitue l'un des droits fondamentaux de tout être humain..."), votre vie privée ou professionnelle, ou encore la vie scolaire de votre enfant, tous ces aspects de votre vie étant intimement liés les uns aux autres. La kinésiologie consiste en une approche globale de la personne qui tient compte de son intégralité c'est-à-dire de ses aspects corporel, mental, émotionnel, énergétique. Étymologiquement "science du mouvement", la kinésiologie a pour but de vous aider à bouger, dans tous les sens du terme, c'est-à-dire tous les aspects de votre être afin d'en améliorer la fluidité, le mouvement, la vie !

La kinésiologie intervient :

- dans le domaine physique où elle favorise le rétablissement de la circulation énergétique du corps en libérant les blocages.
- dans le domaine émotionnel, où elle permet de retrouver le goût et l'entrain nécessaire pour nos activités sociales, familiales ou professionnelles.
- dans le domaine de l'apprentissage, où elle améliore la communication entre les hémisphères Cérébraux (cerveau droit et gauche) et la coordination entre le mental et le corps pour faciliter toutes nos activités.

Grâce à des techniques spécifiques de libération de stress émotionnel basées sur des concepts de neurophysiologie, vous serez alors en mesure de changer votre perception de la situation vécue comme stressante. Vous pourrez alors retrouver votre pouvoir intérieur de faire les choix qui vous conviennent pour une plus grande harmonie avec vous-même et votre environnement. Notre corps est spontanément capable de gérer un certain nombre de stress, mais lorsque celui-ci dépasse sa capacité de rééquilibrage naturel, il arrive qu'il y ait un "court-circuit" qui reste inscrit en lui et provoque des blocages qui se manifestent parfois bien des années plus tard. En libérant cette charge émotionnelle, cela vous permet d'y voir plus clair, de réactiver vos propres ressources, votre capacité de décision pour retrouver votre équilibre.

La kinésiologie fait appel à l'intelligence profonde de votre corps qui sait où "braquer le projecteur" pour vous redonner du mouvement. Avant tout « éducative », elle vous permet des mises en lumière, des prises de conscience et apprend à tirer au mieux parti de vos potentiels. Vous devenez ainsi un partenaire actif de la transformation s'opérant en vous. La kinésiologie respecte l'individu en le laissant maître et responsable de sa démarche. Le travail effectué est réalisé en douceur. Et s'il suffisait simplement de "faire confiance à la seule source valable pour les choix importants de notre vie : nous-mêmes" (Gordon Stokes, fondateur de la technique de kinésiologie "intégration corps/mental"). La kinésiologie aide à (re)prendre conscience de soi, de son corps, du pouvoir intérieur de trouver la meilleure solution à ses problèmes et d'harmoniser sa vie par soi-même.

LA KINÉSIOLOGIE EST-ELLE UNE THÉRAPIE DOUCE PARMIS D'AUTRES ?

La kinésiologie n'est pas une thérapie au sens habituel du terme. Le testeur est seulement un "facilitateur". Il est le truchement qui permet le dialogue entre la personne et la sagesse corporelle, via son corps. Le pouvoir reste à la personne. Le testeur n'a aucun projet ni aucune solution pour elle. Elle demeure entièrement responsable du choix comme du rythme de son évolution.

COMMENT SE MANIFESTENT LES EFFETS D'UNE SÉANCE EN KINÉSIOLOGIE ?

Les effets sont variables d'une personne à l'autre. Parfois spectaculaires, parfois plus discrets, ils consistent en un mieux-être, une façon différente de se sentir face aux autres, à la vie, à soi-même. On se surprend à dire ou à faire ce qu'on n'aurait jamais osé dire ou faire. Souvent l'entourage est le premier à donner un feed-back de cette transformation. La personne est perçue plus à l'aise, plus assurée et surtout plus rayonnante.

SUR QUELS TYPES DE DIFFICULTÉS PEUT-ON TRAVAILLER EN KINÉSIOLOGIE ?

- . Les difficultés d'apprentissage scolaire (lire, écrire, compter, comprendre) et autres (ex : sportives, artistiques)
- . Le stress face aux examens, contrôles, épreuves de sélection de tous ordres (par ex : permis de conduire)
- . La peur, le découragement, la timidité, l'agressivité, etc.
- . Les addictions et dépendances.
- . L'amélioration des performances scolaires, sportives, intellectuelles, musicales, ou autres...
- . La gestion du temps dans les tâches scolaires, familiales ou professionnelles.
- . L'amélioration du bien-être de la communication et de la gestion des émotions.
- . L'optimisation des relations, l'évolution personnelle et la prise en charge de sa vie.
- . Et... tous les domaines dans lesquels le stress nous empêche de fonctionner de manière optimale.

OBJECTIFS : CE QUE PERMET UN TRAVAIL D'ACCOMPAGNEMENT EN KINÉSIOLOGIE

Les techniques utilisées dans une séance de kinésiologie permettent de diminuer le stress par rapport à des objectifs de travail qui sont par exemple, de se libérer de son anxiété, de ses phobies, de ses allergies, de ses peurs, d'avoir plus de confiance en soi et plus d'assurance, d'augmenter ses capacités de mémorisation, de concentration, de diminuer ses douleurs récentes ou chroniques, de mieux gérer son hyperémotivité, d'apprendre à mieux communiquer etc.

a) Thèmes qui nous concerne

- Difficulté à être nous-mêmes dans les relations aux autres. Difficultés à exprimer ce que nous voulons dans différentes communications avec parfois la sensation de ne pas être compris de l'autre. Que de choses non dites/mal dites, non entendues/mal comprises, non réalisées/non terminés nous restent « encore en travers de la gorge », résonnent encore dans nos oreilles ou nous plongent dans le regret. Nous avons une capacité d'accumulation et de résistance étonnante, mais pendant combien de temps allons-nous encore nous charger de tout cela ?
- Difficultés de s'adapter à un nouvel environnement ou de nouvelles conditions de vie (séparation, deuil...)
- Difficultés à se concentrer, à lire, à écrire, à comprendre, à écouter, à apprendre, à calculer, à s'organiser, à se coordonner. Combien d'efforts nous faudra-t-il encore avant de retrouver le plaisir d'apprendre enfin avec facilité ?
- Un sommeil irrégulier ou peu récupérateur. Des sensations de fatigues. Des douleurs dans le corps. Combien de temps allons-nous encore attendre avant de s'occuper un peu plus de nous en écoutant davantage les messages de notre corps ?
- Sensation de se lever le matin peu motivé, avec des idées assez négatives, préoccupé par les soucis de la journée ponctués par une série de « il faut », « je dois ». Est-ce qu'on a l'impression de commencer la journée comme on le voudrait : ne sommes-nous pas déjà en train de choisir comment la journée va se dérouler et la programmer de cette façon ?
- Manque de confiance dans telle situation, manque d'assurance ou de motivation dans telle autre, sensation de ne pas se sentir à la hauteur en tant que femme ou en tant qu'homme pour réaliser ses projets... Vous sentez-vous disposé à vivre vos expériences avec plus de confiance en vous-même ?
- Anxieux par la réunion à organiser, anxieux au regard de toutes les tâches à gérer dans la journée, le trac de passer un examen, préoccupé par toute l'attention que demandent vos enfants... Êtes-vous prêt à vous sentir plus paisible au regard de vos projections dans le futur ?
- Difficultés à poser des limites à vos enfants, de vous faire respecter dans vos demandes, fatigué de répéter les mêmes choses encore et encore, sensation d'être opprimé au point de ne plus avoir de temps libre pour vous.

Êtes-vous prêt à communiquer différemment avec vous-même et avec les autres, pour enfin respirer, et donner à l'autre la chance d'être plus autonome et responsable ?

- Difficultés à prendre des décisions constructives

b) Se comprendre afin d'atteindre nos objectifs

- Les différentes prises de conscience de soi, la diminution du stress associé aux différents moments de la vie, l'augmentation de la motivation pour atteindre vos objectifs personnels et retrouver le choix, là où il semble ne plus y en avoir, font partie des objectifs de ce travail.

- Sous stress, il est hasardeux et risqué de faire des choix. Sous stress, c'est notre passé qui parle : nous réagissons et nous sommes dans une réactivité bien conditionnée.

- Sous stress, nous ne sommes pas dans le temps présent : c'est l'enfant, l'adolescent ou l'adulte du passé, blessé, qui s'exprime, avec peu de conscience sur ce qui se déroule dans l'instant.

- Vivre plus dans le temps présent, dans l'ici et maintenant, nous permet de libérer notre créativité, d'oser aller vers l'inconnu, d'aller vers de nouveaux apprentissages et de nouvelles expériences.

- Depuis notre naissance, nous sommes structurellement et neurologiquement des apprenants : toute notre énergie est dirigée vers l'utilisation de notre capacité phénoménale à apprendre ; tous nos sens sont en plénitude, prêts à vivre de nouvelles expériences et avec une facilité étonnante.

- Comment avons-nous perdu cela ? Comment avons-nous perdu notre spontanéité ? Comment notre impulsivité a-t-elle été bloquée ?

- Des difficultés d'apprentissage aux difficultés de mal-être il n'y a qu'un pas. Cette approche y répondra d'une manière personnelle et précise.

- Quel est le message de nos émotions ? Comment le contrôle a-t-il pris sa place dans notre quotidien, au point que nous avons remplacé gestion des émotions par le contrôle et le déni de nos émotions.

- Rester bloqué dans un fonctionnement qui nous a servi à un moment donné dans notre vie, mais qui ne correspond plus à nos attentes actuelles : n'est-ce pas quelque chose que vous voulez changer ?

- Être davantage dans notre corps, comprendre nos émotions et ce qu'elles ont à nous dire, tendre vers ce qui est essentiel pour nous : n'est-ce pas ce que nous désirons tous un peu plus chaque jour ? Le faisons-nous ? Est-ce seulement possible ?

- Est-ce vraiment nécessaire d'être dans la peur ou dans la douleur pour évoluer dans la vie ? Le travail proposé ici vous apprend à avancer en étant plus doux avec vous-même et à vous accepter un petit peu plus chaque jour.

c) Vivre ses désirs au quotidien...

... afin d'avoir la sensation intérieure de plus de liberté au lieu des contraintes que vous vous imposez.

... afin de se connaître davantage, reprendre contact avec ses désirs et ses besoins, aller vers votre réalisation de façon plus consciente.

... afin de connaître vos talents, de vivre votre plein potentiel.

... afin de retrouver un lien plus présent avec votre corps, de reprendre contact avec lui, avec ce qu'il a à vous dire.

... afin de retrouver la motivation en vous pour réaliser les projets qui vous tiennent à cœur.

... afin de respirer un peu plus dans le nouvel espace que vous vous serez offert : n'est-ce pas un cadeau pour vous-même ?

L'orientation de ce travail est la gestion du stress, l'augmentation des performances, l'amélioration de l'apprentissage.

C'est un travail éducatif qui est réalisé lors de séances individuelles où le professionnel agit en tant que facilitateur pour permettre à la personne de trouver ses propres solutions. Il s'attache à ce que la personne reprenne sa propre autorité afin qu'elle retrouve plus de liberté. Ces techniques vous apporteront des clés quant à vos questions les plus personnelles.

QUEL OUTIL EST UTILISÉ ?

La kinésiologie comprend un ensemble de méthodes qui utilisent un outil de base commun très sensible, le test musculaire manuel de précision (instrument de bio-feed-back). Le test musculaire est une réponse physiologique qui échappe au contrôle du mental conscient. Il nous permet de communiquer avec la mémoire

cellulaire. Notre corps a une mémoire : tout ce que nous avons vécu, nous l'avons vécu avec notre corps et c'est ancré au cœur de nos cellules. Nous vivons tous des événements, ce ne sont pas les événements qui posent problème, mais le comment nous les ressentons. Si nous sommes dix personnes à vivre le même événement, nous avons chacun un ressenti différent. C'est ce ressenti qui vient fusionner avec l'événement qui crée une « mauvaise disquette ». Nos colères, nos rages, nos déceptions, nos angoisses restent ancrées en nous. Elles provoquent nos réactions dans le présent tant que nous ne les avons pas libérées. Le kinésologue interroge cette mémoire cellulaire. Il se laisse guider par le test musculaire pour accéder au stress originel du passé et au « levier » (émotion, déséquilibre énergétique) qui permettra de résorber le frein ou le blocage actuel résultant de ce stress. Grâce à ce test, le kinésologue va installer un "dialogue" entre vous et la mémoire de votre corps pour vous permettre de :

- localiser le stress dans le corps, de corriger les déséquilibres dus à ce stress et de vérifier si les corrections ont bien fonctionné.

- déceler les traumatismes de la petite enfance, de la naissance, de la vie intra-utérine, de la conception...

- mieux connaître l'origine de vos blocages dont la charge émotionnelle peut voiler votre discernement et vos capacités de choix d'aujourd'hui.

- prendre de la distance face aux émotions perçues comme négatives.

Une fois le stress nommé, le kinésologue aide le testé dans un travail de libération de stress, appelé « défusion » (voir ci-dessous).

a) Comment fonctionne le test musculaire manuel de précision ?

Un test musculaire manuel consiste à placer un muscle dans une position de contraction et à exercer une légère pression pour tenter de lui faire quitter sa position. L'un des muscles que nous utilisons est la partie antérieure du deltoïde (le muscle qui donne l'arrondi de l'épaule). La personne lève le bras vers l'avant, paume vers le bas, coude tendu. La pression est exercée sur le bras au-dessus du poignet pour ramener le bras le long du corps. Si le muscle est correctement alimenté en énergie, il garde sa position sans aucun effort. S'il ne l'est pas, il manifeste un affaiblissement de son tonus et le bras cède à la pression pourtant très douce. Ce test est dit de précision parce que nous effectuons des pré-tests en début de séance afin de nous assurer de sa fiabilité.

b) En quoi ce test est-il un instrument de bio-feed-back ?

En bio-feed-back, des appareils sont utilisés pour évaluer le fonctionnement du système corps/mental. En kinésologie, nous utilisons les muscles du corps dans le même but. Le test musculaire permet de connaître la réponse physiologique de notre corps face à un stimulus physique (toucher, couleur, son, odeur, posture, etc.), émotionnel, mental, nutritionnel, etc. Le test musculaire est un moyen de communiquer avec le corps, comme avec un ordinateur sur le mode binaire. Notre "bio-computer" nous renseigne, grâce au test, sur la présence d'un stress en rapport avec une difficulté, une question, une sensation, une émotion...

Le test musculaire manuel de précision est donc utilisé pour :

- Mettre en évidence les déséquilibres énergétiques et les stress émotionnels (ou autres) empêchant une personne d'utiliser toutes ses potentialités et de bien vivre son temps présent ;

- Préciser la nature et l'origine de ces déséquilibres ainsi que les états émotionnels et mentaux qui leur sont associés ;

- Déterminer la nature des équilibrations qui permettront de lever ces déséquilibres ;

- Vérifier l'efficacité des équilibrations ;

- Permettre à la personne d'utiliser toutes ses potentialités, de vivre son temps présent comme elle le désire et de pouvoir faire les choix qui lui conviennent.

Remarque : L'emploi du terme kinésologie s'explique par le fait que ce sont des chiropracteurs qui sont à l'origine de cette technique. Le test manuel est une activation musculaire, d'où "kiné" : mouvement.

Cependant, la kinésologie n'a pas de point commun avec la kinésithérapie.

c) Quel intérêt y a-t-il à communiquer avec notre corps ?

La réponse musculaire est une réponse physiologique qui échappe au contrôle du mental conscient. Par le test musculaire, nous communiquons avec la conscience du corps, notre propre source d'informations, et nous accédons à sa mémoire, cette fabuleuse banque de données. En effet, notre corps a une mémoire. L'expérience du passé a été enregistrée par les neurones et les cellules des tissus, nerfs et muscles, qui s'en souviennent. Toutes les peurs, les rages, les douleurs qui se sont accumulées dans cette mémoire depuis notre conception

sont là. Prêtes mais refusées et oubliées par le mental conscient, elles déterminent nos réactions dans le présent, nous dictant à notre insu l'évitement des problèmes ou des relations qui les ont engendrées. Tant que nous sommes mus par ces émotions du passé, nous ne pouvons pas disposer du merveilleux potentiel de notre cerveau antérieur, le cortex frontal, siège des processus décisionnels, du choix. Notre cerveau émotionnel limbique nous enferme dans la reproduction des schémas réactionnels du passé. Il est alors le maître du jeu.

QUELS EN SONT LES MÉCANISMES ?

Nous pouvons percevoir le monde sous deux angles, à partir de deux points de vue totalement différents : soit comme un tout - c'est le rôle du cerveau droit, l'hémisphère qui reconnaît la forme, la « Gestalt » - soit fragmenté en unités minimales - c'est celui du cerveau gauche, l'hémisphère analytique. Ce sont deux mécanismes qui ont leur place dans les processus d'apprentissage. En effet quelque-soit l'activité que nous devons effectuer, nous avons besoin de pouvoir accéder simultanément à ces 2 processus. Lorsque nous lisons, par exemple, nous avons besoin non seulement de pouvoir déchiffrer les lettres qui composent les mots, mais aussi de pouvoir accéder au mot dans sa globalité, puis à la phrase... Des éducateurs se sont aperçus que des enfants (ou des adultes) en difficulté d'apprentissage ont du mal à utiliser simultanément gauche et droite du corps, mais aussi des yeux, des oreilles, de la main, etc. Ceci peut expliquer des problèmes de lenteur : pour qu'un enfant écrive bien, il faut des yeux, une main, et un cerveau pour commander le tout, mais la coordination « œil/main/cerveau » n'est pas toujours très bonne.

La kinésiologie va mettre en évidence les déséquilibres qui font que l'adulte ou l'enfant va être lent, fatigué... ..En stimulant le corps sur différents points réflexes et par des mouvements, on va l'aider à une bonne intégration, c'est-à-dire, à une bonne utilisation simultanée des deux côtés du corps et du cerveau. Ces mêmes difficultés peuvent être liées à l'aspect émotionnel des choses. Ce point de vue est aussi abordé. Que ce soit un adulte ou un enfant, chaque séance se passe sur un objectif : certaines émotions, certains événements liés à cet objectif vont ressurgir pendant la séance. La correction va avoir un effet émotionnel mais la correction n'est pas forcément une correction dans le domaine émotionnel, ce peut être un mouvement ou une stimulation de point ou autre.

En Kinésiologie, il existe un mot « DEFUSION » (dé - fusion). Exemple : quand un enfant apprend à lire et qu'il fait une erreur, il se fait gronder par son instituteur (trice). Le fait de s'être fait reprendre devant ses camarades peut avoir pour effet de « fusionner » le « fait » de lire avec l'émotion ressentie à ce moment-là (honte, peur, colère, tristesse...). Ce que l'on cherche à faire c'est d'aider l'adulte ou l'enfant, par différentes techniques, à « dé - fusionner » l'événement de l'émotion de façon à ce que la lecture puisse redevenir une action libre de cette émotion négative qui faisait que cette personne en situation de lecture revivait la même émotion chaque fois. Pour elle, lecture signifiait « stress » (donc impossibilité de lire correctement). Ce type de correction est valable pour d'autres activités ou événements, et peut s'effectuer des années après.

Les exercices que l'on fait sont des mouvements pour activer le corps et qui, en fait, activent le cerveau (exercices de « Brain Gym »). Ces exercices que l'on fait pour la première fois en séance créent des connections nerveuses. Si on ne les refait jamais, c'est comme le chemin dans la brousse, il va se refermer, alors que les faire régulièrement, permet d'entretenir et rendre ces connections plus aisées et rapides (plus le chemin est utilisé souvent plus il devient praticable, plus il est aisé et rapide d'y passer). Ces exercices peuvent être utilisés en dehors d'une séance individuelle et faits en groupe.

Il faut savoir que les différentes branches de la kinésiologie peuvent intervenir pour équilibrer une même difficulté : il se peut que pour l'écriture par exemple on soit amené à travailler en Touch for Health, puis en Three In One Concepts®, en Édu-K...Le chemin à suivre nous est montré par le corps de la personne à travers le test musculaire. La démarche ne sera pas forcément la même pour deux individus différents ayant le même objectif (leur vécu étant forcément différent). Le Kinésologue est un facilitateur, ou catalyseur. Il permet que la réaction se produise, mais il ne fait pas partie de la réaction.

« Personne ne reçoit de prix pour souffrir et personne ne reçoit de prix pour ajouter de la souffrance aux autres. Notre but est de changer la perception, et changer la perception est un acte simple, facile et indolore. L'utilisation de notre système vous garantit que durant la défusion (dissociation de l'événement vécu et de sa charge émotionnelle) vous ne revivrez pas l'ancienne douleur liée à l'expérience passée, aussi douloureuse fut-elle au moment même. Ce que vous allez expérimenter, c'est une libération, de l'énergie positive et une sensation de soulagement provenant du fait que vous avez retrouvé votre pouvoir » (Gordon Stokes, fondateur de la technique de kinésiologie "intégration corps/mental").

NOTRE ATTITUDE EN TANT QUE KINÉSIOLOGUE, DANS LE TRAVAIL D'ACCOMPAGNEMENT DE L'AUTRE...

Prendre le temps d'être présent à soi et à l'autre. Notre attitude dans le travail d'accompagnement de l'autre est de donner de l'Espace à l'autre afin qu'il Entende ses solutions et qu'il mette en place les changements nécessaires pour y répondre. La solution vient d'elle-même quand on la regarde avec une conscience plus large que le problème lui-même, sinon c'est comme vouloir attraper un poisson avec un filet dont les mailles sont plus larges que le poisson : on essaye, on essaye, et ça ne marche pas. C'est pareil avec un filet où l'on souhaiterait attraper des papillons : on a beau brasser de l'air, les papillons restent à leur sa place, nous occupant l'esprit en générant une multitude de pensées. Nous ne sommes pas nos pensées : elles sont comme des poissons ou des papillons insaisissables.

Être un instant immobile afin d'être totalement présent à ce qui se déroule devant moi, en moi, n'alimente plus ce mouvement incessant, et là, la prise de Conscience que notre filet n'est pas adapté arrive. Alors, les papillons se posent sur notre main, les pensées ne s'agitent plus devant nos yeux, et chaque papillon reprend son envol pour disparaître au loin, pour aller enseigner ce lâcher prise à un autre être humain. C'est une invitation à prendre le temps de ressentir le papillon qui se pose sur nous, prendre le temps d'écouter ce qui se passe dans notre corps et prendre le temps de reconnaître son existence. Conscientiser que le papillon ne peut être contrôlé, car il vit sa vie, nous amène à être complètement présent à soi. La Présence remplit automatiquement le vide laissé par l'agitation des pensées - des papillons. Quand ce vide est rempli par ma présence, par ma respiration, par mon ressenti, que je sens la vie circuler en moi, je suis complètement dans le temps présent. Et là, plus aucun stress ne peut exister. C'est à ce moment-là que la conscience arrive, et que la solution va de soi. Cette solution n'est pas celle que l'on imaginait au départ (attraper les papillons en construisant un autre filet), mais une toute autre façon de voir la réalité s'ouvre alors à nous. Vouloir chercher une solution pour l'autre, ou que l'autre cherche une solution, évite de s'écouter et d'accueillir, nous gardant dans le même niveau de conscience que la réalité enfermante de départ. Donner l'Espace à l'autre afin de l'amener à être Présent à lui-même, pour que sa Conscience l'élève, c'est l'expression d'un réel nouvel Apprentissage, alors t'ECAP ? Être Conscient puis Agir au Présent !

COMMENT SE DÉROULE UNE SÉANCE INDIVIDUELLE DE KINÉSIOLOGIE ?

- Il y a d'abord une anamnèse et une définition de l'objectif ou des thèmes de travail.
- Pré-activités : pour mettre le corps en état de réponse optimale par rapport à l'objectif / thème.
- Bilan pour observer ce qui « débranche » lorsque la personne se dirige vers son objectif.
- Corrections et/ou Équilibrages
- Post-activités : on vérifie que ce qui était « débranché » au départ, fonctionne maintenant pour aller vers l'objectif / thème choisi : c'est à dire que les portes sont ouvertes, que tout est « rebranché » pour permettre à la personne d'accéder facilement à son objectif.
- Enfin, on propose :
 - des exercices à faire à la maison pour que le corps n'oublie pas qu'il a maintenant une nouvelle option qu'il a choisi lui-même pour se libérer de sa difficulté et pour entraîner le système nerveux à fonctionner d'une nouvelle manière
 - et/ou un nouveau CHOIX pour repartir après la séance avec une prise de conscience par rapport à l'objectif/thème afin de pouvoir l'utiliser dans la vie quotidienne pour apporter un réel changement.

DURÉE / COÛT / NOMBRE DE SÉANCES

Une séance pour un enfant et un adolescent dure environ une heure et coûte en moyenne 50 euros. Une séance pour un adulte varie d'une heure à une heure et demie et coûte environ 60 euros. Certaines mutuelles remboursent les séances de kinésiologie. Toute personne étant unique, la séance sera adaptée aux besoins de chacun ainsi que leur nombre : de 1 à 3 séances pour un objectif « ponctuel », 5, 6 séances pour un travail "plus approfondi", et davantage pour un "travail de fond", chacune espacée de 3 à 4 semaines, ou au rythme de la personne (plus rapproché ou plus espacé). La kinésiologie peut être utilisée indépendamment ou en synergie avec une autre technique où elle vient en complément pour optimiser les résultats de cet autre soutien (pédagogie, psychologie ...).

LA NOTION DE "STRESS"...

SOUS STRESS, LE FONCTIONNEMENT CÉRÉBRAL EST LIMITÉ...

d'où...

- Difficulté à apprendre et à réfléchir
- Déconnexion à un ou plusieurs niveaux dans le fonctionnement cérébral : Droite-Gauche, Avant-Arrière, Haut-Bas

...Dans les différents domaines de la vie :

- Scolaire : difficultés d'apprentissage, déni de sa capacité d'apprentissage
- Personnel et professionnel : difficultés relationnelle, incapacité d'atteindre ses objectifs, indécision, répétition des schémas du passé, image négative de soi
- Sportif : performances réduites
- Artistiques : créativité bloquée

...En raison d'une difficulté à utiliser ses ressources, d'où par exemple : difficulté de compréhension, manque de concentration, distraction, émotions inhibées ou non contrôlées, absence de confiance en soi, tensions musculaires, rigidité, pensée confuse, mauvaise mémoire, perte de l'estime de soi...

HORS STRESS, LE FONCTIONNEMENT CÉRÉBRAL EST OPTIMAL...

d'où...

- Capacité d'intégrer de nouveaux savoirs et d'agir de manière réfléchie et créative.
- Le cerveau est utilisé et intégré dans ses trois dimensions : Droite-Gauche, Avant-Arrière, Haut-Bas

...Dans les différents domaines de la vie :

- Scolaire : apprentissage intégré, amélioration des résultats, joie d'apprendre
- Personnel et professionnel : relations sociales et familiales harmonieuses, réalisation des objectifs, action réfléchie et pouvoir de décision, bien-être, estime de soi
- Sportif : optimisation des performances
- Artistiques : libération de la créativité

...Grâce à des capacités accrues d'utilisation de ses ressources, d'où par exemple : Clarté d'esprit (vision analytique et globale), planification des stratégies, gestion des émotions, confiance en soi, flexibilité et souplesse, compréhension, mémorisation, concentration.

La notion de "stress" vient du latin stringere qui signifie "rendre raide", "serrer", "presser" a été rendue populaire autour des années 1940 par un endocrinologue canadien Hans Selye. Il le décrit comme le moyen physiologique et psychologique mis en œuvre par une personne pour répondre à un événement donné et l'a caractérisé comme étant "un changement brutal survenant dans les habitudes d'une personne, jusque-là bien équilibrée, qui est susceptible de déclencher un bouleversement dans sa structure psychique et même somatique (le corps)." Hans Selye a analysé les différentes étapes de ce processus et en a identifié trois principales sous le nom de Syndrome Général d'Adaptation :

1 - LA PHASE D'ALARME : le stress à court terme. Notre corps est confronté à un choc et notre organisme va tout faire pour s'adapter à cette situation. L'énergie du corps est mobilisée pour une réponse en urgence à court terme. On connaît tous, par exemple, la panne de réveil provoquant une brusque montée d'adrénaline (activation du système nerveux sympathique) qui va permettre de répondre en urgence à la situation stressante. Ici, le stress est positif et est généralement suivi d'un retour au calme quand la situation est gérée de façon adéquate (activation du système nerveux parasympathique).

2 - LA PHASE DE RESISTANCE : le stress persiste. Si l'agent stressant persiste, notre organisme entame une phase de résistance. Il va essayer de rassembler des ressources pour trouver un nouvel équilibre. Le taux d'énergie d'adaptation s'élève. Cette phase peut s'accompagner de tensions corporelles, mentales et émotionnelles conduisant à une sensation de malaise. Les premiers signes d'anxiété apparaissent.

3 - LA PHASE D'ÉPUISEMENT : le stress devient chronique. Si la situation dure trop longtemps, ou si de nouveaux agents stressants viennent s'y ajouter, l'organisme se fatigue. Le taux d'énergie d'adaptation s'affaiblit, le corps s'épuise mettant en péril notre santé avec baisse de l'immunité et risque d'apparition de pathologies.

UN CONSTAT ALARMANT...

D'après une étude récente réalisée par la Caisse Nationale d'Assurance Maladie, les Français sont les premiers consommateurs d'antidépresseurs et de tranquillisants en Europe. Au niveau professionnel, 44% des Français se disent stressés et 18% le sont à des niveaux élevés dangereux pour leur santé (sondage TNS-SOFRES, avril 06 -lire plus bas). A la base de ce constat, il y a le stress produit par nos peurs, nos inquiétudes, nos insécurités et nos dualités intérieures. En voilant notre discernement, il devient un frein considérable à notre équilibre. Par ailleurs, c'est bien souvent notre perception d'une situation au travers du filtre de nos croyances et de nos peurs, et pas la situation elle-même, qui cause notre stress. Il est cependant possible d'apprendre à mieux le gérer en changeant cette perception par une libération de la charge émotionnelle associée aux événements vécus comme stressants. *"Les gens sont troublés non par les choses mais par l'image qu'ils s'en font" (Epictète)*

Voici des extraits d'une enquête parue le samedi 15 avril 2006, dans "Figaro Magazine", intitulée : "Stress au travail, révélations sur un mal français" Le Figaro Magazine et TNS-Sofres ont réalisé la première étude nationale révélant le niveau réel de stress des Français dans leur environnement professionnel. Comme il fallait s'y attendre, le mal est là. 44% des Français apparaissent stressés. Plus inquiétant, 18% le sont à des niveaux très élevés qui mettent en danger leur santé psychologique ou mentale.

De surcroît, les Français ne sont pas égaux face au stress. Notre étude révèle des différences étonnantes en fonction des régions, de l'âge, de la profession, du sexe... Notre pays entretient une relation ambiguë avec le stress. Quand la Suède l'a reconnu comme maladie professionnelle et que de nombreuses multinationales étrangères en tiennent compte pour éviter à leurs cadres le burn-out, ce fameux syndrome d'épuisement professionnel, la France n'aborde guère le sujet autrement qu'autour de la machine à café. Ce mal reste tabou.

Notre étude révèle clairement que la réponse française face à cette véritable épidémie n'est pas la bonne. Elle stigmatise notre incapacité à envisager le travail comme un facteur d'épanouissement.

Le stress touche presque un Français sur deux (44%) et en menace 18%, compromettant leur santé. Les femmes sont les premières victimes : 26% sont à des niveaux très élevés. L'inégalité face au stress ne s'arrête pas là. Les quadras sont les plus touchés. Selon les catégories professionnelles le taux le plus important de personnes stressées se retrouve au sein des employés et du personnel d'entreprises de services (47%), talonnés par les professions libérales et les cadres (46%). C'est néanmoins chez les artisans, les commerçants et les chefs d'entreprise que se concentre le plus grand nombre de personnes menacées par des taux de stress dangereux pour leur santé.

L'environnement social et professionnel est aussi fondamental face aux facteurs de stress. Il apparaît que les Français ne sont pas géographiquement égaux au regard de ce problème. Paris et sa banlieue, le Nord et le Sud-

Ouest sont les régions les plus touchées par le stress professionnel. Une autre idée reçue - et non des moindres - vole en éclat : nous ne sommes pas moins stressés dans le secteur public que dans le secteur privé.

POUR MIEUX COMPRENDRE COMMENT NOUS FONCTIONNONS

La nature nous a dotés d'une faculté d'adaptation à l'environnement, nous offrant ainsi la flexibilité nécessaire pour répondre aux mouvements de la vie, et maintenir l'équilibre entre notre monde intérieur et le monde extérieur. Cependant, face à l'accumulation de stress quotidiens, il arrive que nous nous sentions accablés et submergés par ces agressions répétitives. L'équilibre se trouve alors rompu conduisant à un mal-être nous privant de notre pleine capacité à gérer ces situations de stress. Devenus vulnérables, nous sentons peu à peu s'installer un mal-être qui se traduit sous des formes diverses : irritabilité, agressivité, anxiété, oppression, etc... Nous nous sentons comme pris dans un cercle vicieux où il semble qu'un "petit rien suffirait pour tout faire chavirer". Pour mieux comprendre ces états émotionnels qui gouvernent nos comportements humains, revenons brièvement sur le fonctionnement de notre cerveau avec quelques approches de neurophysiologie.

COMMENT FONCTIONNE NOTRE CERVEAU ?

Selon la théorie du neurologue Paul Mac Lean, émise en 1970 et unanimement reconnue, notre cerveau est en fait constitué de "trois cerveaux" interagissant, qui se sont développés par couches successives répondant ainsi aux besoins de l'homme au cours de son évolution. Ces trois cerveaux correspondent à des fonctions évolutives bien différentes anatomiquement et psychologiquement. On peut distinguer, du plus interne au plus externe : le cerveau reptilien ou réflexe/archaïque (le "Ça" de Sigmund Freud), le cerveau limbique ou "émotionnel" (le "Surmoi") et le néo-cortex ou cerveau cognitif (le "Moi").

Ces trois couches cérébrales empilées correspondent à une chose étonnante : nous avons en nous toute l'histoire de l'évolution de l'humanité.... L'homme a d'abord hérité du cerveau reptilien, commun aux reptiles. Il contrôle l'instinct, les réflexes, les pulsions, la défense du territoire, le besoin de reproduction. Il tient un rôle dans la survie de l'individu. A ce cerveau est venu se greffer le cerveau limbique. C'est le cerveau qui "monte la garde" et s'"allume" en cas de danger. Il est relié à la conservation, aux croyances, aux habitudes, aux mémoires anciennes, dont la mémoire des émotions/sensations/sentiments : plaisir, désir, colère, peur, joie, tendresse....

Il intervient dans la vie relationnelle et l'appartenance au groupe, le besoin de reconnaissance. C'est lui qui contrôle en grande partie notre physiologie dont il régule l'équilibre, encore appelé "homéostasie". Il est donc aussi intimement lié au corps. Enfin est apparu le néo-cortex. Cerveau spécifiquement humain, il est composé de deux hémisphères. Un hémisphère gauche associé à la pensée analytique, linéaire, logique, rationnelle, au langage... et un hémisphère droit associé à la pensée synthétique, globale, spontanée, à l'intuition... Non concerné par l'émotion, il contrôle nos capacités d'adaptation, de création, d'évolution de l'humain en conscience. Spécifique de notre espèce, la zone préfrontale est le lieu de traitement et d'intégration des informations, de choix et de décision, d'organisation des actions, d'unification de la personne.

La fonction psychologique de ces trois cerveaux est très proche de la hiérarchie des besoins de l'être humain établie en 1943 par le psychologue humaniste Abraham Maslow, selon laquelle la motivation, l'évolution et le bien-être de l'individu dépendent de la satisfaction de certains besoins. Ils sont au nombre de cinq et classés par ordre de priorité :

- Les besoins physiologiques, permettant de se maintenir en vie (boire, manger, dormir, se reproduire...)
- Le besoin de sécurité (physique, morale, psychologique, professionnelle, stabilité familiale), de propriété
- Le besoin d'estime des autres, d'appartenance au groupe et de reconnaissance (aimer et être aimé)
- Le besoin d'estime de soi (respect de soi-même, des autres, valorisation de soi)
- Le besoin de réalisation de soi (accomplissement personnel)

QUE SE PASSE-T-IL EN CAS DE STRESS ?

En présence d'une situation nouvelle vécue comme un stress, d'un changement dans les habitudes, le cerveau limbique initialement programmé pour répondre au danger, en bon "gardien" de notre équilibre et de notre

bien-être, est instantanément mis en alerte. Il déclenche immédiatement une alarme qui interrompt l'activité du néo-cortex, pour se focaliser sur la priorité : le maintien de notre vie et de notre équilibre. Paradoxalement, au moment où nous en aurions le plus besoin, le néo-cortex ainsi déconnecté nous empêche de penser clairement. Il nous prive alors de nos capacités de raisonnement, d'adaptation à la situation nouvelle et de choix à adopter, dans notre meilleur intérêt. D'où le syndrome bien connu de "la page blanche" lors d'un examen où le savoir engrangé n'est plus accessible à cause du stress, ou encore la sensation de panique incontrôlable lors d'un stress important avec les manifestations physiques peu agréables telles que le tremblement des mains et des jambes, le cœur qui cogne dans la poitrine, la gorge et l'estomac qui se nouent, la sueur qui coule, etc... "Le mental intuitif est un don sacré et le mental rationnel est un serviteur fidèle. Nous avons créé une société qui honore le serviteur et a oublié le don" (Albert Einstein). La difficulté permanente de communication entre le cerveau "émotionnel" et le néo-cortex peut faire prendre à la vie l'allure d'un combat épuisant où l'on s'efforce de gérer au mieux le quotidien en négligeant parfois une souffrance ou une détresse sous-jacente pourtant bien réelle. Le corps étant intimement lié à nos états émotionnels, pourra être le théâtre de gênes physiques diverses se manifestant aussi bien chez l'adulte (vie privée, professionnelle) que chez l'enfant (milieu scolaire). Ainsi, tout changement ressemblant de près ou de loin à une expérience déjà vécue comme stressante ou un mieux-être désiré consciemment, pourra être perçu comme une menace, un risque dangereux et négatif.

"ÉDUCATION KINÉSTHÉSIQUE®"

"Une approche originale de l'éducation en apportant plus de mouvements, de plaisir et de maîtrise dans tous types d'apprentissage"



* Toutes ces formations en Éducation Kinesthésique sont certifiées au niveau national, par Brain Gym France (www.braingym.fr) et au niveau international, par Brain Gym International (www.braingym.org).

* Vous pouvez suivre ces formations :

- "à la carte" à titre personnel ou en complément de votre profession (orthophoniste, enseignant, éducateur...)
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésiologue Pro Général** où il vous sera demandé de suivre les cours : Édu-K 1 (BG & Posture), Édu-K 2 (BG 1-2), Édu-K 3 (OO), Édu-K 6 (7Dim), Édu-K 7 (Practicum 7Dim).
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésiologue Pro Spécialisé en Édu-K** (parcours 4, 6 et 7) où il vous sera demandé de suivre les cours : Édu-K 1 (BG & Posture), 2 fois Édu-K 2 (BG 1-2), Édu-K 3 (OO), Édu-K 4 (DdM), Édu-K 5 (CdV), Édu-K 6 (7Dim), Édu-K 7 (Practicum 7Dim), Accompagnant Édu-K.
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Consultant en Édu-K** (également appelé *Accompagnant en Edu-K / Animateur Brain Gym*). Cette formation peut se faire sur un minimum d'un an, elle dure 31 jours (soit 217 heures - 3395 euros). Nous vous la présentons ci-dessous.

PARCOURS CONSULTANT BRAIN GYM/ACCOMPAGNANT ÉDU-K/ANIMATEUR BG 31 jours - 217 heures - 3395 euros

Cours	Intitulé des cours	J	H.	Coût	Dates des cours
COURS DE BASE CONSEILLÉ					
Cours de base	- Édu-K 1 : BG Posture Relations	4	28h	480 €	13-16 sept 2024 / 05-08 janv. 2025
COURS OBLIGATOIRES					
Cours de base	- Édu-K 2 : Brain Gym 1-2 (*)	4	28h	480 €	21-24 oct.2024 / 17-20 fév.2025
	- Edu-K 3 : OO (Organisation Opt)	2	14h	240 €	03-04 déc.2024/ 02-03 avril 2025
	- Edu-K 4 : DdM (Dyn. du mvt)	2	12h	240 €	05-06 déc.2024/04-05 avril 2025
	- Édu-K 5 : Cercles de Vision	4	28h	480 €	23-26 juin 2025
	- TFH 1 (Touch for Health)	3	21h	300 €	18 sept.24..., 03 fév.25..., 02 mai.25...
	- Édu-K 6 : Les 7 Dimensions	5	35h	600 €	13 au 17 janv.25 et 19 au 23 mai.25
	- Édu-K 7 : Practicum 7D	2	14h	240 €	31 mars-01 avr 25 et 07-08 juil 2025
Redoublement*	- Édu-K2 : Brain Gym 1-2	4	28h	240 €	cf. dates www.braingym.fr
(*) Pour les personnes souhaitant suivre le parcours "Accompagnant Edu-K / Animateur BG", il est demandé de participer 2 fois au cours de BG 1-2 avec 1 animateur(trice) certifié(e) différent(e). Le tarif sera à moitié prix.					
COURS DE PROFESSIONNALISATION OBLIGATOIRE					
Statuts	- Soirée en visio sur les statuts		3h	25 €	16 mai 2025
Examen	- Examen le 1 ^{er} jour portant sur : BG, OO, CdV, 7D et noté sur 100 (60 points min. requis).				
Cours Prof.	- Anim.BG/ Accompagn. en Édu-K	5	30h	550 €	cf. dates www.braingym.fr

Le titre "**d'Accompagnant en Edu-K/Animateur BG**" permet à la fois de donner des séances d'Education Kinesthésique et d'animer des ateliers et formations en Brain Gym. Suite à cette validation vous serez reconnu(e) par l'association Brain Gym France et figurerez sur l'annuaire des "Accompagnants/Animateurs Brain Gym" sur le site www.braingym.fr avec la possibilité d'annoncer vos stages et ateliers Brain Gym.

ÉTUDES DE CAS OBLIGATOIRES

Études de cas	<p>Études de cas à fournir avant le cours de "Accompagnant en Édu-K/Animateur Brain Gym":</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4 études de cas minimum, utilisant les cours de base de Brain Gym. - 3 études de cas min. utilisant le cours des 7D (Édu-K 6) avec 3 personnes différentes. - 1 étude de cas minimum sur soi avec protocole 7D, reçu par un Accompagnant en Édu-K.
----------------------	--

COURS COMPLÉMENTAIRES COMPTABILISÉS DANS LA RECERTIFICATION

Re-certification	Pour maintenir sa qualification "d'Accompagnant Édu-K/Animateur BG", il est demandé, tous les 4 ans, de suivre 2 jours de formation et de participer à 2 jours de congrès/atelier de re-certification) : cf détails sur le site www.braingym.fr .				
Édu-K	- Exploration crayonn. en miroir	2	14h	240 €	26 au 27 mai 2025
Édu-K avancés	<i>Cours de 3 jours : Langage du mvt, Vision Créative, Au Cœur du Corps, Rééducat° du mvt</i>				
TFH	- TFH 2, 3, 4, TFH Métaphores	-	-	-	Cf. dates Parcours TFH
BBA	- Building Blocks Activities	2	14h	250 €	06-07 juin 2025
BG & École	- Brain Gym & École	2	14h	250 €	15-16 février 2025
BTAP	- Branché de la tête aux pieds	2	14h	250 €	11-12 janvier 2025
PAAR	- Prêt à apprendre avec les réflexes	2	14h	250 €	01-02 février 2025
Intégration Motrice Primordiale	- IMP1 - ADM - Alphabet du mvt	4	28h	650 €	28 au 31 octobre 2024
	- IMP 5 - ACDM - Au cœur du mvt	4	28h	650 €	05 au 08 avril 2025
	- Autres cours d'IMP				<i>cf. dates reflexes.org</i>

Retrouvez sur ce site tous les cours valables pour la recertification : <https://www.braingym.fr/re-certification>

ANIMATRICES ÉDU-K & INSTRUCTEUR TFH

(Certifiés Brain Gym France et Brain Gym International)



Sophie STOFFEL

DESAPHY

Animatrice

BG Posture de Vie & Relations



Céline SORIN

Animatrice Edu-K

Faculté Brain Gym France



Anne POINTECOUTEAU

Animatrice BG 1-2²,

DdM², BG & Ecole, BBA

Accompagnante Edu-K



Xavier MEIGNEN

Instructeur certifié TFH IKC

Faculté TFH France

"L'ÉDUCATION KINÉSTHÉSIQUE (ÉDU-K)"

PRÉSENTATION : "La méthode « Brain Gym » propose une vision holistique du développement et synthétise un ensemble de théories et de méthodes dans les domaines de l'éducation, de la psychologie, de la physiologie et d'autres sciences humaines. Elle est basée sur les recherches de scientifiques réputés qui ont étudié le développement humain, entre autres : Arnold Gesell, Jean Piaget, Carl Rogers, Howard Gardner, Thomas Armstrong, Linda Clark, Jack Canfield, Alfred Adler, Spencer Kagan. Cette méthode est une approche théorique et pratique qui aide chacun à explorer sa manière d'apprendre et à se développer. Elle s'occupe du potentiel de la personne, offert par la nature, en utilisant le meilleur enseignant : le mouvement."

S. Masgutova, docteur en psychologie

OBJECTIFS : L'Éducation Kinesthésique est une approche qui se propose de **STIMULER NOS COMPÉTENCES** par des activités : Mouvements de **Brain Gym**® pour améliorer l'apprentissage (enfants à l'école, travail au bureau) - Éveil et expression corporelle (danse, musique, coordination, motricité) - Gestion du stress et des tensions -

Visuelles (mouvements de *Gym Visuelle* très efficaces devant l'ordinateur et pour conserver une vision saine) - Réintégration des réflexes archaïques et posturaux - Artistiques (*crayonnage en miroir, dessin*).

L'Éducation Kinesthésique s'appuie sur des travaux entrepris depuis des décennies sous la direction de **Paul Dennison**, docteur en Sciences de l'Éducation, et de sa femme **Gail** (*danseuse et artiste*). Ils se sont inspirés de différentes approches : Danse, Gymnastique douce, Technique Alexander, Yoga, Shiatsu, Énergétique chinoise, Technique Crânio-sacrée, *Touch for Health*, Pédagogie (*M. Montessori, A. Gesell*), L'intégration sensorielle de J. Ayres, La théorie des intelligences multiples de H. Gardner, L'optométrie comportementale (*visiologie*) et la méthode Bates, Travail sur les réflexes primitifs.

L'Éducation Kinesthésique est une approche *éducative* théorique et pratique qui se propose d'aider chacun à explorer sa manière d'apprendre et à se développer. Elle se focalise sur le potentiel de la personne en utilisant le mouvement (*kinesthésie*).

ÉDUCATION : mise en œuvre des moyens propres à assurer la formation et le développement d'un être humain (Petit Robert 1979).

KINESTHÉSIQUE : qui se rapporte à la kinesthésie = le sens du mouvement : sensation interne du mouvement des parties corporelles, assurée par le sens musculaire (sensibilité profonde des muscles, proprioception), par la vision et par l'oreille interne (*équilibre, labyrinthe*).

Nous accordons une place importante à la diminution du stress : peur de l'échec, peur de l'école, manque de confiance en soi, difficultés relationnelles, stress professionnel, soucis personnels... De ce fait, cette méthode peut être utile à beaucoup de personnes pour améliorer l'apprentissage, à l'école bien sûr, mais aussi au bureau, à la maison et dans toutes les tâches de la vie quotidienne : lecture, écriture, mathématique, créativité, organisation, adaptation, concentration, mémoire, comptabilité, langues étrangères, musique, passage d'examens... Paul Dennison, enseignant, s'est basé sur le TFH pour venir en aide à ceux qui avaient des troubles d'apprentissage de toutes sortes.

Une nouvelle méthode était née, l'Éducation Kinesthésique ou Brain Gym. En Éducation Kinesthésique, la vérification musculaire est utilisée comme un moyen d'observation et donc de communication non-verbale avec soi-même. Se parler à soi-même est souvent impossible. Pourtant, nous aimerions savoir ce qui se passe, pourquoi nous ne nous sentons pas bien, pourquoi nous "n'y arrivons pas" malgré tous nos efforts. A tout cela, l'Éducation Kinesthésique donne une réponse, elle ouvre de nouvelles perspectives dans le domaine de l'apprentissage au sens large, et donc de notre quotidien en particulier.

Si vous êtes en contact, avec des enfants ou des adultes pour lesquels des activités telles que lecture, écriture, mémorisation, adaptation à une nouvelle situation, représentent des difficultés, ces cours et ateliers vous aideront beaucoup. Se basant sur le lien existant entre les mouvements du corps et les fonctions cérébrales impliquées dans l'apprentissage et la perception, ils proposent des mouvements pour apprendre à mieux utiliser nos sens et nos capacités.

L'Éducation Kinesthésique est un outil qui permet de faciliter l'apprentissage. Des mouvements simples et dynamiques, des équilibrages spécifiques se combinent harmonieusement pour permettre à l'enfant (*ou à l'enfant plus âgé !*) d'utiliser plus efficacement son potentiel et d'apprendre (*enfin*) dans l'aisance et le plaisir.

Développement des compétences, amélioration de l'apprentissage, gestion du stress, optimisation des performances : tels sont les domaines d'applications de l'Éducation Kinesthésique.

- COURS DE BASE ET AVANCÉS EN ÉDU-K -

ÉDU-K 1 : BRAIN GYM POSTURE DE VIE ET RELATIONS (*anciennement BG au quotidien*)

Car il vaut mieux se trouver en bonne posture dans sa vie ! Voici le grand frère augmenté et actualisé de Brain Gym au Quotidien ! Pour déployer nos axes Royaux ! Sophie vous transmet son expertise riche de 20 années de pratique de Brain Gym dans son quotidien et de 15 années de transmission. Elle aborde, sous un autre angle, l'outil Brain Gym. Ouvre le champ des possibles. Riche complémentarité avec le Brain Gym 1 et 2. Une plongée profonde dans les 3 dimensions du Brain Gym, pour comprendre, et intégrer les 3 Dimensions Corps-Cœur-Esprit dans son vivant et dans son quotidien. Les vivre plus profondément dans le Corps. Équilibrage simplifié et rapide, jeux de rôle spécifiques, pour vivre le Brain Gym comme un allié présent et soutenant à chaque instant. Plus jamais seul(e) quand mes axes Royaux sont placés ! Mon Corps est mon plus grand soutien. Le Brain Gym en est l'outil, le révélateur ! 4 jours qui peuvent changer beaucoup de choses dans votre Vie !

Voici quelques témoignages : <https://www.ecapnantes.fr/feedbacks-formation-brain-gym-posture-et-relations>

Recommandations de Xavier Meignen : "Je recommande vivement de participer à ce cours avant le BG 1-2, car la démarche est de vivre et de ressentir les mouvements pour soi, pour mieux les comprendre (com-prendre = prendre avec soi) afin de pouvoir s'en servir dans son quotidien face à toutes situations de stress. Aussi, si votre objectif est d'accompagner des personnes en séances individuelles, vous pourrez plus facilement choisir les mouvements qui leur correspondent pour les aider à réaliser leurs objectifs. La dynamique du "BG 1-2" est tournée vers l'autre et vers l'accompagnement, et à travers ce cours de "BG Posture de Vie et Relations", vous apprendrez à prendre soin de vous-même avant de prendre soin des autres. Si vous avez déjà participé au "BG 1-2", vous trouverez dans ce cours un éclairage vous permettant d'utiliser encore mieux ce que vous avez appris."

Recommandations d'Anne Pointecouteau (Animatrice BG certifiée BGF) : "Bonjour Sophie, Je tenais à te témoigner ma reconnaissance et te faire part de mon expérience, en lien profond avec ce que tu transmets. J'ai accompagné 11 personnes, la semaine dernière, en ce début février 2024, en stage de Brain Gym 1 & 2. 9 d'entre elles avaient découvert le Brain Gym, avec toi, 3 semaines auparavant, au cours de ton stage "BG Posture de vie et relations" à l'ECAP de Nantes. Je te remercie de l'élan que tu leur as insufflé : le stage de Brain Gym 1&2 leur en a été tellement facilité. J'ai observé, combien les 2 personnes qui n'avaient pas bénéficié de ton accompagnement préalable ont eu besoin de plus d'attention et de portage de ma part. Ce que j'ai fait, avec une grande sollicitude. Mais ce qui me fait dire que cette progression, cette organisation du parcours Brain Gym, cette chronologie, a du sens. Ton stage va au-delà de la simple notion "d'introduction", il propulse les gens dans un nouveau départ, à leur juste place, non seulement dans le stage, dans le cursus Brain Gym, mais aussi dans leur propre existence. Pour eux, ça été une révélation, pour moi, une évidence. Il y a 10 ans, je l'ai vécu en tant que stagiaire, aujourd'hui, enrichie par le chemin que j'ai emprunté, je le vis en tant que formatrice. Alors pour cette unicité, cette valeur et cette saveur partagées : MERCI ! Anne"

. Ce sont bien les mêmes mouvements appris dans la formation « Brain Gym », mais utilisés dans un contexte totalement différent, hors de tout protocole.

. Le 1^{er} sujet d'étude et d'application : Soi-même.

. Quand notre corps nous soutient consciemment, un autre horizon s'ouvre...

. Obtenir un alignement : Corps-Cœur-Esprit en quelques minutes... voilà un secret qui mérite d'être partagé !

. Retrouver son Unité grâce à son intelligence corporelle ainsi libérée, et qui sait tellement mieux que tout le reste.

. Utilisation transposable aux tiers, quand on l'a intégrée pour Soi.

1^{er} ET 2^{ème} JOUR : ET MOI, ET MOI, ET MOI...

Comprendre la manifestation et la signification des principaux décentrages dans notre vie de tous les jours, à travers le "Triangle des 3 dimensions". Un outil simple et signifiant. Expérimenter les mouvements dans la conscience du corps.

3^{ème} JOUR : APPLICATION PRATIQUE...

... à travers des jeux de rôle, choisis par chaque participant pour résoudre une situation personnelle difficile. Comment passer de la survie ou de la compensation, à notre propre Justesse et au rayonnement de qui l'on Est en quelques minutes avec les mouvements adaptés à la situation. Revenir à la conscience et au soutien de notre Corps à tout moment, comment s'auto-équilibrer en 3 mn. Utilisable dans toutes les situations du quotidien.

4^{ème} JOUR : UNE AUTRE DIMENSION...

Intégrer la grande importance, dans la symbolique et dans la réalité du quotidien, du Remodelage de Latéralité de Dennison, de l'intégration Droite-Gauche, Féminin-Masculin, Âme-Personnalité... et tout ce que ça peut changer dans notre positionnement de vie... Test en situations concrètes, projection d'un petit film.

Pour les personnes qui suivent uniquement la formation BGQ, sans continuer le cursus Brain Gym, l'achat du livre "Le mouvement clé de l'apprentissage, 2^{ème} édition revue et augmentée, de Paul Dennison, aux éditions du Souffle d'Or" est obligatoire pour assister au cours.

PRE-REQUIS : accessible à tous ANIMATRICE : Sophie STOFFEL DESAPHY PRIX : 480 € DUREE : 4 jours

ÉDU-K 2 : BRAIN GYM 1 ET 2

CONTENU : Ce cours d'Éducation Kinesthésique est destiné à tous : parents, enfants, éducateurs, etc. C'est un cours très dynamique, centré sur le mouvement et l'observation. Durant ces 4 jours nous y apprenons les 26 mouvements du Brain Gym : des mouvements pour stimuler, détendre, libérer et être positifs, ainsi que leur utilisation dans l'amélioration de l'apprentissage. Nous voyons comment intégrer notre corps dans ses trois dimensions spatiales : Latéralité (droite-gauche), Centrage (haut-bas) et Focalisation (avant-arrière). Ce stage offre ainsi une amélioration de la communication, de la compréhension, de l'organisation et du mécanisme de

l'apprentissage en général, en proposant différents équilibrages comme celui de la vision, de l'écoute, des aptitudes motrices fines, etc.

PRE-REQUIS : aucun ANIMATRICE : Céline SORIN / Anne POINTECOUTEAU PRIX : 480 € DUREE : 4 jours

DONNE ACCES A : OO, DdM, Exploration du crayonnage en miroir, Cercles de Vision, 7D

ÉDU-K 3 : OO (ORGANISATION OPTIMALE)

PROGRAMME : Ce stage, davantage théorique, nous permet de mettre en évidence (par observation) la manière dont nous utilisons nos hémisphères cérébraux et notre corps pour apprendre, afin de mieux en connaître les mécanismes d'organisation. Au programme : découvrir nos préférences visuelles, auditives, manuelles et podales ; utiliser au mieux les mouvements de Brain Gym pour optimiser nos capacités d'apprentissage. Pratiquement, nous avons choisi d'intégrer Dynamiques du mouvement et OO. En effet, ce dernier est très théorique, tandis que DdM, qui est un cours reflétant l'état d'esprit du Brain Gym, est un cours très énergique ! Allier les deux nous semble un parfait équilibre.

PRE-REQUIS : BG 1-2

ANIMATRICE : Céline SORIN

PRIX : 240 €

DUREE : 4 jours

ÉDU-K 4 : DdM (DYNAMIQUES DU MOUVEMENT)

PROGRAMME : Ce stage énergétique vous propose de vivre différents ateliers de Brain Gym que vous pourrez par la suite proposer autour de vous. Vous allez explorer vos trois dimensions spatiales par la musique et le mouvement, afin de continuer à développer votre intelligence physique. Des enchaînements de mouvements et de nombreuses variantes sont ici proposés. Avec cette journée, retrouver le plaisir du mouvement ! Ce stage nous permet d'approfondir un des meilleurs outils que nous possédons pour l'intégration droite/gauche : le mouvement. Par lui nous améliorons l'intégration hémisphérique pour développer nos capacités innées à dessiner. Pendant ces deux jours nous utilisons plus de 80 mouvements en plus des 26 de Brain Gym. Le mouvement nous aide à réveiller l'intelligence du corps, comme base de l'apprentissage. La musique nous accompagne pendant les équilibrages thématiques que nous faisons en groupe.

CONTENU : Explorer les 3 dimensions : 30 nouvelles variations de mouvements croisés, kaléidoscope de mouvements ou pot-pourri d'enchaînements, bouger en mode automatique ou en mode de repérage, explorer la latéralisation, l'organisation spatiale, l'attention directe et indirecte, la mise en relation des segments précédents.

PRE-REQUIS : BG 1-2

ANIMATRICE : Céline SORIN / Anne POINTECOUTEAU

PRIX : 240 €

DUREE : 4 jours

ÉDU-K 5 : LES CERCLES DE VISION

PROGRAMME : Ce cours dynamique, créatif et ludique a pour but d'explorer, à l'aide de nos 5 sens, 8 cercles de vision avec leurs 34 mouvements de Vision Gym. Nous allons, non seulement travailler sur notre vue, mais aussi explorer notre VISION, c'est-à-dire notre manière de VOIR, perceVOIR, conceVOIR, préVOIR... Ces mouvements ajoutés à ceux de Brain Gym, complète vos menus d'équilibre dans une séance d'Éducation Kinesthésique.

PRE-REQUIS : aucun

ANIMATRICE : Céline SORIN

PRIX : 480 €

DUREE : 4 jours

ÉDU-K 6 : LES 7 DIMENSIONS DE L'INTELLIGENCE

PROGRAMME : Ce cours est la colonne vertébrale de l'Éducation Kinesthésique ; il constitue la porte d'entrée aux cours de perfectionnement. Il est destiné à tous ceux qui travaillent en séances individuelles (orthophonistes, psychologues...) ou qui souhaitent avancer dans leur formation en Éducation Kinesthésique. Nous y étudierons les 7 dimensions de l'intelligence (les trois dimensions étudiées en Brain Gym sont reprises en détail, auxquelles se rajoute la motivation/attitude, la respiration/force, les régulateurs corporels/autogestion, les os du crâne/rythme). Ces 4 jours ½ intensifs vous permettront d'appréhender les blocages de l'apprentissage et d'utiliser des techniques d'Édu-kinesthésie comme rééquilibrage. Vous apprendrez à travailler dans quatre domaines : la structure (corps, muscles, mouvements), l'écologie personnelle (notre mode de vie, l'alimentation, nos habitudes), l'émotionnel (nos stress, nos peurs, nos limitations) et l'énergétique (le système des méridiens d'acupuncture). Ce stage franchit un palier important dans la compréhension de l'apprentissage.

PRE-REQUIS : BG 1-2 + TFH 1 (TFH 2 conseillé)

ANIMATRICE : Céline SORIN

DONNE ACCES A : Practicum 7D

PRIX : 600 euros

DUREE : 5 jours

ÉDU-K 7 : PRACTICUM 7 DIM

DESCRIPTIF : A la suite de la formation « 7 dimensions », riche et dense, le « Practicum » propose pendant deux jours de pratiquer la séance 7D et de revoir notions et techniques apprises précédemment. Il approfondit, professionnalise, installe cette nouvelle dynamique initiée par la formation « 7 dimensions ».

PROGRAMME : Révision des notions et des techniques du cours 7D qui sont encore en mode de repérage (liste initiée par les étudiants eux-mêmes). Pratique de séances et démonstrations

PRE-REQUIS : 7 Dim

PRIX : 240 euros

ANIMATRICE : Céline SORIN

DUREE : 2 jours

- COURS DE PROFESSIONNALISATION ÉDU-K -

CONSULTANT BRAIN GYM / ACCOMPAGNANT ÉDU-K / ANIMATEUR BRAIN GYM

CONTENU : Le but de ce cours est de vous aider à trouver votre style d'enseignement. Vous serez amené(e) à présenter des parties du cours de « Brain Gym » et à pratiquer des exercices en groupe.

Le titre "**d'Accompagnant en Education Kinesthésique/Animateur en Brain Gym**" s'acquiert après avoir répondu à toutes les exigences (p.26) et signé l'accord de licence qui vous donne le droit de pratiquer professionnellement et d'animer les cours de base « Brain Gym 1 et 2 ». Cet accord de licence énonce les droits et les devoirs de l'accompagnant/animateur ainsi que la déontologie du professionnel. Enfin, il précise les conditions de re-certification qui sont de 4 jours (2 jours de formation et participation à deux jours de congrès/atelier de re-certification) + 2 jours de formation supplémentaires ou pratique régulière de l'activité (cf détail sur le site www.braingym.fr). Suite à cette validation vous serez reconnu(e) par l'association BG France qui vous permettra, si vous le souhaitez, de figurer sur l'annuaire des accompagnants/animateurs sur leur site internet avec possibilité d'annoncer stages et ateliers sur l'espace adhérent.

PRE-REQUIS : BG 1-2 (2 fois), OO, DdM, CdV, 7D, Pract. 7D

ANIMATRICE : C. SORIN & Nathalie ESCOFFIER

PRIX : 550 euros

DUREE : 5 jours

Inscription : contacter directement Céline SORIN (celinesorin.bg@gmail.com), pour s'inscrire à ce stage qui aura lieu près de Nantes (St Aignan de Grand Lieu), ou dans les Alpes chez Nathalie ESCOFFIER.

- COURS COMPLÉMENTAIRES EN ÉDU-K -

ECM - EXPLORATION DU CRAYONNAGE EN MIROIR

CONTENU : À l'aide de divers médias artistiques, explorez comment utiliser le Crayonnage en Miroir pour, entre autres, améliorer la perception visuelle et l'expression artistique. Les participants découvrent la relation entre les compétences visuelles, la coordination œil-main et la créativité. Ils expérimentent également quelques façons simples d'utiliser les processus avec des apprenants de tout âge.

Ce cours vous permettra d'explorer :

- Votre capacité innée à dessiner et à peindre
- De nouvelles façons de se connecter avec la couleur, la forme et le mouvement
- La joie, la facilité et la découverte dans l'expression créative
- La nature informative de ce processus

Apprenez comment les capacités suivantes affectent la lecture et les aptitudes motrices :

- Le croisement de la ligne médiane visuelle/kinesthésique
- L'utilisation des deux yeux pour travailler dans le champ médian
- L'intégration des premiers modèles de mouvements

PRE-REQUIS : accessible à tous

ANIMATRICE : Céline SORIN

PRIX : 240 euros

DUREE : 2 jours

"BRAIN GYM & ÉCOLE"



* Ce cours de 2 jours, ouvert à tous (sans pré-requis), permet d'apprendre en expérimentant les 26 mouvements de Brain Gym dans l'apprentissage scolaire (des primaires aux étudiants), que ce soit dans le cadre de la classe, du soutien scolaire ou de la préparation aux devoirs.

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Animatrices	Dates des cours
Brain Gym & École	2	14h	250 €	Anne POINTECOUTEAU	15-16 février 2025

ANIMATRICES



Anne POINTECOUTEAU

*Animatrice BG 1-2, DdM, BG & Ecole, BBA
Kinésiologue, Accompagnante Edu-K*



Céline SORIN

*Animatrice Edu-K Avancée. Membre Faculté
internationale en Edu-K, Présidente de BGF.*

Passionnée par la capacité de l'être humain à se transformer, je suis accompagnante et formatrice en Education Kinesthésique : Brain Gym, DDM (en cours), BBA - Building Blocks Activities (Le Brain Gym adapté aux personnes aux besoins spécifiques) et Facteurs de Dominances (physiologie des apprentissages). Formée également à l'intégration des réflexes archaïques (IMP et RMTi) et aux massages ayurvédiques, j'accueille en consultations à Redon (35) et à St Marcel (56). J'interviens également dans les réseaux d'école, associations, entreprises et en institutions pour personnes âgées.

Depuis 15 ans, je pratique le Brain Gym. J'ai un plaisir non dissimulé à animer des stages et à accompagner les enfants et adultes en séance individuelle. Formée également aux réflexes (technique Masgutova et RMT), je propose tous les ans des modules de formations pour les enseignants ainsi que les salariés en entreprise, afin d'utiliser facilement les mouvements de Brain Gym au quotidien et de développer l'observation de soi et des autres aussi bien chez les petits que chez les grands. J'organise régulièrement des rencontres et ateliers autour de nouvelles disciplines à découvrir sur Nantes, avec des intervenantes de France et d'ailleurs.

PUBLIC CONCERNÉ

- Professeurs des écoles, Parents souhaitant aider leurs enfants,
- Professionnel de santé : podologue, ostéopathe, kinésithérapeute, médecin
- Professionnel du développement moteur, du langage : orthophoniste, logopède, ergothérapeute, professeur de sport, Kinésiologue, Accompagnant en Edu-k, Educateurs spécialisés.

PROGRAMME

- Comment mettre le cap sur l'apprentissage ? Se préparer à apprendre
- 26 mouvements de Brain Gym
- Identifier l'origine de certaines difficultés scolaires, développer l'observation
- Le cerveau dans ses trois dimensions (hémisphères droit et gauche, cerveau émotionnel et cerveau reptilien)
- Utilisation des mouvements en fonction de thématiques telles que l'écriture, l'écoute, la vision, la concentration
- Préparation de séances de soutien scolaire ou d'ateliers avec les mouvements de Brain Gym
- Initiation à l'alphabet du mouvement au travers des réflexes archaïques et posturaux.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET ORGANISATION

- Programme du stage, Manuel de cours
- Expérimentation corporelle des mouvements
- Jeux et activités d'intégration
- Présentation d'exemples et mise en situation

MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXÉCUTION ET D'EN APPRÉCIER LES RÉSULTATS

- Pratique par deux ou trois personnes des mouvements
- Temps de travail et de partage en groupe
- Créer des séquences personnalisées dans le cadre du soutien scolaire

"BUILDING BLOCKS ACTIVITIES - COMPOSANTS D'ACTIVITÉS"

"Telle une main posée sur un nuage...le corps nous montre lui-même le chemin."

* Vous pouvez suivre cette formation soit dans le cadre de votre formation pour devenir Kinésologue ou Accompagnant en IMP ou en Education Kinesthésique, ou pour vous-mêmes ou en complément de votre profession.

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Dates du cours
BBA - Building Blocks Activities	2	14h	250 €	06-07 juin 2025

ANIMATRICE



Anne POINTECOUTEAU
Animatrice certifiée BBA
Accompagnante Edu-K, Kinésologue
Animatrice Brain Gym & Ecole

PRÉSENTATION

Cette formation explore l'approche Brain Gym en l'adaptant aux besoins spécifiques d'un public "différent" (autisme, IMC, TDA, TDA-H, troubles du comportement, "dys" en tous genres, AVC, aphasie, cécité, surdité...), et peut être un soutien précieux pour tous, notamment chez les plus jeunes et les personnes âgées. Les Composants d'Activités ou les Building Block Activities sont des mouvements qui aident à faciliter tout apprentissage. Chaque mouvement s'oriente vers une compétence de développement qui manque ou n'est pas bien intégrée. Ces mouvements sont applicables à la maison, à l'école, en séance.

PROGRAMME

- Théorie des 3 dimensions de l'éducation kinesthésique
- 7 activités adaptées aux personnes à besoins spécifiques

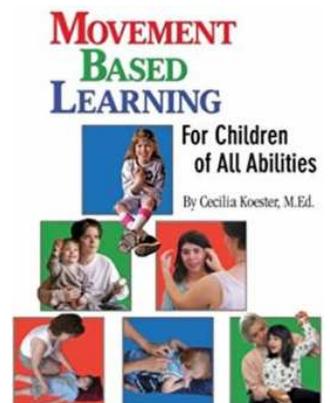
MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Support de cours
- Démonstration des activités
- Pratique des allers-retours des différentes activités

PUBLIC CONCERNÉ

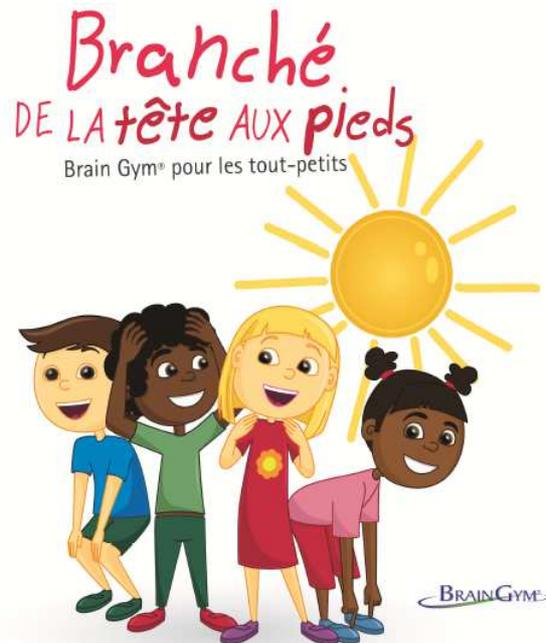
Toute personne désireuse de développer sa conscience corporelle, son sens de l'observation, son bien-être, Professionnels de l'éducation, Parents souhaitant aider leurs enfants, Professionnels de santé (podologue, ostéopathe, kinésithérapeute, médecin), Professionnels du développement moteur, du langage (orthophoniste, logopède, ergothérapeute), professeur de sport, Kinésologue, Accompagnant en Edu-k, éducateurs spécialisés.

Ce cours est également reconnu par l'association officielle de Brain Gym en France ; garantissant la qualité de l'éthique et de l'enseignement de la méthode. www.braingym.fr



"BRANCHÉ DE LA TÊTE AUX PIEDS"

"Plongez au cœur du Brain Gym à destination des tout-petits !"



* Vous pouvez suivre cette formation soit dans le cadre de votre formation pour devenir Kinésologue ou Accompagnant en IMP ou en Education Kinesthésique, ou pour vous-mêmes ou en complément de votre profession.

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Dates du cours
BTAP - Branché de la tête aux pieds	2	14h	250 €	11-12 janvier 2025

ANIMATRICE



Kinésologue depuis 2011, Spécialisée en Education Kinesthésique
Formatrice Brain Gym® pour les professionnels du milieu éducatif de l'enfance

Solène aime beaucoup le côté éducatif de ces approches qui nous reconnecte avec notre autonomie à prendre soin de nous. Et elle est animée par l'extraordinaire dans l'ordinaire, présent au quotidien, mais aussi surtout dans les stages Brain Gym. A ce jour, son souhait est de vous partager ces expériences et connaissances dans la joie, la légèreté et l'enthousiasme. Afin que chacun(e) prenne ce dont il/elle a besoin.

« Je suis animée par le mouvement et le jeu au quotidien et je trouve cela passionnant de pouvoir transmettre davantage d'outils à celles et ceux qui sont en recherche de nouvelles possibilités d'accompagner les plus petits dans leur évolution. Transmettre ce stage me permet de valoriser cette approche, mais aussi de reconnecter chacun et chacune avec le jeu et les variantes possibles des mouvements de Brain Gym pour les tout-petits ».

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation s'adresse aux éducatrices de la petite enfance, garderie, CPE, garderie en milieu familial et la prématernelle & maternelle ainsi qu'aux parents et aux professionnels accompagnants qui aimeraient acquérir de nouveaux outils simples et efficaces pour accompagner les enfants lors de leurs évolutions.

PRÉSENTATION

Cette formation a été co-crée par Michèle Hébert qui est conseillère pédagogique dans la petite enfance au Canada et Consultante en Brain gym, certifiée, et Lisa Marcovici, également Consultante en Brain gym, certifiée, spécialisée dans la petite enfance, et formatrice en Education Kinesthésique dans le monde entier.

Le programme de la formation est conçu pour amener les principes de base de Brain Gym à l'éducation de la petite enfance. Plusieurs garderies, prématernelles et même classes de maternelle ont commencé à appliquer ce programme à Montréal et en Europe. La formation est ludique, pratique et permet aux participants de vivre les dix étapes du programme pour leur permettre de s'approprier des exercices et des jeux. Le manuel complet résume le programme, il contient tout le matériel présenté durant la formation, incluant les exercices de Brain Gym, les jeux et les activités de motricité. Il y a une section 'référence' pour permettre aux participants de communiquer aux parents les notions du programme et leur implantation.

Cet atelier ne nécessite aucun prérequis et donne beaucoup de détails sur l'importance du mouvement, sur le développement de l'enfant et comment soutenir ce développement de manière idéale. Le Brain Gym® est une série de mouvements simples et amusants qui sont utilisés pour améliorer notre capacité d'apprendre et d'agir avec le cerveau entier. L'Éducation Kinesthésique est basée sur le principe que le mouvement est la clé d'accès à notre potentiel optimal.

PROGRAMME

Ce programme pédagogique est présenté sous forme de formation de 2 journées à la suite, pour vous faire découvrir les 26 mouvements de Brain Gym et leurs applications en milieu de garde pour permettre aux enfants de retrouver le calme et pour développer des compétences de motricité de base. Les bienfaits du Brain Gym seront présentés d'une manière simple, amusante et facile à intégrer dans votre programme d'activités au quotidien. Tout en utilisant des jeux, la gestion de soi est soulignée, ainsi que les capacités d'observation, de concentration, d'organisation et de communication.

Exemples du contenu de la formation :

- Découverte de soi et techniques de prise de conscience (stress, etc..)
- Jeux qui reflètent les notions de base de Brain Gym®.
- Structure et développement du cerveau
- Programme en 10 étapes avec techniques d'implantation.
- Documents multicolores et amusants pour permettre de poursuivre les jeux et les activités d'une manière autonome !

Le manuel est conçu comme « aide-mémoire » pour faciliter l'intégration du programme dans le roulement quotidien de garderie. Il y aura aussi des outils pédagogiques disponibles, sur place comme des affiches des activités de Brain Gym, des jeux de cartes ainsi que des documents remis aux participants.

Le déroulement des journées est très dynamique et interactif pour permettre à chacun de poser des questions et trouver des réponses qui s'appliquent à leur application personnelle. Il y aura plusieurs exemples présentés, ainsi que des moments de pratiques et de révision. L'objectif est bien que les participants se sentent pleinement à l'aise d'appliquer ce programme et surtout de s'amuser avec les jeux et les activités présentés.

Cette formation est également reconnue par l'association officielle de Brain Gym en France ; garantissant la qualité de l'éthique et de l'enseignement de la méthode. www.braingym.fr

"BRAIN GYM & Voix"

"La voix et le dialogue intérieur"



* Cet atelier, ouvert à tous, s'adresse à tous ceux qui souhaitent dynamiser harmonieusement leur corps et leur voix !

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Dates du cours
Brain Gym & Voix	2	14h	250 €	24-25 mai 2025

ANIMATRICE



Elisabeth DUCHÊNE

elivoce.duchene@gmail.com

"Chanteuse lyrique, professeur de chant, animatrice et accompagnante Brain Gym®"

Ce stage est certifié par Brain Gym France et en voie de reconnaissance avec Breakthroughs International pour la certification en Amérique du Nord et dans le monde.

Vous avez toujours souhaité comprendre comment fonctionne votre voix ? C'est le moment de faire le tour de votre instrument, de la tête aux pieds, en passant par le cœur. Durant cet atelier dynamique, vous allez découvrir l'énergie, la couleur, le timbre et la résonance de votre diamant et comment tout ceci circule dans votre corps. Oui ! **Votre diamant intérieur.**

Vous expérimenterez sa projection, sa vibration, sa puissance et sa beauté. Nous allons jouer, dans la joie, la bonne humeur et la bienveillance, avec tous ces concepts. Lâchez vos vieilles idées et partez vers le renouveau.

Venez découvrir plein d'astuces et des activités de Brain Gym® pour libérer vos expressions vocales, émotionnelle et corporelle.

"J'utilise les mouvements Brain Gym® quotidiennement dans ma pratique vocale et dans mes cours pour libérer le potentiel vocal et scénique." Elisabeth

Comment m'est venue l'idée de créer ce stage ?

La musique et le mouvement m'ont toujours accompagné. Tout a commencé par la danse. Au conservatoire, les professeurs de danse invitaient les élèves à comprendre, de façon sensorielle, la structure d'une œuvre musicale afin que la danse soit en symbiose avec elle, le corps du danseur devenant un prolongement expressif en trois dimensions de la musique.

Dans ma pratique instrumentale (violoncelle et piano), c'est le mouvement de la respiration qui m'a guidée pour faire corps avec mon instrument. Je me suis spécialisée en formation musicale, aux méthodes actives et particulièrement à la rythmique « Jacques Dalcroze » qui met en relation le lien naturel entre le mouvement du corps et le mouvement musical.

C'est dans la pratique du chant lyrique que cette association du mouvement corporel, respiratoire et du mouvement musical fût la plus prégnante. Le corps est sonore et chantant. Le chanteur n'est plus le transmetteur d'un mouvement, il est le mouvement vibratoire. Cette compréhension et cette expérience sont extraordinaires.

Associer les activités de Brain Gym à ma pratique vocale était une évidence. Cette association a été une révélation dans ma pratique personnelle et pédagogique. Chaque mouvement a un impact fort dans les prises de conscience vocale et corporelle : prise de conscience des tensions musculaires, de la posture, de l'importance de la position du larynx de la langue, du voile du palais, etc... Ils permettent de plonger dans nos profondeurs et de développer notre potentiel, de découvrir notre diamant intérieur et de le manifester vocalement. La pratique des activités BG révèle nos pépites et l'importance de chaque partie de notre corps dans l'émission d'un son.

J'affectionne particulièrement les « 8 » que j'exploite à tous les niveaux du corps :

- Au niveau du bassin, le « 8 » de la respiration en micro mouvements puis en agrandissant le mouvement jusqu'à engager les genoux et les chevilles.
- « Les 8 tournoyants » qui libèrent la zone scapulaire et thoracique.
- « Le trèfle à quatre feuilles » qui n'est que l'enchaînement d'un 8 horizontal suivi d'un 8 vertical. Ce mouvement permet de prendre conscience de l'appuis du crâne sur l'atlas. Le micro-mouvement libère la mobilité de la tête et détend tous les muscles du cou permettant au son de se diriger naturellement là où il doit aller pour résonner.
- Le dauphin qui est extraordinaire pour atteindre les notes aiguës. J'aime tellement ce « 8 » que je l'ai utilisé pour expliquer le système respiratoire.

A l'école de musique, il a fallu prendre en compte les contraintes horaires. En premier cycle les cours individuels durent ½ heure et en deuxième cycle, 45 minutes. Dans cette contrainte de durée, j'enseigne la technique vocale et le répertoire. C'est donc naturellement que j'ai associé les activités de Brain Gym® à la technique vocale. J'ai pu constater que certains mouvements BG sont universels et d'autres sont à personnaliser. Cette expérience fructueuse permet aux élèves d'être plus détendus et de prendre conscience des trois dimensions.

Après cinq années d'applications quotidiennes en Ecole de musique, j'ai souhaité faire profiter tout un chacun de cette richesse pédagogique en compilant toutes les informations recueillies dans ma pratique personnelle et dans mes cours et en créant ce stage intitulé « Brain Gym et voix, Le dialogue intérieur ».

Le stage se découpe en étapes successives alliant expérimentations vocales et sensorielles, théorie, anatomie, expériences des mouvements Brain Gym® associés à l'émission vocale et jeux en tout genre. Ce stage est une initiation à soi-même. Mon objectif est de faire découvrir son instrument en vivant des expériences joyeuses et de réconcilier chacun avec sa voix et peut-être sa voie. J'ai eu le grand plaisir de donner ce stage à deux reprises déjà et les retours sont riches d'enseignement. Je suis ravie du chemin parcouru par chaque participant et de constater les effets de la vibration du son sur chacun.

"TIOC - THREE IN ONE CONCEPTS®"

"Approchez-vous de votre vocation et devenez vous-même en contactant votre propre individualité"



* Toutes ces formations en TIOC (Three In One Concepts®) sont certifiées au niveau national par Three In One Concepts Francophone (www.threeinoneconcepts.fr) et au niveau international par la Faculté Three In One Concepts (www.3in1concepts.us).

* Vous pouvez suivre ces formations :

- "à la carte" à titre personnel ou en complément de votre profession.
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésologue Pro Général** (parcours 1) où il vous sera demandé de suivre les cours : TIOC 1 à 7 + 2 programmes cours TIOC (World of Baro + Body & Baro)
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésologue Pro Spécialisé en Three in One Concepts®** (parcours 3, 5 et 7) où il vous sera également demandé de suivre les cours : TIOC 1 à 11 + World of Baro + Body & Baro
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Consultant en Three in One Concepts®** (également appelé *Consultant-Facilitateur* Three in One Concepts) où il vous sera également demandé de suivre les cours : TIOC 1 à 11. Cette formation peut se faire sur un minimum d'un an et ½, et elle dure 46 jours (soit 369 heures - 6005 euros). Les cours TIOC 1 au 9 ont lieu sur Nantes. Nous vous la présentons ci-dessous.

INSTRUCTEUR / INSTRUCTRICES THREE IN ONE CONCEPTS®

(Certifiés Three in one Concepts® France & International)



Christophe MEIGNEN

Instructeur certifié TIOC n°1-6
+ RIJ + WOB + Body & Baro



Anne WOJTYNA

Instructrice avancée
TIOC 8 (BCPU) & 9 (ERII)



Sophie PASCUAL-DUBOIS

Instructrice avancée
TIOC 7 (ERI) - Avril.24



Antonella GIBILISKO

Instructrice avancée
TIOC 7 (ERI) - Nov.23

PARCOURS CONSULTANT/FACILITATEUR EN THREE IN ONE CONCEPTS®

46 jours - 369 heures - 6005 euros

Modules	Lieu	Intitulé des Cours	J	H.	Coût	Dates des cours
COURS DE BASE, AVANCÉS ET PROFESSIONNELS OBLIGATOIRES						
Cours de base	Nantes	- TIOC 1 - TOTT	2	16h	240 €	14-15 oct 2024 / 14-15 avril 2025
	Nantes	- TIOC 2 - BOB	3	24h	360 €	16-18 oct 2024 / 16-18 avril 2025
	Nantes	- TIOC 3 - UTC	4	32h	480 €	19-22 nov 2024 / 17-20 juin 2025

Cours avancés	Nantes	- TIOC 4 - AOB	4	32h	480 €	17-20 décembre 2024
	Nantes	- TIOC 5 - LTW	4	32h	480 €	11-14 février 2025
	Nantes	- TIOC 6 - SN	4	32h	480 €	02-05 sept 2024 / 17-20 mars 2025
	Nantes	- TIOC 7 - ER I	4	32h	560 €	25-28 oct 2024 / 29 mai-01 juin.25
	Nantes	- TIOC 8 - BCPU	5	40h	700 €	<i>Dates reportées 2025-2026</i>
	Nantes	- TIOC 9 - ER II	4	32h	560 €	<i>Dates reportées 2025-2026</i>
Cours professionnels	-	- TIOC 10 - CP	4	32h	560 €	<i>Dates non proposées à l'ECAP</i>
	-	- TIOC 11 - BCFCT	6	48h	840 €	<i>Dates non proposées à l'ECAP</i>
PROGRAMMES COURTS, ATELIERS DE REVISION ET DE PRATIQUE						
Programmes courts	Nantes	- WB : World of Baro	1	7h	120 €	18 nov 2024 / 16 juin 2025
	Nantes	- BB : Body & Baro	1	7h	120 €	16 décembre 2024
Statuts	Soirée en visio sur les statuts			3h	25 €	16 mai 2025
Atelierspratiq.	Nantes	- AVS TIOC (18h30-21h30)	½	3h	Gratuit	<i>Veilles des TIOC 3 à 5</i>
RECERTIFICATION TOUS LES 3 ANS						
Pour conserver le titre de "Consultant-Facilitateur en Three In One Concepts®", il vous est demandé de participer 16h de recertification (2 jours) avec la membre faculté internationale.						
STAGES COMPLÉMENTAIRES						
Stages complémentaires	Héric	- Relationship in Jeopardy	5	28h	480 €	02 au 06 juin 2025
	Héric	- Childhood, Sexuality & Aging	4	28h	480 €	30 juin - 04 juillet 2025
	Héric	- Adolescence, Maturity & Love	4	28h	480 €	<i>A prévoir selon la demande</i>
Stages de la "Série Universelle" : cf. www.threeinoneconcepts.fr						

PRÉSENTATION DE TOUS LES COURS DE THREE IN ONE CONCEPTS®

**PARCOURS PROFESSIONNELS
DES CONCEPTS 3 EN 1® (ONE BRAIN®)**

- 3 EN 1 N°1 : TOTT - TOOLS OF THE TRADE (LES OUTILS DU MÉTIER)
- 3 EN 1 N°2 : BOB - BASIC ONE BRAIN (INTÉGRATION CÉRÉBRALE)
- 3 EN 1 N°3 : UTC - UNDER THE CODE (AU-DELÀ DES APPARENCES)
- 3 EN 1 N°4 : AOB - ADVANCED ONE BRAIN (INTÉGRATION CÉRÉBRALE AVANCÉE)
- 3 EN 1 N°5 : LTW - LOUDER THAN WORDS (PLUS FORT QUE LES MOTS)
- 3 EN 1 N°6 : SN - STRUCTURAL NEUROLOGY (NEUROLOGIE STRUCTURELLE)
- 3 EN 1 N°7 : RE I - ETHICS & RELATIONSHIPS I (ÉTHIQUE ET RELATIONS PARTIE 1)
- 3 EN 1 N°8 : BCPU - BODY CIRCUITS, PAIN AND UNDERSTANDING (CIRCUITS MUSCULAIRES, LA DOULEUR ET SA COMPRÉHENSION)
- 3 EN 1 N°9 : RE II - ETHICS & RELATIONSHIP II (ÉTHIQUE ET RELATIONS PARTIE 2)
- 3 EN 1 N°10 : CP - CONSULTANT PRACTICUM
- 3 EN 1 N°11 : BCFCT - BASIC CONSULTANT FACILITATOR CERTIFICATION TRAINING (FACILITATEUR CONSULTANT DE BASE *) Prérequis : avoir reçu 5 séances après SN par un Facilitateur certifié
- ACFT - ADVANCED CONSULTANT FACILITATOR TRAINING (FACILITATEUR CONSULTANT AVANCÉ *)
- BICT - BASIC INSTRUCTOR CERTIFICATION TRAINING (INSTRUCTEUR DE BASE *) POUR ENSEIGNER TOTT, BOB, UTC
- AICT - ADVANCED INSTRUCTOR CERTIFICATION TRAINING (INSTRUCTEUR AVANCÉ *) POUR AOB, LTW, SN

Three In One Concepts®

**PARCOURS D'AMÉLIORATION DE LA VIE
DES CONCEPTS 3 EN 1®
(LEP : LIFE ENHANCEMENT PATH)**

- RIJ - RELATIONSHIPS IN JEOPARDY (RELATIONS EN JEU/PÉRIL)
- CSA - CHILDHOOD, GENDER ROLES AND AGING (ENFANCE, RÔLES FÉMININ-MASCULIN ET VIEILLESSEMENT)
- AML - ADOLESCENCE, MATURITY AND "LOVE" (ADOLESCENCE, MATURITÉ ET "AMOUR")
- ASFI - ADVANCED STRUCTURE/FUNCTION INSIGHTS (STRUCTURE/FONCTION AVANCÉ)
- ONENESS (UNITÉ)
- GENDER ROLES (RÔLES SEXUELS)
- CHILD AS THE PARENT (L'ENFANT EN TANT QUE PARENT)
- GREED, GUILT AND GOD (AVIDITÉ, CULPABILITÉ ET AUTORITÉ)

**LES PROGRAMMES COURTS
DES CONCEPTS 3 EN 1®**

AUCUN PRÉREQUIS :

- WITHOUT STRESS LEARNING CAN BE EASY !
- ACCEPTATION
- FACE LANGUAGE (LE LANGAGE DU VISAGE)
- LIFE CHANGES (CHANGEMENT DE VIE)
- PES (VOS PERCEPTIONS EXTRASENSORIELLES)
- WRITER'S BLOCK (LE BLOCAGE DE L'ÉCRIVAIN)

PRÉREQUIS 3 EN 1 N°2 (BOB) :

- ABUNDANCE (ABONDANCE)
- ABUSE (LES ABUS)
- ALLERGIES
- ATTITUDES
- AVOIDANCE & DENIAL (ÉVITEMENT & DÉNI)
- BAROMETER ON THE BODY
- BRAIN AND THE BAROMETER
- BRAIN & S/F
- THE CENTERED SELF (LE SOI CENTRÉ)
- COMPULSIVE CONDUCT (CONDUITE COMPULSIVE)
- DENIAL
- FORGIVENESS (LE PARDON)
- GENETIC SEX ROLES
- JEALOUSY (JALOUSIE)
- LEARNING DISABILITIES (LES TROUBLES DE L'APPRENTISSAGE)
- MIND-ING YOUR BUSINESS
- NO EXCUSES
- PUNISHMENT & REVENGE
- REALITY OF THE BAROMETER
- SIMULTANEOUS LIVES
- S/F & RELATIONS
- TAKING CARE OF BUSINESS
- WEIGHT/WAIT 1&2
- WHERE IS YOUR FOCUS
- WILLING
- WORD OF THE BAROMETER

PRÉREQUIS 3 EN 1 N°5 (LTW) :

- ADOLESCENT ADULT CHILD (3 JOURS)
- ACCURATE TRAIT OBSERVATION (2 JOURS)
- « FIVE BODIES » IN FOUR DAYS (4 JOURS)
- SEXUAL EXPECTATIONS
- WORST HABIT/LONGEST LIE
- THE REAL REALITY (3 JOURS)
- ROLE PLAY (3 JOURS)
- S/F & RELATIONSHIPS (3 JOURS)
- S/F PERSONAL INTENSE (4 JOURS)
- TAO OF THE BAROMETER (3 JOURS)

Pour ces quatre stages (*) qui apportent une certification, consultez les prérequis sur : <https://www.threeinoneconcepts.fr>
Pour la liste des Facilitateurs certifiés, consultez : <https://www.3in1concepts.us/webdirectory>

PRÉSENTATION

Gordon Stokes a investi le domaine de la communication comme outil principal de ce qui deviendra plus tard le Three In One Concepts®. Il est ensuite devenu collaborateur de John Thie dès 1973 où il a été le directeur de la formation en Santé par le Toucher pendant douze ans. Peu à peu il découvre des outils qui permettent de diminuer en profondeur le stress. Puis de sa rencontre avec Daniel Whiteside et Candace Callaway, co-créateur(rice) du Three In One Concepts®, il élargit ses recherches avec des techniques complémentaires en laissant une place importante aux émotions et au ressenti corporel afin de rééquilibrer nos blocages, soit d'intégrer l'unité Corps-Mental-Esprit via une communication directe et honnête avec soi-même et avec les autres.

OBJECTIFS

Cette approche est reliée au fait que la personne en séance est sa propre autorité ou le devient à nouveau. Par prise de conscience et par compréhension de soi, cette technique propose de lui redonner le Choix là où elle pensait ne plus en avoir : "le client rentre avec sa solution, pas avec ses problèmes". Les différentes techniques utilisées ici permettent de nous libérer de notre doute de soi et de retrouver la motivation nécessaire pour atteindre nos objectifs, comme valoriser l'estime de soi, vivre pleinement son potentiel d'apprentissage, développer ses performances et réduire son stress.

Un autre but de cette formation est que vous vous approchiez au plus de votre "vocation", soit de devenir vous-même en contactant votre propre individualité. Et c'est la rencontre avec **Daniel Whiteside** qui répondra encore davantage à ce chemin. Daniel est le fils de Robert Whiteside, un spécialiste de la "personnologie" ou psycho-morphologie. Cette technique part du principe que la personnalité de la personne se reflète sur son visage ou sur son corps. Daniel Whiteside développe cette idée avec Gordon Stokes dès 1960, l'adapte et crée par la suite une tout autre approche : **Structure/Fonction** : chaque structure de notre visage nous révèle notre potentiel et la comparaison de ce potentiel avec notre vécu nous dit la manière dont nous l'utilisons. Nous sommes chacun unique dans notre structure génétique et dans notre expérience de vie. Chaque structure devient une force, une habileté, un avantage, parfois un talent, mais toujours un cadeau et/ou une leçon apprendre. De leur collaboration naît une nouvelle utilisation du test musculaire qui s'oriente vers :

- la prise de conscience de nos blocages émotionnels venus du passé, qui limitent notre perception du présent ainsi que notre capacité à apprendre et à nous adapter. Ensemble, ils créent d'autres "outils" : le Baromètre du Comportement, les Récessions / Progressions d'Age la détermination des niveaux de stress (SEN) et de motivation (MEP) par rapport à un thème de séance etc. pour ne citer que les "outils de base" présenté dans le premier niveau,
- puis un ensemble important de corrections avec différentes techniques touchant aux domaines structurel, émotionnel, électrique, etc.,
- enfin, le travail avec le Three In One Concepts®, essentiellement pragmatique : les choix que nous avons faits dans le passé ont certainement été les meilleurs possibles eu égard aux circonstances. Mais il est nécessaire maintenant de réactualiser les décisions prises à l'époque afin de ne pas être un adulte qui réagit avec la souffrance et les choix d'un adolescent ou d'un enfant par exemple, et de pouvoir sortir de ce cycle de la douleur, de la peur et de la peur d'une nouvelle douleur.

QUE FAIRE POUR OBTENIR CE RESULTAT ?

- Regarder et comprendre les choix du passé
- Diminuer le stress attaché à l'un ou à l'autre de ces choix
- Faire de nouveaux choix pour le temps présent et décider de la manière dont on les mettra en œuvre dans sa vie quotidienne.

Structure/fonction répond plus spécifiquement à cette attente, "afin que nous ayons moins le risque de nous tromper dans notre spontanéité !" (*Rolf Kammerer - Ancien membre faculté Three in one Concepts® France*). Parce qu'il y a compréhension de soi, de l'autre, de notre système de croyance et donc moins de jugement, cette technique est un excellent outil pour aller vers une vie plus libre et plus responsable.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Manuel de cours officiel Three In One Concepts® reprenant toutes les procédures apprises (plus, si nécessaire, des supports pédagogiques adaptés à chaque technique apprise) sont remis aux stagiaires.

- Exposés théoriques et pratiques suivis de pratiques et de mises en situation supervisées afin d'évaluer l'acquisition des connaissances et des gestes professionnels.
- Etudes de cas concrets. Adaptation au rythme du groupe
- Interaction permanente avec les stagiaires, partages d'expériences de situation dans la vie des stagiaires.
- Soutien personnalisé pour les personnes plus en difficulté d'apprentissage.

- COURS DE BASE EN TIOC / THREE IN ONE CONCEPTS® -

(Il est nécessaire de suivre les niveaux dans l'ordre en commençant par le TIOC 1)

TIOC 1 - TOTT - TOOLS OF THE TRADE (LES OUTILS DE TRAVAIL)

CONTENU : Le stage incontournable pour entrer dans l'univers de THREE IN ONE CONCEPTS®. Il est le fondement, la base de tous les autres stages.

OBJECTIFS : A l'issue de ce module 1, l'étudiant sera capable :

- de présenter le Three In One Concepts® et de répondre aux questions éventuelles
- d'accueillir et écouter sans jugement un client
- de pratiquer le test musculaire avec assurance
- d'adapter son test musculaire au client, de lui donner toutes consignes aidantes
- de tester et corriger tous les pré-tests pour démarrer une séance
- de demander au corps du client les permissions de travailler sur la problématique et de le faire dans la douceur
- d'évaluer le stress et la motivation à changer du client
- d'utiliser le Baromètre du Comportement pour faire avec le client un état des lieux de ses émotions
- de trouver avec le test musculaire les corrections utiles pour équilibrer le corps
- de maîtriser les procédures de corrections apprises
- de tonifier ou sédater les muscles appris
- d'utiliser les techniques de Libération de Stress dans une séance

PROGRAMME : Le Test Musculaire (Bio-Feedback du Corps), Le Baromètre du Comportement™, Le Stress Émotionnel Négatif, La Motivation Émotionnelle Positive, L'Équilibration Préliminaire, Les Énoncés du Stress Émotionnel, Les Procédures de Corrections : Blocage, Surcharge, Vaisseau Conception, Vaisseau Gouverneur, Eau, Court-circuit des Oreilles, Cross-patterning, Énergie Transverse, Équilibre de l'Aire d'Intégration Commune. Les LCS: Miroir et Encadrement, Tracking, Les DSE : Contact Frontal / Occipital, Je me sens / Je suis.

TIOC 2 - BOB - BASIC ONE BRAIN (UN SEUL CERVEAU)

PRÉSENTATION : Ce stage montre comment identifier et défaire les blocages qui limitent les perceptions dans tous les domaines d'apprentissage de la vie. Ce stage met l'emphase sur les blocages physiques. Il va permettre de révéler les capacités d'écriture, de lecture, de compréhension, ... Nous découvrirons l'importance de la Récession d'Âge et de la Progression vers le Futur, le système des Modes Digitaux, la Disposition à bénéficier. Nous apprendrons les différentes techniques de corrections pour dénouer les questions physiques, énergétiques et émotionnelles. Nous enrichirons les techniques de Libération Créative de Stress : apporter du réconfort dans l'Image, changer l'Image.

OBJECTIFS : A l'issue de ce stage, l'étudiant sera capable :

- d'accueillir et écouter sans jugement un client, travail sur l'Ecoute Active
- de pratiquer le test musculaire avec encore plus d'assurance + test en continu
- de tester et corriger tous les pré-tests pour démarrer une séance
- de s'assurer que le client est bien là Ici et Maintenant à 100%
- de demander au corps du client les permissions de travailler ensemble, sur la problématique
- de s'assurer que le corps est bien à 100% de Disposition à Travailler de Manière Douce dans les 3 niveaux de Conscience du BC
- de s'assurer idem du 100% de Disposition à Bénéficier de la Défusion
- de faire le lien entre le BC et la correction trouvée avec les Modes Digitaux-MD
- de maîtriser les procédures des nouvelles corrections apprises
- d'être plus à l'aise avec les corrections de TOTT

- de savoir tester, tonifier ou sédaté les nouveaux muscles appris
- d'utiliser toutes les techniques de LCS ou de DSE dans une séance
- d'aller en Récession d'Âge ou en Progression dans l'Avenir si le corps le demande
- de maîtriser la technique d'Infusion
- d'accompagner le client en séance et de maîtriser chaque étape du protocole BOB

COMPETENCES VISÉES : Affiner son test musculaire. Maîtriser les procédures des corrections apprises. S'approprier encore plus l'utilisation du Baromètre du Comportement. Mener une séance complète avec les nouveaux outils acquis.

PROGRAMME : Lecture et Perception à la Lecture, Croisement de la Ligne Médiane, Energie Hyoïdienne, Tests de Perception des Chiffres et des Lettres, Tests appliqués aux Yeux, Standards - Attentes, Scanning du Corps, ADN / ARN, Fixation.

TIOC + : WORLD OF BAROMETR (LE MONDE DU BAROMETRE DU COMPORTEMENT)

PRÉSENTATION : Nous savons tous que le Baromètre du Comportement™ est la colonne vertébrale de la méthode et du système du Three In One Concepts®. C'est le fil conducteur qui relie le système One Brain® avec les fondements philosophiques de la méthode. Le Baromètre du Comportement™ peut tout simplement nous aider à prendre la responsabilité de nos sentiments, émotions et comportements réactifs ; il peut nous aider à re-définir qui nous sommes vraiment pour pouvoir mener une vie plus en conscience dans notre vie personnelle et professionnelle. Sous stress, le Baromètre du Comportement™ constitue un outil précieux qui nous aide à définir comment nous nous sentons et ce que nous ressentons sur trois niveaux de conscience et à assumer la responsabilité de notre comportement. Il peut contribuer à faciliter notre processus interne d'harmonisation afin que nous sachions ce que nous désirons réellement, lorsque nous sommes en mesure de voir la forêt à travers les arbres. Cependant, le véritable pouvoir du Baromètre du Comportement™ se trouve dans notre prise de conscience et notre compréhension de ses effets holographiques, son flux énergétique à travers le système et la méthode de défusion One Brain®.

OBJECTIFS & COMPÉTENCES VISÉES : Acquérir plus de compréhension, de fluidité et d'assurance dans sa lecture.

TIOC 3 - UTC - UNDER THE CODE (SOUS LES APPARENCES)

PRÉSENTATION : Ce stage s'intéresse à la résolution des problèmes de communication professionnelle et personnelle. La silhouette, le visage par sa structure communique des informations qui sont plus ou moins bien interprétées par nous-même et notre entourage. Mieux comprendre nos traits et ceux des autres nous permettra une meilleure communication professionnelle et personnelle basée sur l'acceptation et le non jugement dans l'ici et maintenant. Les Traits de Structures/Fonctions Vous étudierez 15 traits de la structure physique (corps, visage)

Nous apprendrons comment le Stress influence les comportements et comment aider le consultant à retrouver le choix de la responsabilité et non de la réactivité.

OBJECTIFS DE LA FORMATION : A l'issue de ce cours, l'étudiant sera capable :

- d'accueillir et écouter sans jugement un client, travail sur l'Ecoute Active
- d'accompagner le client pour définir sa problématique, centré sur ses besoins
- de tester en Circuit Actif-CA, d'utiliser S/F et d'identifier la S/F à se réapproprié
- de demander au Corps toutes les permissions requises pour travailler en sécurité
- de faire le bilan des 9 muscles en début de séance et de vérifier en fin de séance
- de s'assurer que le corps est bien à 100% de Disposition à Travailler de Manière Douce dans les 3 niveaux de Conscience du BC
- de s'assurer idem du 100% de Disposition à Bénéficier de la Défusion
- d'identifier le BC de séance en TP et en RÂ et de raconter l'histoire du BC
- de faire le lien entre le BC et la correction trouvée avec les Modes Digitaux-MD
- de maîtriser les procédures des nouvelles corrections apprises
- d'être plus à l'aise avec les corrections des 3 précédents modules
- de savoir tester, tonifier ou sédaté les nouveaux muscles appris
- d'utiliser toutes les techniques de LCS ou de DES apprises dans une séance
- d'accompagner le client en séance et de maîtriser chaque étape du protocole UTC

COMPÉTENCES VISÉES : Vous apprendrez à intégrer ce merveilleux outil dans une séance de Three In One Concepts®.

PROGRAMME : Les 6 Aires de Traits de S/F. La typologie A, B et C. Les 15 traits à connaître. Présentation des traits de S/F de l'enfance à l'aide de sketches, d'images, de dessins. Compréhension des fonctionnements en relation avec une autre personne, sous stress. Compréhension de la différence de points de vue entre individus.

TIOC + : BODY AND BAROMETR (LE BAROMETRE DU CORPS)

PRÉSENTATION : Encore plus d'informations sur le baromètre du comportement : comment il est lié au corps lui-même, et comment intégrer ces informations dans une séance individuelle, comment notre corps nous montre le chemin vers une plus grande prise de conscience personnelle.

TIOC 4 - AOB - ADVANCED ONE BRAIN (UN SEUL CERVEAU AVANCÉ)

PRÉSENTATION : Apprendre à être un homme ou une femme n'est pas chose simple. Ce stage parle des causes émotionnelles des troubles de l'apprentissage, de la communication et des difficultés à vivre. Ce stage parle des CHOIX que nous faisons et pourquoi nous répétons ici et maintenant des choix du passé, même s'ils restent parfois contraires aux changements positifs qui nous permettraient d'aller de l'avant.

OBJECTIFS DE LA FORMATION : A l'issue de ce cours, l'étudiant sera capable :

- d'accueillir et écouter sans jugement un client, travail sur l'Ecoute Active
- d'accompagner le client pour définir sa problématique
- de pratiquer le test musculaire avec encore plus d'assurance + test en continu
- de tester et corriger tous les pré-tests pour démarrer une séance
- de s'assurer que le client est bien là Ici et Maintenant à 100%
- de demander au corps du client les permissions de travailler ensemble, sur la problématique
- de s'assurer que le corps est bien à 100% de Disposition à Travailler de Manière Douce dans les 3 niveaux de Conscience du BC
- de s'assurer idem du 100% de Disposition à Bénéficier de la Défusion, d'utiliser S/F
- de faire le lien entre le BC et la correction trouvée avec les Modes Digitaux-MD
- de maîtriser les procédures des nouvelles corrections apprises
- d'être plus à l'aise avec les corrections des 3 précédents modules
- de savoir tester, tonifier ou sédaté les nouveaux muscles appris
- d'utiliser toutes les techniques de LCS ou de DSE dans une séance
- d'aller en Récession d'Âge ou en Progression dans l'Avenir si le corps le demande
- de maîtriser la technique d'Infusion
- d'accompagner le client en séance et de maîtriser chaque étape du protocole AOB

PROGRAMME : Modes Digitaux. Polarité du Corps. Équilibre Polarisé. Énergie Cloacale. Équilibre Électrolytique Équilibre de la Trompe d'Eustache. Baromètre sur le Corps. Modes Oculaires. Symboles. Essences de Bach. Essences Maui florales et minérales. Énergie Maternel-Paternel. Énergie Surrénalienne. Énergie de la Constriction des Os du Crâne. Énergie Hiatale. Énergie des Valvules Houston et Iléo-cæcale. Énergie des Chakras. Énergie Réactive. Outils de DSE. Techniques de LCS.

TIOC 5 - LTW - LOUDER THAN WORDS (PLUS FORT QUE LES MOTS)

PRÉSENTATION : Dans le TIOC 3 - UTC, vous avez appris à voir les 15/50 Structures/ Fonctions de l'Enfance. Dans ce stage, nous allons découvrir, en autres, les Structures/Fonctions de l'Adolescence 23/50.

OBJECTIFS DE LA FORMATION : A l'issue de ce module 5, l'étudiant sera capable :

- d'accueillir et écouter sans jugement un client, travail sur l'Ecoute Active
- d'accompagner le client pour définir sa problématique, centré sur ses besoins
- de tester en Circuit Actif-CA
- d'utiliser S/F et d'identifier la S/F à se réapproprié ou déclenchée
- de demander au Corps toutes les permissions requises pour travailler en sécurité
- de faire le bilan des 14 muscles en début de séance et de vérifier en fin de séance
- de s'assurer que le corps est bien à 100% de Disposition à Travailler de Manière Douce dans les 3 niveaux de Conscience du BC et les 5 Corps

- de s'assurer idem du 100% de Disposition à Bénéficiaire de la Définition
- d'identifier le BC de séance en TP et en RÂ et de raconter l'histoire du BC
- de faire le lien entre le BC et la correction trouvée avec les Modes Digitaux-MD
- de maîtriser les procédures des nouvelles corrections apprises
- d'être plus à l'aise avec les corrections des 4 précédents modules
- de savoir tester, tonifier ou sédaté les nouveaux muscles appris
- d'utiliser toutes les techniques de LCS ou de DSE apprises dans une séance
- d'accompagner le client en séance et de maîtriser chaque étape du protocole LTW

COMPÉTENCES VISÉES : Dans ce stage nous complétons les Traits de Structure/Fonction par la connaissance et la compréhension de 23 nouveaux traits.

PROGRAMME : Travail sur l'Ecoute Active selon Carl ROGERS, questions ouvertes. Travail sur les 12 obstacles à la Communication, selon Thomas GORDON. Les 23 nouveaux Traits de Structure/Fonction. Travail approfondi avec Feel/Want/Willing (DSE). La Priorité du Comportement. Les Défis de S/F. Les mécanismes du Succès. Shifting. Test des 38 muscles.

TIOC 6 - SN - STRUCTURAL NEUROLOGY (NEUROLOGIE STRUCTURELLE)

PRÉSENTATION : Cette formation va vous permettre de reprendre confiance en vous et dans les autres tout en retrouvant une harmonie intérieure. Devant nous le chemin à faire est là, nous pouvons soit prendre la route de nos doutes, nos peurs et nos blessures, soit celle de nos envies et de nos motivations... Cela vous servira dans votre vie professionnelle et personnelle.

OBJECTIFS DE LA FORMATION : A l'issue de ce cours, l'étudiant sera capable :

- d'accueillir et écouter sans jugement un client, travail sur l'Ecoute Active
- d'accompagner le client pour définir sa problématique, centré sur ses besoins
- de s'assurer que le corps est bien à 100% de Disposition à Travailler de Manière Douce dans les 3 niveaux de Conscience du BC et les 5 Corps,
- de s'assurer idem du 100% de Disposition à Bénéficiaire de la Définition, d'utiliser S/F
- de faire le lien entre le BC et la correction trouvée avec les Modes Digitaux-MD
- de maîtriser les procédures des nouvelles corrections apprises
- d'être plus à l'aise avec les corrections des 5 précédents modules
- de savoir tester, tonifier ou sédaté les nouveaux muscles appris
- d'utiliser toutes les techniques de LCS ou de DSE dans une séance
- d'accompagner le client en séance et de maîtriser chaque étape du protocole SN

PROGRAMME : Modes Digitaux. Énergie émotionnelle. Comportements face à la douleur. Cartes visuelles de motivation. Énergie structurelle. Muscles. Intégration des polarités gauche/droite. Circulation de l'énergie artérielle/veineuse. Énergie des méridiens. Énergie réactive. Les corrections des méridiens en fonction des cinq éléments.

TIOC 7 - ER I - ETHICS & RELATIONSHIPS

Examen approfondi de la façon dont l'ÉTHIQUE joue un rôle dans nos relations personnelles et professionnelles.

OBJECTIFS :

- Clarifier et désamorcer nos propres problèmes de conduite éthique liés à la pratique en tant que Facilitateur Consultant certifié Three In One Concepts®.
- Approfondir notre appréciation des tests dans toutes les positions de bras.
- Découvrir les blocages et les désaccords, qui peuvent être des écrans de fumée pour éviter, croire, dissimuler, dénier, échapper, etc...
- Tester de manière fluide tous les Circuits Musculaires, y compris tous les nouveaux muscles.
- Compléter nos connaissances de tous les Traits de Structure / Fonction utilisés dans le système One Brain®.
- * Approfondir notre conscience et notre compréhension en écoutant les croyances stressantes
- * Être en mesure d'utiliser la compréhension de « Triggering S / F Trait » pour notre croissance personnelle et pour notre accompagnement du client.
- * Mieux entendre et écouter l'autre personne grâce au langage de Structure / Fonction.
- Devenir plus conscient de nos propres Schémas Réactifs - réactions, pensées, auto-discours.
- Utiliser le matériel de ce cours dans la vie quotidienne et professionnelle de manière productive et simple.

- Vivre dans l'intégrité, professionnellement et personnellement

PROGRAMME : Éthique et Vie dans l'Intégrité, sur le plan professionnel et personnel, Le Code de Déontologie et le Code de Conduite - pourquoi avons-nous besoin de cela ? Le Consentement éclairé, Les Conflits d'intérêts, La Confidentialité, 12 Traits de Structure / Fonction, Rôles que nous jouons, Le Professionnalisme, Coaching versus Mentoring et Facilitateur Consultant de One Brain®, Positions Homme, Femme et Vérité-Mensonge Universels sur le Baromètre du Comportement®, Les Schémas de Peur, Biais et Préjugés, Croyances et Systèmes de Croyances générationnels, Neutralité, Intention et Éthique, 13 nouveaux muscles utilisés dans les Circuits Musculaires de BCPU, Apprentissage de l'enchaînement des tests dans les Circuits Musculaires de BCPU, Défusions.

TIOC 8 - BCPU - BODY CIRCUITS, PAIN and UNDERSTANDING (LES CIRCUITS DU CORPS, LA DOULEUR ET SA COMPRÉHENSION)

PRÉSENTATION : Ce stage est le fruit des recherches personnelles de Gordon STOKES, co-concepteur de Three In One Concepts®. Ce travail est basé sur la connaissance du fonctionnement d'environ 42 muscles qui sont testés ici en contraction et en extension. Vous apprendrez aussi comment réduire la douleur de différentes manières. C'est le dernier stage qui traite du "How to", du "Comment faire" les séances. Nous prêterons particulièrement attention à la relation entre le corps et le psychisme. Par ailleurs, nous serons "confrontés" à la passion de Gordon : les nombres et les couleurs !

OBJECTIFS : A l'issue de la formation, l'étudiant sera capable de : Accompagner un client avec bienveillance durant toute sa séance. Comprendre et trouver le concept d'Évitement dans les propos de son client. Entendre un FAIT dans le langage de son client, Faire une analyse posturale. Associer aux 5 éléments une émotion, une saison, un corps. Approfondir sa pratique des 14 méridiens et 12 corrections. Utiliser les Affirmations Barométrique Essentielles - ABE. Intégrer et pratiquer les nouvelles techniques enseignées dans ce stage. Faire un déroulé d'une séance complète avec toutes les techniques apprises jusqu'à maintenant, jusqu'au Module 8 en Three In One Concepts®.

PROGRAMME : Dénis d'émotions. La posture. La douleur cérébrale. L'âge de maturité. CAL et PAL. Les couleurs. Les nombres. L'évitement. Les points de connexion universelle. Les circuits musculaires

TIOC 9 - ER II - ETHICS & RELATIONSHIPS

PRÉSENTATION : Ce programme, inspiré par les idées de Daniel Whiteside et Candace Callaway, porte sur les schémas de comportement universels (tels que "réponse aux besoins," "séduction," "capitulation" et "revanche"). Ces trois premiers comportements, lorsqu'ils sont exprimés depuis un espace équilibré, bienveillant et épanoui, peuvent ajouter de la joie et amener des bienfaits dans notre relation. Cependant, lorsque nous avons recours à eux sous stress - consciemment ou non -, ces schémas peuvent finalement conduire à la destruction de relations épanouissantes. Vivre dans l'Intégrité 'Égalité' - "Equality" - pour Three In One Concepts et la méthode One Brain® signifie que nous partageons avec les autres une même conception de la 'qualité de l'énergie' - "energy quality". Au niveau conscient du Baromètre du Comportement™, notre "Intérêt" représente un point culminant immédiat dans le partage de points communs. Comme dans une relation amoureuse, "l'intérêt" a besoin d'être nourri. Ce qui soutient le développement et l'enrichissement d'une relation est le dénominateur commun dans la qualité de l'énergie (E-Quality). (Ceci a très peu à voir avec la quantité, mais beaucoup plus avec la qualité.) Quelles sont donc nos remarquables "qualités" lorsque nous vivons dans l'intégrité ? Et quelles sont nos remarquables "qualités" lorsque nous permettons au stress de diriger notre vie ? Quels sont exactement nos comportements ? Ce qui crée des problèmes dans notre relation n'est pas tant ce 'que' nous faisons mais 'comment' nous le faisons, ce qui nous ramène aux formidables schémas de comportement universels identifiés par Daniel et Candace. Vivre dans l'intégrité signifie que notre vie personnelle se reflète dans notre vie professionnelle – pour le meilleur et pour le pire. Nous ne pouvons être utiles à nos clients que dans la mesure où nous avons dérusé nos propres problématiques. Nous ne pouvons réellement vivre dans l'intégrité et respecter le processus de séance menée par le client, pratiquer l'écoute active et les questions ouvertes que lorsque nous sommes disposés à prendre conscience de nos déclencheurs et à les déruser. Nous vous invitons à créer un espace sécurisé pendant ce stage afin de pouvoir réaliser une introspection et observer nos vies honnêtement, et de s'engager à créer des vies épanouies et productives, sans honte ni blâme. Le travail de Three In One Concepts repose sur le modèle mené par le client/éducatif/auto-

responsable. Le système One Brain® repose sur ces trois principes éthiques inter-reliés à travers la compréhension et l'appréciation de notre responsabilité envers nous-mêmes et pour notre plus haut bien, comme pour le plus haut bien de tous tel qu'il est défini dans notre Code de Déontologie.

OBJECTIFS : Approfondir notre formation de futur professionnel, Vivre dans l'Intégrité dans notre vie personnelle et professionnelle, Découvrir en nous et aider le client à découvrir en lui les schémas de comportement universels (tels que "réponse aux besoins," "séduction," "capitulation" et "revanche"), Respecter le processus de séance menée par le client, Pratiquer l'écoute active et les questions ouvertes, Prendre conscience des déclencheurs et à les défluxer. Réaliser une introspection et observer nos vies honnêtement, S'engager à créer des vies épanouies et productives qui rejailliront sur nos vies personnelles et professionnelles.

- COURS DE PROFESSIONNALISATION TIOC - THREE IN ONE CONCEPTS® -

TIOC 10 - CP - CONSULTANT PRACTICUM - LA PRATIQUE AVEC LE CONSULTANT

PRÉSENTATION : Ce stage est là pour nous permettre une meilleure pratique et une meilleure efficacité en séance individuelle dans la relation avec un client. Un travail sur Soi, nécessaire pour être à la juste place face à un client dans le respect de la philosophie de Three In One Concepts. « Le meilleur moyen d'avoir le futur que vous souhaitez est de le créer. » Ce cours, comme tous les stages One Brain, favorise l'évolution des stagiaires en créant un espace sécurisant et doux dans l'intégrité et le respect. Il continue le travail de préparation au stage de Facilitator Consultant. Le Consultant Practicum et le Consultant Facilitator Training sont des stages où les participants bénéficient d'une attention individuelle pour leur permettre d'approfondir leur connaissance de la méthode One Brain, tout en confortant leur assurance quant à leur capacité à donner des séances individuelles.

OBJECTIFS : A l'issue de ce module 10, l'étudiant sera capable : d'accueillir et écouter sans jugement un client, travail sur l'Ecoute Active, d'accompagner le client pour définir sa problématique, centré sur ses besoins, d'utiliser S/F, d'identifier le BC de séance en TP et en RÂ et de raconter l'histoire du BC, de faire le lien entre le BC et la correction trouvée avec les Modes Digitaux-MD, de maîtriser toutes les procédures des corrections apprises durant la formation, de savoir tester, tonifier ou sédaté les nouveaux muscles appris, d'utiliser dans une séance toutes les techniques de LCS ou de DSE apprises, d'accompagner le client en séance et de maîtriser chaque étape du protocole Three In One Concepts®, de faire une séance devant un jury d'examen.

COMPÉTENCES VISÉES : Lors de ce stage, nous nous exercerons à la pratique de séances individuelles pour affiner : L'Ecoute active, L'Application de la connaissance de Structure/Fonction, La Reformulation des faits et des ressentis, Comment aider à faire des liens, Faire des Feed-back positifs, Renforcer votre capacité à vous laisser guider par le client pendant les défluxions, L'Accompagnement et permettre au client de trouver Ses Solutions.

TIOC 11 - BCFCT - BASIC CONSULTANT FACILITATOR CERTIFICATION TRAINING

PRE-REQUIS : Dans le relevé de formation doit figurer la signature des 5 séances obligatoires reçues d'un Consultant Facilitateur en Three in one Concepts® entre la fin du TIOC 6 du TIOC 10.

OBJECTIFS : C'est un stage intensif, personnalisé, focalisé sur la pratique individuelle avec vos clients et pour vous aider à déployer et développer votre activité. Le facilitateur insistera non seulement sur la maîtrise des outils du One Brain® mais aussi sur la philosophie et l'éthique de Three In One Concepts®. Merci de ramener tous vos manuels de cours du n°1 au n°8 pour ce stage. Après ce séminaire, vous êtes reconnu Facilitateur Consultant par Three In One Concepts® et votre nom, si vous le désirez paraîtra sur les sites internet des Facilitateur par Three In One Concepts® à l'International www.3in1concepts.us et en France : www.threeinoneconcepts.fr

COMPÉTENCES VISÉES : Ce stage vous donnera également les outils pour présenter en conférence publique et ce avec plus de facilités : Le Baromètre du Comportement, Les Outils de Base et les corrections de Three In One Concepts®, Les Structures/Fonctions. La formation sera validée uniquement après la validation du respect des prérequis par le candidat. Une évaluation initiale préalable à l'entrée en formation est réalisée dès la demande d'inscription afin d'identifier les connaissances et les besoins de chaque futur participant.

- ATELIERS DE REVISION ET DE PRATIQUE EN THREE IN ONE CONCEPTS® -

AVS TIOC - ATELIERS VEILLE DE STAGE TIOC

PRÉSENTATION : Ces ateliers vous permettent de réviser en plus petit groupe les apprentissages des niveaux précédents. Cet espace vous permet de pratiquer les techniques, les protocoles et de répondre à vos questions. Cet atelier supervisé par une étudiant confirmée de 2^{ème} année vous permet de valider votre apprentissage, d'approfondir les notions apprises, de proposer des ouvertures et des prolongements, de revenir sur vos cas pratiques, et d'être accompagné par une autre personne que le formateur.

Pré-requis : BOB Prix : gratuit Durée : 3h (18h30 à 21h30) Animateur : un(e) étudiant(e) confirmé(e)

- STAGES COMPLEMENTAIRES EN TIOC / THREE IN ONE CONCEPTS® -

RIJ - RELATIONSHIPS IN JEOPARDY (RELATIONS EN PÉRIL)

PRÉSENTATION : Unité et dualité, donner et recevoir, prendre et laisser, dire et se taire... Nos relations fonctionnent souvent comme le sac et le ressac de la mer, nous récoltons souvent à marée basse les débris ou les miettes de ce que nous espérons. Ce stage parle de la responsabilité que chacun de nous peut prendre dans les relations de sa vie, relations avec l'univers, le monde, les autres et surtout nous-même. Le but est de retrouver la liberté de créer un monde pour nous-mêmes, dans lequel nous aimerions bien vivre. Relationships in Jeopardy entame une série de stages pour évoquer des thèmes cruciaux qui structurent des problématiques majeures de notre vie.

PROGRAMME : La question du refus - Hologramme de notre passé génétique - La question des ancêtres, parents, sœurs/frères, amis, - Partenaires - Définition de l'Adversaire - Les essences de TAO

Pré-requis : TIOC n°6 Prix : 480 euros Durée : 5 jours Instructeur : Christophe MEIGNEN

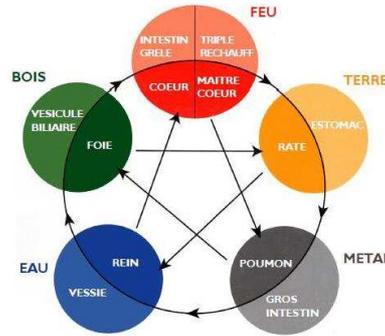
CSA - ENFANCE, ROLES FEMININ-MASCULIN, VIEILLISSEMENT

AML - ADOLESCENCE, MATURITÉ ET AMOUR

Descriptif : cf. site internet : <https://www.ecapnantes.fr/formations/three-in-one-concepts>

TOUCH FOR HEALTH® - LA SANTÉ PAR LE TOUCHER®

" Une technique formidable de régulation du stress et de la vitalité "



* Toutes ces formations en TFH® sont certifiées au niveau international par l'IKC (Collège International de Kinésiologie : <https://ikc.global>) et au niveau national par TFH France (www.tfh.fr).

* Vous pouvez suivre ces formations :

- "à la carte" à titre personnel ou en complément de votre profession.
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésologue Pro Général** (parcours 1) où il vous sera demandé de suivre les cours : TFH 1 à 6
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésologue Pro Spécialisé en TFH®** (parcours 2, 5 et 6) où il vous sera demandé de suivre les cours : TFH 1 à 7, TFH 1 à 4 (une 2^{ème} fois), 2 AVS TFH, TFH Energies Tibétaines.
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Consultant en TFH®** où il vous sera demandé de suivre les cours : TFH 1 à 7, 2 fois TFH 1 à 5, AVS TFH, Practicum TFH. Cette formation peut se faire sur un minimum d'un an et ½, et dure 53 jours (soit 368 heures - 5415 €) dont voici le descriptif ci-dessous.

Il existe 3 niveaux de qualification reconnue par l'IKC en TFH au niveau national et international :

- * 1^{ère} certification : le TFH 6 (Proficiency)
- * 2^{ème} certification : le TFH 7 (TW) qui vous permet de devenir "Instructeur en TFH".
- * 3^{ème} certification : le Consultant TFH qui vous permet de vous installer et d'ouvrir votre cabinet.

Suite à la réussite du TFH 7 (TW), vous figurerez sur l'annuaire des instructeurs sur le site TFH France www.tfh.fr. Suite à la réussite de l'examen de Consultant en TFH, vous figurerez sur l'annuaire des Consultants sur le site TFH France www.tfh.fr. Si vous le souhaitez, vous pourrez ajouter à ce parcours, des ateliers à la carte, comme : AMC, ALV, ECLA, SEED ou encore ASP. Ces ateliers vous permettront d'acquérir des outils pertinents au niveau de votre posture, de votre écoute et de votre communication ainsi qu'une meilleure connaissance ce qui se joue entre vous et la personne que vous accompagnez.

PARCOURS CONSULTANT/INSTRUCTEUR EN TFH® (53 jours - 368heures - 5375 €)

Modules	Intitulé des Cours	J	H.	Coût	Dates des cours
COURS OBLIGATOIRES					
Cours de Base	- TFH 1	3	21 h	300 €	18-20 sept 2024/03-05 fév 2025/02-04 mai 2025
	- TFH 2	3	21 h	300 €	09-11 oct 2024/05-07 mars 2025/08-10 juin 2025
	- TFH 3	3	21 h	300 €	13-15 nov 2024/23-25 avril 2025/04-06 juillet 2025
	- TFH 4	3	21 h	300 €	09-11 déc 2024/12-14 mai 2025
	- TFH 5 (Métaphores)	2	15 h	240 €	09-10 janv 2025/02-03 juin 2025
Répétition	- Faire 2 fois TFH 1 à 5	14	96 h	720 €	cf. dates ci-dessus avec un(e) autre instructeur(trice)
At. révision	- AVS TFH (18h30-21h30)	1	7 h	gratuit	cf. dates calendrier la veille de chaque stage
Practicum	- Practicum TFH	1	7h	120 €	27 sept 2024/11 avril 2025/09 juillet 2025
Cours Professionnel	- TFH 6 (Proficiency)	2	15 h	260 €	28-29 sept 2024/12-13 avril 2025/10-11 juillet 2025
	- TFH 7 (Training Workshop)	8	60 h	960 €	06 au 13 sept. 2024 / 13 au 20 juin.25 / 05 au 12 sept.2025
Anatomie Physiologie Palpatoire	- APP 1	2	15 h	240 €	21-22 sept 2024/06-07 févr 2025/05-06 mai 2025
	- APP 2	2	15 h	240 €	07-08 oct 2024/03-04 mars 2025/11-12 juin 2025
	- APP 3	2	15 h	240 €	16-17 nov 2024/21-22 avril 2025/02-03 juillet 2025

Séances	- Donner 8 séances ⁽²⁾	-	-	gratuit	4 séances de TFH à 2 personnes différentes
Secourisme	- PSC1 - Premier Secours	1	7 h	60 €	31 janv 2025 / 01 juillet 2025
Travail s/ soi	- Recevoir 2 séances	-	-	120 €	Prendre rdv avec un Kinésio ou Consultant TFH
Supervision	- 2 séances supervisées ⁽¹⁾	-	4 h	160 €	Prendre rdv avec un Instructeur ou Consultant TFH
Inst° Cabinet	- Profession Passion 1	3	21 h	360 €	01-03 nov 2024 / 07-09 mars 2025
Statuts	- Soirée visio sur les statuts		2h30	25 €	16 mai 2025
Examen	- Examen Consultant ⁽³⁾		2 h	250 €	Prendre rdv avec Xavier Meignen (Faculté France)
COURS CONSEILLÉS MAIS FACULTATIFS					
NRJ Tibét.	- TFH Energies Tibétaines	2	15 h	200 €	15 au 16 mai 2025
Touch & Sens	- Touch et Sens	3	21 h	360 €	02 au 04 décembre 2024 / 26 au 28 mars 2025
ASP	- Analyse et Superv° Pq.	3	21 h	360 €	15 au 17 oct 2024 / 28 au 30 avril 2025
RECERTIFICATION TOUS LES 3 ANS					
Recertification	- TFH Recyclage	2	15 h	220 €	26 au 27 novembre 2024
Pour conserver le titre de " Consultant en TFH® ", il vous sera demandé de participer, tous les 3 ans, à 2 jours de recertification avec un représentant faculté international IKC.					

INSTRUCTEUR / INSTRUCTRICES TFH®

(Certifiés TFH France & TFH IKC International)



Elise ONDET

Institutrice TFH 1 à 5
(session week-end)
Kinésologue



Xavier MEIGNEN

Instructeur TFH 1 à 7 +
Kinésologue, Faculté
IKC TFH France



Jeanne HENRY

Institutrice TFH 1 à 5
(session week-end)
Kinésologie du musicien



**Céline LEROY de
SOYRES**

Institutrice TFH
+ Practicum TFH

Informations sur les cours :

⁽¹⁾ Ce sont des séances données par l'étudiant en TFH et supervisées par un Instructeur TFH certifié IKC.

⁽²⁾ Comptes rendus de séances : donner 4 séances à 2 personnes différentes et faire une étude de cas par séance (soit 8 au total). Envoyer les comptes-rendus au fur et à mesure qu'ils sont rédigés, par mail, à Xavier Meignen : xaviemeignen44@gmail.com

⁽³⁾ Examen : Séance donnée en présentiel ou en visio-conférence devant Xavier Meignen (Représentant Faculté International IKC pour la France).

Présentation des 2 Institutrices et de l'Instructeur :

* Elise Ondet et Jeanne Henry : Elles sont Kinésologues et ont suivi toute leur formation en TFH avec Xavier Meignen. Elles sont institutrices et Consultantes en TFH. Elles animent les cours de TFH qui ont lieu sur les sessions du week-end. Elise Ondet est également Institutrice Stress Release 1 à 3.

* Xavier Meignen : Le TFH : une approche au cœur de sa vie ! En effet le TFH fait partie de son histoire depuis ses 10 ans, puisque sa mère était institutrice en TFH et que le TFH était utilisé dans sa famille pour prendre soin de leur santé. Aujourd'hui, le TFH a rejoint le quotidien de sa famille et de ses 3 enfants. Suite à un parcours en tant qu'enseignant en EPS, il s'est formé au TFH auprès de sa mère en 2003, puis en 2005 auprès de Dominique Monette (Faculté IKC Belgique - pionnière dans le développement du TFH au niveau international) et auprès de Matthew Thie (Fils de John Thie - concepteur du TFH - Faculté IKC Etats-Unis). En 2005, il devient instituteur en TFH, ouvre son cabinet de Kinésologue, enseigne le TFH et ouvre une école de kinésologie avec son frère. En 2014, il accepte de devenir Trainer IKC, puis en 2017, Faculté IKC pour la France. Il enseigne les 5 niveaux de TFH (TFH 1 à 4 + TFH Métaphores), fait passer le TFH Proficiency (1er examen TFH), donne le stage d'instituteur (TFH TW) et Instructeur Métaphores (TFH Métaphores TW), donne aussi les recyclages des instituteurs et valide

le parcours de Consultant en TFH. Il a co-animé des stages Proficiency et TW avec **Dominique Monette** et avec **Matthew Thie**, ce qui lui a permis de trouver son style d'enseignement qui s'appuie à la fois sur la clarté et la précision de l'enseignement de Dominique Monette et la créativité et la posture que propose Matthew Thie. Il enseigne le TFH en suivant un **modèle éducatif** basé sur **l'auto-responsabilité**, qui se différencie du modèle thérapeutique. C'est à dire que la posture est d'accompagner la personne à aller à la rencontre de ses capacités et ce modèle lui permet d'y avoir accès en toute conscience. La personne accompagnée va pouvoir, entre autres, observer comment elle se sent en début de séance (P.E.P.S.E.), comment elle se sent en fin de séance et avec quoi elle repart (son cadeau). Comme "*l'énergie suit l'intention*", une équilibration en TFH (l'énergie) sera d'autant plus efficace qu'une intention sera donnée en début de séance pour donner la direction souhaitée. Quelques questions précises permettront à la personne accompagnée d'identifier rapidement son objectif. Tout cet accompagnement a encore plus de **sens** s'il est compris et fait sens pour la personne accompagnée. C'est pourquoi au regard de son expérience en cabinet, en famille et en formation, **les métaphores** ont pris une place centrale dans l'accompagnement et l'écoute de la personne. Chaque étape de la séance est une occasion de s'arrêter pour comprendre ce qui se passe, faire des liens entre les informations qui ressortent et l'objectif de la personne. **Les métaphores donnent tout le sens du TFH**, en allant par exemple d'un "simple toucher" des PNV qui "*invitent à se poser et à recevoir*" jusqu'au trajet du méridien qui invite "*à se mettre en chemin vers...*". Et lorsque nous relient les techniques d'équilibration (ex : PNV, PNL, O-I, ...) au méridien à équilibrer (ex : Poumon) et aux lois de la MTC dans lesquels s'inscrivent les déséquilibres (ex : Excès Gros Intestin & Vide Poumon), alors c'est là que tout peut prendre sens pour la personne par rapport à son objectif. En effet, vous découvrirez comment les lois de la Roue et des 5 éléments en MTC dessinent une image très précise de qui se joue chez la personne accompagnée par rapport sa problématique de départ. C'est comme un livre qui s'ouvre devant elle et qui va lui apporter de la conscience sur : les freins qui l'empêchent d'atteindre son objectif et sur les ressources qu'elle va pouvoir contacter pour l'atteindre. Xavier utilise la métaphore d'un plat (entrée, plat, dessert) pour illustrer le déroulement d'une séance, où toutes les étapes sont aussi importantes les unes que les autres. Parfois "l'entrée" sera la clé de compréhension et de libération pour la personne, alors que pour une autre, ça sera au moment du "dessert". Vous apprendrez tout ceci tout au long des 5 premiers cours de TFH et au fur et à mesure de vos pratiques et des ateliers proposés. Xavier a conçu les ateliers ASP (Analyse et Supervision de Pratique) qu'il co-anime avec Sabah et qui permettent aux étudiants d'avoir un moment pour analyser et superviser leur pratique et développer ainsi leur savoir-faire et leur savoir-être en séance.

- PRÉSENTATION DU TOUCH FOR HEALTH® -

PRÉSENTATION : Le Touch For Health s'est développé aux États-Unis dans les années 70 et est en train de devenir dans le monde entier une des méthodes les plus répandues dans le domaine de la régulation du stress et de la vitalité. Cette méthode a été développée par le Dr John Thie, chiropracteur américain qui trouva qu'une technique aussi simple que les tests musculaires pouvait être rendue **utilisable par tous**. Il créa ainsi un système adapté au grand public, facile à apprendre, soit le TFH : un système avant tout non médical, une technique formidable de prévention, de régulation du **stress et de la vitalité**, considérant toujours l'être humain dans sa globalité. **Le TFH est un système qui vit**. "*Nous n'identifions pas forcément ni ne cherchons "ce qui ne va pas", nous ne prétendons pas résoudre les mystères et découvrir la cause de nos maux. Nous aidons les gens à identifier leurs objectifs dans le cadre de leur propre philosophie et vision du monde. Eux seuls connaissent leurs talents, aspirations, désirs, missions. Nous pouvons les aider à reconnaître les conflits et à harmoniser leur énergie. Parfois, nous sommes sans le vouloir les messagers fournissant une pensée, une idée ou une métaphore qui sonne juste et catalyse la vision, mais il appartient à l'individu de décider. Nous offrons des suggestions qu'il peut accepter ou refuser.*" Extraits de John Thie dans La Santé par le toucher (Edition Guy Trédaniel).

OBJECTIFS : Lors de ces formations nous apprenons principalement à tester 42 muscles qui sont les écrans de tous nos stress. En cas de triste nouvelle ne vous êtes-vous jamais assis, les jambes molles, et en cas de bonne nouvelle, tous vos muscles ne tendent-ils pas vers le ciel comme si vous aviez envie de bondir de joie ? Grâce aux différents tests musculaires, appris pendant ces cours, nous **découvrons** les principaux blocages de l'énergie vitale, les facteurs qui affaiblissent, déséquilibrent l'organisme (*stress divers, alimentation, problèmes visuels et auditifs, problèmes de posture...*), **et rétablissons** l'équilibre énergétique autant que le système musculaire de la personne testée. Par ailleurs, ces muscles, en relation avec le structurel, le nutritionnel, l'émotionnel servent

par la suite à équilibrer l'individu pour parvenir à ses objectifs dans la vie. Les différentes méthodes de rééquilibrage sont empruntées tant à la tradition orientale qu'à la science occidentale. Et si au premier abord, cet ensemble de techniques vous paraît surtout d'ordre structurel, n'oublions pas que nous allons travailler ici avec l'énergie, nommée aussi le Chi ou la force vitale. En effet, lorsque nous enlevons un blocage à un niveau énergétique, c'est un peu comme si une écluse s'ouvrait, et peu importe que le blocage soit d'ordre structurel, émotionnel, psychologique ou autre : le barrage est levé et l'énergie circule, redonnant ainsi à notre organisme à la fois le pouvoir d'éviter ses écueils et ses déséquilibres cachés, et les forces pour atteindre des objectifs de mieux être. Le TFH permet de mettre en relief ce qui peut nous manquer pour atteindre nos buts. Il vous apporte de quoi nourrir nos besoins d'énergie. Pour J.F. Thie, l'important, c'est l'avenir, et votre potentiel c'est aussi de pouvoir le vivre. Le TFH est une méthode fascinante que toute personne peut appliquer qu'elle soit de profession médicale, paramédicale ou non, celle-ci venant enrichir la pratique thérapeutique et démultiplier l'efficacité de chacun dans l'aide à l'autre.

- COURS DE BASE TFH® -

TFH 1 - TOUCH FOR HEALTH 1 - LA SANTÉ PAR LE TOUCHER 1 (aucun pré-requis)

CONTENU : Nous apprenons à tester 14 muscles correspondant aux 14 méridiens d'acupuncture et à rééquilibrer leur énergie. A la fin de ces 2 jours, permettre au stagiaire de faire une séance d'équilibration sur un thème donné : découvrir les déséquilibres énergétiques - les équilibrer par des corrections spécifiques - vérification du ressenti de la personne dans sa posture et dans son ressenti physique, mental et émotionnel. Nous abordons les techniques et les concepts suivants : Méthodes de renforcement des muscles (les points neuro-lymphatiques et neuro-vasculaires, les méridiens), le switching, la déshydratation, l'énergie auriculaire, l'inhibition visuelle, le cross crawl, la Libération du Stress Emotionnel (LSE) du temps présent, le transfert, le test des aliments et mode sensibilité, la conscience de la posture, techniques de soulagement douleur simple.

TFH 2 - TOUCH FOR HEALTH 2 - LA SANTÉ PAR LE TOUCHER 2 (Pré-requis : TFH 1)

CONTENU : Nous apprenons à tester 14 muscles complémentaires avec de nouvelles techniques d'équilibration (Cellules du fuseau neuromusculaire, Récepteurs tendineux de Golgi, Points de tonification). Nous affinons aussi nos techniques de corrections à l'aide des points d'alarme pour vérifier les excès d'énergie. Nous faisons aussi connaissance avec la loi des 5 éléments (Barrage, Triangle, Carré...), la roue énergétique. Nous apprenons également des techniques complémentaires comme l'équilibration par les couleurs des 5 Eléments ou encore l'équilibration en fonction de l'heure de la journée, la LSE futur, des techniques de soulagement de la douleur, le tracé des méridiens, le contrôle de la douleur, la technique cérébro-spinale, le cross crawl pour l'intégration.

TFH 3 - TOUCH FOR HEALTH 3 - LA SANTÉ PAR LE TOUCHER 3 (Pré-requis : TFH 2)

CONTENU : Nous apprenons à tester 14 muscles supplémentaires et les pouls chinois. Nous travaillons avec les muscles réactifs et la mise en circuit, l'équilibration des 5 éléments par les sons par les sons, les 8 tibétains, la LSE attachée au passé et à la posture, l'analyse posturale, le test de démarche, le tapotement de la douleur et l'équilibrage d'un objectif.

TFH 4 - TOUCH FOR HEALTH 4 - LA SANTÉ PAR LE TOUCHER 4 (Pré-requis : TFH 3)

CONTENU : Outre de nouvelles techniques (Libération neuro-lymphatique, Faiblesse musculaire bilatérale, Points Luo, Équilibrage d'un objectif avec les émotions et les 5 éléments) nous apprenons à tester les 42 muscles de la tête aux pieds et à rassembler tous les éléments pour faire une séance en Santé par le Toucher.

TFH 5 - TFH ET MÉTAPHORES : "OBJECTIFS ET MÉTAPHORES EN TFH" (PR : TFH 2 - TH4 conseillé)

CONTENU : Les "métaphores du TFH" ont été créées par John THIE. Chaque muscle, élément, fonction énergétique, méridien a un sens symbolique, une métaphore. L'usage des Métaphores nous permet de donner un sens à nos expériences, à nos sensations, à nos émotions, à nos objectifs... et donc d'approfondir encore notre travail émotionnel en TFH. Ce stage donne tout son sens au TFH et permet d'accompagner la personne vers plus de conscience d'elle-même et de son potentiel. Nous verrons comment nous pouvons utiliser autant les métaphores des lois des 5 éléments (barrage...), que celles associées à un muscle-méridien (Estomac-GPC), que celles liées à une technique d'équilibration (PNL...) pour permettre à la personne de prendre conscience des blocages présents et des ressources disponibles pour avancer vers son objectif. Nous affinons également grandement la qualité de l'établissement de l'objectif avec d'autres échelles.

- COURS DE PROFESSIONNALISATION TFH® -

PRACTICUM TFH (Pré-requis : TFH 4 - Prix 120 euros - Durée 7h)

CONTENU : Temps de pratique supervisé par une instructrice TFH (Céline LEROY DE SOYRES) sur des séances de TFH + Réponses à vos questions sur le contenu du TFH, pour vous préparer au TFH Proficiency.

TFH 6 - TFH PROFICIENCY (Pré-requis : TFH 1 à 5)

. 1ère journée : Révision du TFH 1 à 4 + Réponses aux questions sur les différentes techniques du TFH + Révision du protocole global et de l'utilisation des techniques additionnelles (Gaits, Réactivité, etc.) + Pratique des 14 muscles en avançant ("En suivi" - "Fix as you go") en position debout

. 2ème journée : Examen écrit (QCM de 60 questions à répondre en 1h à livre ouvert : 10 sur l'histoire du TFH, 10 sur l'éthique, 10 sur le TFH 1, 10 sur le TFH 2, 10 sur le TFH 3, 10 sur le TFH 4) + corrections en commun + Evaluation pratique d'une séance avec l'équilibration ("en 1 point" : avec l'utilisation des lois des 5 éléments et des Point d'Alarme) des 42 muscles en position allongé + Retour sur pratique

La réussite à cet examen (écrit et pratique) donne droit à un certificat de l'IKC et constitue un pré-requis au TFH 7 (TW). Il fait partie intégrante du parcours pour devenir également "Consultant en TFH". Cet examen, le TFH 7 et celui du "Consultant en TFH" sont les 3 seules validations en TFH reconnue sur le plan international.

TFH 7 - TFH TRAINING WORKSHOP (Pré-requis : TFH 1 à 6 + conseillé d'avoir suivi 2 fois TFH 1 à 4)

Ce cours offre aux participants l'opportunité de travailler individuellement et en groupe pour développer leurs aptitudes dans des domaines comme la résolution de problèmes, les exposés et présentations, le marketing, la communication, une pratique sûre et plus encore. Des évaluations écrites et orales (à livre ouvert) sont prévues. Ce cours donne aussi la possibilité de se certifier en tant qu'instructeur, et cela leur permettra d'enseigner les cours de TFH partout dans le monde. Les objectifs de ce cours sont multiples :

- optimiser le travail en TFH, tant en séance individuelle qu'en cours, développer la pratique du TFH dans de nouvelles directions,
- améliorer la communication et l'écoute dans une relation individuelle et/ou dans un groupe,
- approfondir les diverses techniques et leur pratique,
- évaluer les différentes manières de se faire une clientèle, tant pour des séances individuelles que pour l'organisation de cours,
- pratiquer, échanger, présenter ses "trucs" professionnels et ses connaissances

TFH METAPHORES TRAINING WORKSHOP (Pré-requis : TFH 1 à 7)

Les objectifs de ce cours sont d'une part d'approfondir les diverses techniques et leur pratique afin d'optimiser notre travail en TFH Métaphores et d'autre part d'éventuellement se former pour donner le cours de TFH Métaphores. Durant ce cours, nous développerons la pratique des métaphores dans de nouvelles directions, nous apprendrons des outils de communication et d'écoute dans une relation individuelle et dans un groupe, etc. Ce sera aussi l'occasion de pratiquer, d'échanger, de présenter ses "trucs" professionnels et ses connaissances, etc. Durant ce cours, vous passerez le "TFH METAPHORES PROFICIENCY" qui est une évaluation (écrite, orale et pratique) en lien le cours des métaphores.

- ATELIER DE RÉVISION ET DE PRATIQUE EN TFH -

AVS TFH (ATELIERS VEILLE DE STAGE) (Pré-requis : TFH 1 - GRATUIT - 18h30 à 21h30)

Ces ateliers animés par l'assistant, vous permettent de réviser les apprentissages des niveaux précédents, de pratiquer les techniques, les protocoles et de répondre à vos questions, de revenir sur vos séances.

- COURS COMPLÉMENTAIRES AU TFH -

TFH ET ÉNERGIES TIBETAINES (Pré-requis : TFH 3) : contenu à la page 55

TOUCH ET SENS (Pré-requis : TFH Métaphores) : contenu à la page 56

EXERCICES BIOKINÉTIQUES (Pré-requis : TFH 3 et conseillère SR 1) : cf. contenu à la page 59

SOULAGER NOS INCONFORTS PAR L'ACUPRESSURE (Aucun pré-requis) : cf. contenu à la page 59

"TFH ET ÉNERGIES TIBÉTAINES"

"Équilibrer votre énergie profonde et retrouvez de la vitalité !"



Intitulé du cours	Jour	H.	Coût	Dates du cours
TFH et Énergies Tibétaines (pré-requis : TFH 3)	2	14h	200 €	15 au 16 mai 2025

INSTRUCTRICE



Marie BERTRAND

*Instructrice TFH certifiée IKC
Instructrice "TFH et Énergies Tibétaine"*

Cette formation fait partie des parcours (parcours 2, 5 et 6) pour devenir **Kinésologue Pro Spécialisé** et est recommandé pour les étudiants qui suivent le parcours "Consultant en TFH". Aussi, les instructeurs en TFH certifiés IKC qui suivront 2 fois ce cours pourront ensuite l'enseigner. Les techniques que vous apprendrez s'intègrent facilement dans une séance de TFH. Dans le "menu d'équilibration" vous pourrez proposer un équilibrage avec les énergies tibétaines au même titre qu'un équilibrage des 14/42 muscles/avec les couleurs/les sons, et équilibrer également un muscle en vide d'énergie avec la technique des "8".

TFH & ÉNERGIES TIBÉTAINES

- Situer le cours dans le contexte de la Kinésiologie
- Découvrir les pré-tests, manière de tester, formulation d'objectif et émotions associées utilisés par la méthode
- Quand penser à employer les techniques
- Les 18 "8s", Les "8s" en profondeur - pratique sur des cicatrices
- La spirale d'apport de l'énergie du ciel
- L'activation des méridiens tibétains
- Respiration tibétaine de purification, 1 exercice de Ne Jang, les 5 Tibétains
- Séance d'Énergie tibétaine (toutes techniques et les 8s de l'apprentissage)

INSTRUCTRICE

"Bonjour, je suis Marie Bertrand. J'ai découvert la kinésiologie en 2010, tout d'abord pour moi, puis ce fut une évidence, je voulais transmettre toute la richesse de cet outil. J'ai suivi le cursus de Touch for Health comme étudiante puis assistante de formation pour ensuite devenir moi-même instructrice. Lors de ce cursus nous abordons les 8 tibétains furtivement, j'ai voulu en savoir plus sur cette équilibration très puissante. Ma curiosité m'a emmené à suivre une formation sur les énergies tibétaines du Dr Bruce et Joan Dewe que j'ai ensuite expérimenté, testé et pratiqué en cabinet. Aujourd'hui c'est avec passion et plaisir que je vous transmets cette méthode afin que vous aussi, puissiez accompagner vos clients, vers leurs mieux être. Marie"

"TOUCH ET SENS "

"Une invitation à mettre plus de sens dans vos séances de Touch"



Intitulé du cours	Jour	H.	Coût	Dates du cours
Touch et Sens	3	14h	360 €	02 au 04 déc 2024 / 26 au 28 mars.25

Cette formation ne fait pas partie d'un des parcours professionnels, mais peut être suivie "à la carte" par toutes personnes ayant déjà suivi le TFH 1 à 4. Merci d'apporter quelques comptes-rendus de séance de TFH.

INSTRUCTEUR



Xavier MEIGNEN

*Instructeur TFH 1 à 5 + TFH Proficiency + TFH TW + Examen Consultant TFH
Kinésologue, Directeur de l'ECAP, Représentant TFH France*

J'ai commencé à donner des séances de TFH et à l'enseigner en 2006. Au cours de ces années de pratique et d'enseignement, je me suis rendu compte que plus nous apportions de sens aux équilibrations que nous faisons en TFH, plus les personnes que l'on accompagnait participaient activement à leur évolution. En mettant du sens dans chacun des outils du TFH 1 au TFH 4, nous pouvons amplifier leur efficacité, par le fait d'impliquer chez la personne toutes les parties de son être : son conscient et son subconscient et son corps.

TOUCH ET SENS

Contenu :

- Un objectif empreint de notre histoire en 12 étapes
- A l'écoute de nos 5 langages de l'amour
- Interaction entre lois, méridiens et techniques
- Signification approfondie des lois de la roue
- Concept du yin-yang approfondi
- Signification des lois des 5 éléments
- Recontacter vos ressources grâce à l'énergie des méridiens
- Lecture des schémas énergétiques (interactions des vides et des excès)
- La réactivité émotionnelle & comportementale
- Une LSE à l'écoute de nos sensations et de nos 5 sens
- Le sens émotionnel de l'alimentation
- Le sens émotionnel des pouls chinois et des Gaits
- Le sens des différentes équilibrations en TFH (Equilibration en suivi, en 1 point, etc.)
- Le sens des techniques d'équilibration/corrections (PNL, PNV, Méridien, ...)
- Le sens des techniques additionnelles en TFH (8 tibétains, Cross Crawl pour l'intégration, ...)



"STRESS RELEASE - WELLNESS KINESIOLOGY"

"Devenez détective du stress et apprenez à gérer votre stress et votre temps"



* Toutes ces formations en Stress Release font partie de la Wellness Kinesiology et sont certifiées par Wayne Topping Institute (www.wellnesskinesiology.com). Elles figurent sur le site francophone : www.stressrelease.fr.

* Vous pouvez suivre ces formations :

- "à la carte" à titre personnel ou en complément de votre profession.
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésologue Pro Général** (parcours 1) où il vous sera demandé de suivre les cours : SR 1 à 3 + Practicum SR + SR 4 + 8MV + Exercices Biokinétiques.
- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésologue Pro Spécialisé en TFH ou en TIOC ou en Edu-K** (parcours 2, 3, 4, 5 et 6) où vous pourrez choisir des cours de Stress Release pour compléter votre parcours professionnel.

Modules	Intitulé des Cours	J	H.	Coût	Dates des cours
Cours de Base	- SR 1 - Succès sur la détresse	2	14 h	240 €	03-04 sept 2024/19-20 févr 2025
	- SR 2.1 - Défuser les émotions bloquées	1	7 h	120 €	05 sept 2024/21 février 2025
	- SR 3 - Travail avec les émotions	2	14 h	240 €	25-26 oct 2024/26-27 mars 2025
	- SR 2.2 - Equilibrage des Plexus	1	7 h	120 €	27 oct 2024/28 mars 2025
Practicum SR	- Practicum SR	1	7 h	120 €	28 nov 2024/08 mai 2025
Cours Avancés	- SR 4 - Défus° des traits de personnalité	3	21 h	360 €	29nov-01déc 24 / 09-11 mai 25
	- Exercices Biokinétiques	2	14 h	240 €	24-25 fév 2025/16-17 avril 2025
	- 8MV - 8 Merveilleux Vaisseaux	3	21 h	360 €	26-28 févr 25 / 18-20 avril 2025
Autre cours SR	- Soulager nos inconforts par l'acupress.	½	4 h	60 €	30 septembre 2024

INSTRUCTRICES STRESS RELEASE

(Certifiées au niveau international par Wayne Topping Institute)



Elise ONDET

*Institutrice Stress Release 1-2-3
Soulager nos inconforts par l'acupressure
Kinésologue*



Floor BOSCH

*Institutrice Practicum SR + SR 4 + 8 MV +
Exercices Biokinétiques
Kinésologue*

PRÉSENTATION :

La Kinésologie du Bien Être se fonde sur les travaux de John et Margaret Barton. Ceux-ci ont développé une nouvelle branche de la kinésologie "la Biokinésologie". Wayne Topping a fait une synthèse du TFH, de ses propres travaux et de la Biokinésologie. Wayne est un scientifique et il combine précision et efficacité.

Le but est d'identifier tout ce qui peut constituer une source de stress dans notre vie : mauvaise organisation de notre temps, nutrition, conflits intérieurs qui nous empêchent de prendre les bonnes décisions. Ces stages vous permettent d'apprendre à gérer votre stress et votre temps. L'ensemble du travail est orienté sur le Temps Présent et sur la façon dont on peut modifier la gestion de ce temps présent pour que la vie quotidienne soit plus heureuse et fluide.

Cette section ajoute donc des outils simples et de grande valeur à votre pratique pour mieux prendre votre vie en main. Elle permet de travailler sur les émotions et les croyances limitatives qui nous empêchent d'être et d'atteindre nos objectifs. On apprend la réaction physiologique du stress et de différents facteurs qui le provoque. La défusion du stress se fait principalement par des affirmations, des rotations oculaires et des tapotements. On apprend à libérer des sabotages subconscients, des comportements compulsifs comme les phobies et des états émotionnels bloqués. On utilise beaucoup de points corporels, soit des points réflexes d'organes, soit des points associés aux méridiens. On apprend aussi comment combiner un TFH de 14 muscles avec une procédure émotionnelle du Stress Release.

- COURS DE BASE STRESS RELEASE -

STRESS RELEASE 1 : SUCCES SUR LA DÉTRESSE (SR 1)

CONTENU : Excellent cours de base en Kinésiologie qui nous offre des techniques simples et extrêmement efficaces de gestion du stress, du temps et de soi-même. Nous abordons les divers conflits intérieurs qui nous empêchent de progresser : comment pouvons-nous organiser notre vie de façon à rendre les choses moins difficiles et stressantes pour nous ? Nous étudions la physiologie du stress et le travail avec des affirmations dans plusieurs domaines importants de la vie (perte de poids, estime de soi, mauvaises habitudes, ...). Ce travail se fait par les rotations oculaires, par l'intégration cérébrale et par des énoncés positifs et en double négatifs. Nous apprenons le tapotement temporal pour éliminer des habitudes, des techniques d'ancrage, des exercices adéquats pour le dos, la nuque et les épaules.

PRE-REQUIS : accessible à tous

PRIX : 240 euros

DUREE : 2 jours

STRESS RELEASE 2.1 : DÉFUSER LES ÉMOTIONS BLOQUÉES (SR 2.1)

CONTENU : Nous apprenons comment identifier et défuser (se libérer) les émotions négatives qui nous bloquent dans notre choix libre de vie quotidienne et dans l'atteinte de nos objectifs. Nous utilisons pour cela, le tapotement émotionnel. Nous apprenons également comment se libérer de phobies, addictions, et comportements compulsifs obsessionnels, grâce à cette même technique. Nous abordons aussi le thème des inversions massives et psychologiques qui sabotent souvent notre motivation et nous empêchent de réellement avancer, malgré tous nos efforts.

PRE-REQUIS : SR 1

PRIX : 120 euros

DUREE : 1 jour

STRESS RELEASE 3 : TRAVAIL AVEC LES ÉMOTIONS (SR 3)

CONTENU : Nous travaillons sur les émotions et leur correspondance avec les méridiens et les points réflexes d'organe, tout en utilisant les techniques déjà apprises dans le SR1. Dans les procédures, on apprend comment équilibrer les 14 muscles du TFH et, entre autres, la douleur avec les émotions.

PRE-REQUIS : SR 2.1 + TFH 1

PRIX : 240 euros

DUREE : 2 jours

STRESS RELEASE 2.2 : EQUILIBRAGE DES PLEXUS (SR 2.2)

CONTENU : Nous apprenons à mettre en évidence les déséquilibres des centres d'énergie du corps (appelés aussi chakras ou plexus) et à les rééquilibrer. Ce stage est volontairement placé après le SR 3 pour permettre une meilleure intégration de celui-ci.

PRE-REQUIS : SR 2.1

PRIX : 120 euros

DUREE : 1 jour

- COURS AVANCÉS STRESS RELEASE -

STRESS RELEASE 4 : DÉFUSION DES TRAITS DE PERSONNALITE NEGATIFS (SR 4)

CONTENU : Ce cours aborde les traits de notre personnalité qui nous font développer, dans une situation de stress donnée, tel ou tel problème de santé. Il nous offre aussi une technique simple et puissante pour faire face aux systèmes de croyance qui nous limitent (croyances limitatives) et nous empêchent d'atteindre nos objectifs. C'est également un cours de pratique qui permet de réviser le SR 3.

PRE-REQUIS : SR 3 + TFH 2

PRIX : 360 euros

DUREE : 3 jours

LES 8 MERVEILLEUX VAISSEAUX (8MV)

CONTENU : Ce cours est un complément indispensable au SR et au TFH pour ceux qui désirent aller plus loin dans l'équilibration de l'énergie. Nous découvrons ici les tests musculaires de ces merveilleux vaisseaux dans lesquels l'énergie ne circule pas tout le temps et qui servent de réserve et de soupape à l'énergie. Nous découvrirons également comment équilibrer chacun des 20 méridiens principaux, à l'aide des muscles indicateurs pour les 8 méridiens supplémentaires. Équilibrage de ces muscles avec des émotions, des aliments, des exercices de Biokinétiques, des points NL, des points NV, des points clés de méridiens et des points couplés. Nous apprendrons les tests musculaires liés aux glandes : hypothalamus, pituitaire antérieur et postérieur, thymus, pinéal, parathyroïde, etc.

PRE-REQUIS : Ex. Biokin. + SR 3 + TFH 3

PRIX : 360 euros

DUREE : 3 jours

- PROGRAMMES COURTS STRESS RELEASE -

EXERCICES BIKINÉTIQUES

CONTENU : Les Exercices Biokinétiques, corrections de niveau avancé, font aussi bien partie de la formation TFH que de la formation Stress Release. Quand une équilibration ne tient pas à long terme ou quand vous constatez que le même méridien se retrouve constamment en état de déséquilibre, pratiquer les corrections des Exercices Biokinétiques est bien utile car elles agissent en profondeur sur plusieurs niveaux. Que le déséquilibre énergétique se situe au niveau du ventre du muscle, du tendon, du ligament ou du fascia, les Exercices Biokinétiques vont corriger, ce qui n'est pas toujours le cas avec l'équilibration de base. Bien que très efficaces, les Exercices Biokinétiques sont faciles. Ils consistent à faire prendre à la personne une position de contraction passive spécifique au muscle-méridien à corriger - zone douloureuse et /ou tensions. Ils assurent une rééquilibration en profondeur et à long terme là où les autres corrections ne sont pas suffisantes. Les Exercices Biokinétiques sont faciles à pratiquer au quotidien sur soi-même. La personne ressent un effet immédiat. Les tensions disparaissent, les douleurs s'atténuent fortement ou disparaissent également et le corps reprend une posture correcte. Nous découvrirons la puissance des exercices simples à apprendre de Biokinétiques pour équilibrer les muscles hypotoniques ou hypertoniques et s'adresser à la douleur lombo-sacrée, et aux tensions du cou et de l'épaule. Les exercices Biokinétiques s'utilisent pour les 16 muscles indicateurs utilisés en TFH. Nous utiliserons le test musculaire pour identifier les positions optimales et l'heure optimale pour appliquer chaque exercice.

PRE-REQUIS : TFH 3

PRIX : 240 euros

DUREE : 2 jours

SOULAGER NOS INCONFORTS PAR L'ACUPRESSURE

CONTENU : Comment, par des méthodes simples, identifier les quelques points d'acupressure nécessaires pour soulager certaines douleurs et inconforts. Au cours de cet atelier, nous prendrons comme exemple, des inconforts tels que des allergies, une sciatique, une gêne abdominale, des maux de dos... Ces 4h ne remplacent pas votre médecin. Vous pouvez vous procurer le livre "[Pratique du massage chinois](#)", collection Poche chez Marabout (*facultatif mais d'une aide précieuse*).

PRE-REQUIS : SR 1 ou TFH 1

PRIX : 60 euros

DUREE : 4h (une ½ journée)

PRACTICUM STRESS RELEASE

CONTENU : Réponse aux questions sur du SR 1 à 3 et révision de toutes les techniques. Nous apprenons à combiner toutes les techniques de Stress Release dans une séance que vous soyez à l'aise à les utiliser dans tous les jours et dans vos séances. N'oubliez pas de nous envoyer vos questions !

Pré-requis : SR 1 à 3

PRIX : 120 euros

DUREE : 7h (une journée)

POSTURE & ACCOMPAGNEMENT



ASP
Analyse
Supervision
de Pratique

Practicum
Kinésio

ÉLÉMENT BOIS



STAGE et
SUPERVISION

SEED
Savoir-Être
et Devenir
Kinésologue



ASP - ANALYSE ET SUPERVISION DE PRATIQUE



* Cet atelier fait partie du tronc commun des formations à suivre pour **les parcours de Kinésologue Professionnel et Spécialisé (parcours 1 à 7)**. Il est accessible aux étudiants à partir de la 2^{ème} année. Chaque groupe sera constitué de 12 personnes maximums.

ANIMATEUR - ANIMATRICE



Xavier MEIGNEN

*Kinésologue - Instructeur TFH certifié IKC
Jury pour l'examen de Kinésologue*



Sabah EL HIHI

*Kinésologue, Conceptrice et Animatrice des
formations ECLA®, SEED, Profession Passion, Jury*

Intitulé de l'atelier	Jours	Coût	Dates des cours
ASP - Analyse et Supervision de Pratique	3	360 €	15 au 17 octobre 2024
ASP - Analyse et Supervision de Pratique	3	360 €	28 au 30 avril 2025

PRÉSENTATION :

Dans ces journées nous vous permettront d'analyser et d'améliorer vos pratiques en travaillant votre posture d'accompagnant et en vous appuyant sur les outils de la kinésologie et de la Maïeusthésie. Xavier et Sabah vous aideront à déployer vos capacités d'écoute tout au long de la séance afin que vous puissiez, d'une part, savoir sur quoi porter votre attention tout au long de la séance et comment écouter avec votre tête, votre cœur et votre ressenti.

PRÉ-REQUIS : TFH 6 ou Edu-K 7 ou TIOC 7 ou SR 4

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- jeux de rôles / mises en situations
- arrêt sur image et réflexions sur vos pratiques et analyses collectives
- brainstorming
- réflexions et analyses collectives

APPORTER

- vos classeurs des matières que vous pratiquez : TFH, TIOC, SR ou Edu-K
- vos comptes-rendus de séances

PRACTICUM KINESIO



* Cet atelier fait partie du tronc commun des formations à suivre pour **les parcours de Kinésologue Professionnel et Spécialisé (parcours 1 à 7)**. Il est accessible aux étudiants à partir de la 2^{ème} année. Chaque groupe sera constitué de 14 personnes maximums.

ANIMATRICE



Sabah EL HIHI

Kinésologue

Conceptrice et Animatrice des formations ECLA® et SEED

Supervision, Practicum Kinésio, Profession Passion, Jury examen kinésologue

Intitulé de l'atelier	Jour	Coût	Dates des cours
Practicum Kinésio	1	120 €	06 novembre 2024
Practicum Kinésio	1	120 €	06 mars 2025

PRÉSENTATION : Bienvenue à un practicum kinésio sur-mesure !!

Nous vous proposons cet atelier qui s'intitule "practicum kinésio" pour que vous puissiez pratiquer en binôme et poser toutes vos questions sur le moment à une kinésologue et formatrice expérimentée. Vous pouvez vous entraîner sur les protocoles de votre choix (TIOC, Edu-K, TFH, SR ou mixte) et demander des clarifications sur votre pratique. Cette journée est l'occasion de revoir vos techniques de façon pratique et d'avoir des conseils professionnels sur votre posture : positionnement de test, proximité avec votre client, regard...

* **3 dynamiques pour ce practicum kinésio** :

- Intervention à la demande : Vous souhaitez gagner en clarté sur des points concrets qui se présentent pendant votre pratique. Demandez...vous êtes servies !

- Super-vision : Sabah observe vos duos et en toute bienveillance, intervient pour vous donner des indications "coup de pouce" pour poursuivre sur de bonnes bases.

- Partage des questions en collectif : En fin de matinée et fin de journée, un point est fait sur les questions abordées pour les mettre au centre, en commun et ainsi mieux contribuer à l'évolution de chacune.

Offrez-vous l'occasion de savoir où vous en êtes concrètement dans votre pratique, de mieux sentir et interroger vos compétences, de repartir plus solide avec de la clarté. Bienvenue !

MATERIEL NECESSAIRE : vos classeurs et protocoles pour pratiquer.

PRÉ-REQUIS : TFH 6 ou Edu-K 7 ou TIOC 7 ou SR 4

BOITE A QUESTIONS

Quelle est la différence entre ce Practicum Kinésio et les ASP (Analyse et Supervision de Pratique) ?

Durant l'ASP, chaque partie du protocole est approfondie pour améliorer votre accompagnement professionnel. C'est un cours d'approfondissement et de partage avec Xavier Meignen et Sabah El hihi. Il y a des mises en pratiques "ciblées". Le practicum, lui, est complémentaire car vous êtes maître de votre navire (la séance), ... et si vous avez besoin d'aide à la barre, Sabah fait partie de votre équipage !

Quelle est la différence entre ce Practicum Kinésio et les séances supervisées en cabinet ?

En supervision, vous êtes dans votre cabinet ! Vous faites votre séance sans aucune interruption. Les superviseurs à distance (en visio généralement) notent les points positifs et points d'amélioration. Ce n'est qu'à la fin de votre séance, que vous échangez ensemble pour votre pratique. C'est un avant-goût de la séance à l'examen de certification.

Pourquoi avoir ces ateliers : SEED, ASP, Practicum Kinésio, Séances Pro, Supervision, Supervision en cabinet...?

Vous êtes sur le chemin de la professionnalisation. Le savoir-faire est une chose qui s'acquiert par la théorie et surtout la pratique. Le savoir-être se façonne beaucoup par immersion, capillarité, imprégnation. Nous espérons vous accompagner au mieux pour que vous soyez des kinésioles-accompagnant ! L'accompagnement avec l'écoute, la présence, la conscience de soi et de l'autre... sont des essentiels pour faire votre futur métier en sécurité et sérénité. Notre désir est que la certification soit un jour où vous puissiez rayonner Qui vous êtes dans votre pratique !

J'ai envie d'être sûr(e) d'aborder ce point en Practicum Kinésio ?

Il vous suffit d'envoyer un mail (avant la date du Practicum évidemment) à sabahelhihi@gmail.com et d'indiquer votre/vos questions pour qu'elles soient au programme de la journée. Noter bien en objet de mail : Practicum

SEED - "SAVOIR-ÊTRE ET DEVENIR KINÉSIOLOGUE"

"Vous allez en prendre de la graine !"



* Cet atelier (en 2 niveaux) fait partie du tronc commun des formations à suivre pour **les parcours de Kinésiologue Professionnel et Spécialisé (parcours 1 à 7)**. Il est accessible aux étudiants à partir de la 2^{ème} année. Chaque groupe sera constitué de 14 personnes maximums.

Intitulé du Module	Jours	Coût	Dates des cours
SEED 1 - Savoir-Être et Devenir Kinésiologue 1	2	240 €	04-05 nov 2024 / 04-05 mars 2025
SEED 2 - Savoir-Être et Devenir Kinésiologue 2	2	240 €	14-15 déc 2024/26-27 avril 2025

Pré-requis : être au minimum en 2^{ème} année du parcours de kinésiologue.

FORMATRICE



Sabah EL HIHI

sabahelhihi@gmail.com - www.sabah-nantes-kinesiologue.fr
Kinésiologue, Conceptrice et Animatrice des ateliers ECLA® et SEED

FORMATRICE

Je suis **Sabah El hihi**, kinésiologue certifiée. J'intègre dans mes pratiques **le corps et l'esprit**, l'immatériel et le matériel, le spi-rituel et le physique. J'aime les découvertes de l'Être et accompagne **le corps à se soigner par le « je »** ! La créativité est mon joli défaut, que je mets au service de l'épanouissement personnel et professionnel des femmes. Je suis animée par les **transformations positives** à l'échelle individuelle comme collective. C'est ma sensibilité à la communication en général et aux relations humaines en particulier qui m'a conduite à faire un travail de recherche et d'analyse sur le sujet : « **En quoi les métaphores enrichissent la relation d'accompagnement en kinésioologie ?** » Mon expérience en tant que conceptrice-rédactrice en agence de publicité (pendant plus de 9 ans) m'a largement familiarisé avec le concept de « métaphores ». Comment ce qui m'a permis de susciter l'intérêt d'un **public large** peut aujourd'hui **enrichir une approche individuelle plus consciente de l'autre dans ce qu'il est vraiment, pour mieux l'accompagner ?** C'est de cette question qu'est né un travail d'écriture autour de ce sujet et ce premier cours en la matière.

Graine de... kinésiologue

Vous êtes investi(e) dans le parcours de certification en kinésioologie et vous avez à cœur d'être un(e) **bon(ne) accompagnant(e)** en plus d'être un(e) bonne praticien(ne) ? Vous faites des séances d'entraînement pour le

moment, et vous souhaitez **pratiquer avec plus de confiance** ? Vous envisagez de passer **l'examen de certification**, seulement cette étape vous pose beaucoup de questions ? Vous avez la conviction qu'être face à un client demande de votre part bien plus que des techniques à connaître et appliquer ?

Ces stages SEED 1 et 2 (Savoir-Etre et Devenir) renvoient au nom commun en anglais qui signifie « Graine » et va vous aider à **faire germer votre savoir-être de futur-e kinésologue professionnel**.

Venez arroser votre potenti'Être !

La première année du parcours de kinésologue voire en début de deuxième année, votre graine est en terre, avec tout son potentiel. Pourtant, vous percevez peut-être la force du chêne ou du sequoia qui pousse en vous.

SEED 1 et 2 sont des stages conçus pour passer de l'éclosion des premières pousses à la croissance de votre potenti'Être : suis-je à l'aise à l'écoute des mots cachés derrière maux ? Est-ce que j'inclue le langage non-verbal dans mon approche (posture du client, non-dits, lapsus...) ? Comment me sentir ancrée et centrée face à des clients qui ont vécu des abus, violences, sont en deuil, etc... ? Quelle est la bonne distance à avoir pour me sentir intérieurement en sécurité et accompagner avec joie ? Est-ce que je peux/vais perdre mon énergie à chaque séance ? Quels sont mes talents avec la kinésologie ?

Nous allons faire germer votre savoir-être en 3 temps :

SEED 1

1^{er} temps de croissance : **DEFINITIONS ET ACCOMPAGNEMENT**

- Définition des notions-clés : savoir-faire, savoir-être, kinésologue...
- Exercice de positionnement professionnel
- Mieux définir et vivre en soi la notion d'"ACCOMPAGNEMENT"
- La place du langage non-verbal en séance (synchronisation, apparence, regard, posture, intention, etc...)
- "Les indispensables" avant, pendant et après une séance pour maintenir une sécurité intérieure et développer sa joie d'accompagner : intention, disponibilité, auto-écoute, présence.

2^{ème} temps de croissance : **PREPARATION A L'EXAMEN**

- Faire le point sur les attendus pédagogiques
- Partages d'outils-clés pour la séance devant jury
- Mise en situation par jeu de rôle

SEED 2

3^{ème} temps de croissance : **ENJEUX DU KINESIOLOGUE EN SEANCE**

- Quelques notions-clés et partages d'expérience sur les rôles et enjeux du kinésologue : les psychopathologies à identifier, le cycle Saveur/Bourreau/Victime, le deuil, les addictions, les sujets autour de la sexualité, les troubles de l'alimentation...
- Comment se rendre compte qu'on a dépassé « nos limites », personnelles et professionnelles ?
- Vers qui orienter en cas de limites de compétences (menace de suicide, abus sur mineurs, etc...)
- Partages et pratiques. Vos études de cas sur les séances « difficiles » sont bienvenues pour éclairer les enjeux psychologiques à l'œuvre.

Méthodes cultivées en stage : Alternance de théorie et de pratique, dans un esprit de co-création entre la formatrice et les stagiaires.

STAGE D'OBSERVATION - SÉANCES PRO



"SEANCES PRO" : Dans le parcours pour devenir Kinésologue, il est demandé aux étudiants d'assister à une journée d'observation de "Séances pro" donnée par des kinésologues. Un temps consacré aux questions-réponses est proposé à la fin de chaque demi-journée par le kinésologue.

"OBSERVATIONS ET PRACTICUM" : Lors de cette journée, vous observerez 2 séances de kinésologie données par une praticienne installée, une le matin et une l'après-midi. Un temps consacré aux questions-réponses sera proposé suite à chacune d'entre elles. Réparti entre le matin et l'après-midi, le reste du temps sera consacré à votre pratique personnelle, encadrée par la praticienne. Sur la journée, vous pourrez ainsi pratiquer ce que vous souhaitez, chacun pendant une heure. Pour cela vous serez par groupes de 3, un praticien, un observateur et une personne accompagnée. Ce temps sera libre, chacun pourra choisir s'il souhaite faire une séance complète, ou approfondir certaines étapes ou techniques de l'accompagnement kinésologique. Vous pourrez également poser des questions si vous en avez besoin et prendre des temps d'échanges et de retours.

Si l'étudiant le souhaite, en plus des journées "Séances Pro" il peut demander à Xavier Meignen d'assister à des journées de séances de Kinésologie dans son cabinet. Il suffit d'être en 2^{ème} année de formation et de lui faire la demande par mail : xaviermeignen44@gmail.com. Il est également possible de demander à d'autres kinésologues cette possibilité d'observation.

Intitulé du module	Jour	Coût	Dates
Stage d'observation - Séances pro	1	50 €	25 nov 2024 / 07 mai 2025

SÉANCES SUPERVISÉES



Dans le parcours pour devenir Kinésologue, nous demandons aux étudiants de donner au minimum 2 séances supervisées dont une sera supervisée par Xavier MEIGNEN (en visio) et l'autre par Sabah EL HIHI (en visio). L'étudiant donnera une séance de kinésologie à une personne extérieure à la formation. Ces séances supervisées ont pour objectif de se rapprocher des conditions d'une séance individuelle permettant à l'étudiant de développer sa confiance en lui et d'entendre les retours d'un professionnel sur son savoir-faire et son savoir-être dans son accompagnement, afin de réajuster si besoin certains aspects de sa pratique, pour se préparer à l'examen.

ORGANISATION :

- 1) Lorsque l'étudiant se sent prêt pour être supervisé (au plus tard dans les 6 derniers mois avant l'examen), il contacte l'un des superviseurs pour convenir d'un rdv et définir de la date de rdv.
- 2) Client : L'étudiant s'occupe de trouver un client.
- 3) Feed-back : Suite à la séance, le superviseur effectue un retour sur sa pratique (environ 1h30).
- 4) Règlement : Suite à la séance, l'étudiant paiera par virement 80€ au superviseur. Si la séance dure plus d'1h30, le tarif passera à 90 €.

ÉCOUTE & COMMUNICATION



ÉLÉMENT FEU



- ECLA® -

"ÉCOUTE CRÉATIVE DU LANGAGE DANS L'ACCOMPAGNEMENT"



« Sans métaphore, nous ne pourrions pas parler de nos expériences les plus fondamentales »
George Lakoff et Mark Johnson¹⁻² (chercheurs)



* Cette formation fait partie du tronc commun des formations à suivre pour **les parcours de Kinésiologue Professionnel Général et Spécialisé (parcours 1 à 7)**. Il est accessible aux étudiants à partir de la 2^{ème} année. Chaque groupe sera constitué de 10 personnes maximums. Les étudiants qui suivent un parcours de "Consultants" (TIOC, TFH, EDU-K) peuvent également y participer, pour développer leur capacité à écouter les mots et le sens qu'ils ont pour la personne au niveau conscient et inconscient.

Intitulé du Module	Jours	Coût	Dates des cours
ECLA® - Ecoute Créative du Langage dans l'Accomp.	3	360 €	29 au 31 octobre 2024
ECLA® - Ecoute Créative du Langage dans l'Accomp.	3	360 €	01 au 03 mars 2025
Practicum ECLA®	soirée	A définir	Organisé en visio à la demande

FORMATRICE



Sabah EL HIHI

Kinésiologue, Conceptrice et Animatrice des ateliers ECLA® et SEED

Formatrice : Je suis Sabah El hihi, Kinésiologue certifiée. J'intègre dans mes pratiques **le corps et l'esprit**, l'immatériel et le matériel, le spi-rituel et le physique. J'aime les découvertes de l'Être et accompagne **le corps à se soigner par le « je »** ! La créativité est mon joli défaut, que je mets au service de l'épanouissement personnel et professionnel des femmes. Je suis animée par les **transformations positives** à l'échelle individuelle comme collective. C'est ma sensibilité à la communication en général et aux relations humaines en particulier qui m'a conduite à faire un travail de recherche et d'analyse sur le sujet : « **En quoi les métaphores enrichissent la relation d'accompagnement en kinésioologie ?** » Mon expérience en tant que conceptrice-rédactrice en

¹ George Lakoff, linguiste cognitiviste à Berkeley (Université de Californie) et Mark Johnson, philosophe américain

² dans leur ouvrage de référence : Les métaphores dans la vie quotidienne, éditions de Minuit, 1985. Metaphors We Live by, édition originale, The University of Chicago, 1980.

agence de publicité (pendant plus de 9 ans) m'a largement familiarisé avec le concept de « métaphores ». Comment ce qui m'a permis de susciter l'intérêt d'un **public large** peut aujourd'hui **enrichir une approche individuelle plus consciente de l'autre dans ce qu'il est vraiment, pour mieux l'accompagner** ? C'est de cette question qu'est né un travail d'écriture autour de ce sujet et ce premier cours en la matière.

POUR UNE ÉCOUTE LUMINEUSE DES MAUX

La Méthode ECLA® - Écoute Créative du Langage dans l'Accompagnement - créée par Sabah El hihi, est une approche qui facilite **l'accompagnement en kinésiologie**. La formation dédiée aux **étudiants en kinésiologie et aux kinésologues déjà installés**, est née du croisement de l'approche « Métaphores » de John Thie (créateur du Touch for Health) et du décryptage créatif des mots grâce au Langage Des Oiseaux.

Cette **formation de 3 jours** est orientée sur les métaphores, l'accompagnement, l'art du questionnement, le langage des oiseaux (créatif) pour **renforcer votre écoute et votre intuition en séance. Une formation enrichissante qui booste la confiance en soi, et améliore votre posture d'accompagnant !**

CONTEXTE : Les mots employés par le client sont des plus intimes. Dans le cadre d'une séance, son vocabulaire est loin d'être banal, anodin voire commun même si les mots utilisés sont ceux du langage courant. Comme l'écrit Joëlle Mignot³ : « *Le sens caché des mots utilisés par nos consultants et par nous-même peut être autant de pierres précieuses dans le décodage de leur problématique (...) Il s'agit donc d'aller voir ce qui se passe d'une certaine façon sous les mots et leurs agencements, c'est-à-dire les expressions. Cela implique une écoute différente, non plus attachée au contenu manifeste mais au contenu latent. Ainsi, écouter l'autre à travers ce prisme permet de se dégager du sens premier de l'expression, de l'entendre autrement et (...) de prendre par conséquent une position très différente de l'écoute quotidienne et ordinaire.* »

Les mots utilisés en séance par le client sont des pelotes de vie, dont on peut tirer la ficelle avec délicatesse.

« Chaque mot est une part de Vérité : une lumière venant éclairer une ombre » Sabah El hihi

ET CLA...K !

Qu'y a-t-il derrière cette méthode ? Un processus d'accompagnement permettant au kinésologue d'être dans une **posture d'écoute ouverte, active et participative**. Cette qualité d'attention lui permet de capter dans le discours de son client un ou des mots-clé. A partir de ce-s mot-s, il puise dans **sa créativité et le langage des oiseaux** pour trouver une métaphore, une association d'idée éventuellement éclairante pour le client. A cette étape, le tour est presque joué ! Il lui faut **formuler une question pertinente...** et CLA...K ! Le tilt, la prise de conscience ou tout simplement une lecture nouvelle qui va faire son chemin pour le client.

FORMATION 3 JOURS

Ce cours fait appel à vos facultés sensibles comme :

- **l'observation du non-verbal**: test musculaire, gestuelle, posture du client, intonation de voix...
- **l'écoute active-créative** : métaphores, lapsus, jeux de mots ou de sonorités

C'est un stage qui se présente comme **un atelier où je lie la théorie à la pratique**. Vous aurez des éléments issus des **dernières recherches scientifiques** au sujet du corps/cerveau et des métaphores ainsi que des **activités pratiques** pour « sentir » qu'est-ce qu'une métaphore, quoi entendre en séance, etc. Je vous partagerai le fruit de mon travail en la matière.

Nous aborderons durant les **trois jours** de formation, des notions essentielles comme :

- Qu'est-ce qu'une métaphore ?
- Les usages des métaphores en Touch For Health®
- Comment le cerveau et le corps réagissent aux métaphores ? Nous aborderons la notion capitale de **« cognition incarnée »**
- L'importance du **langage non-verbal**

³ Extrait de l'article de Joëlle Mignot, psychologue et sexologue à Paris, vice-présidente de la CFHTB, Confédération Francophone d'Hypnose et Thérapies Brèves.
Source : https://www.hypnose-ericksonienne.org/La-langue-des-oiseaux-L-art-de-l-ecoute-dans-la-relation-therapeutique-par-Joelle-MIGNOT-Revue-Hypnose-et-Therapies_a396.html

- **L'accompagnement en kinésiologie** et le rapport entre « écouter » et « entendre ».
- Le **Langage des Oiseaux**, qui aide à décrypter un nouveau sens aux mots, soit par un jeu de sonorités, soit par des jeux de mots (verlan, anagrammes, fragments de mots...), soit enfin par le recours à la symbolique des lettres.
- **La mise en pratique en séance** et le **partage de cas concrets** en consultation
- L'usage des métaphores dans les thérapies brèves (hypnose, PNL, EFT...)

Vous repartirez avec une **méthodologie concrète** pour savoir « poser les (bonnes) questions métaphoriques » et ainsi encore mieux accompagner vos clients !

Soyez curieux et curieuses ! C'est un stage créatif qui va faire appel à vos compétences dans 4 dimensions :

- dimension physique : expérimenter la métaphore et l'accompagnement par le jeu et des activités pratiques
- dimension mentale : acquérir de connaissances, théories en la matière
- dimension émotionnelle : apprendre à libérer la charge « **é-mot-ionnelle** » des maux pour soi et pour l'autre.
- Dimension intuitive : apprendre à écouter pour mieux entendre l'autre et poser les bonnes questions.



Exemple en séance

Mlle Berthe consulte en kinésiologie pour avoir plus confiance en elle. Malgré un poste à responsabilité et une reconnaissance professionnelle, elle n'est jamais satisfaite et se sous-estime. Elle se dit « réservée », elle dit « ne pas sortir du rang » dans sa vie quotidienne. Le vocabulaire employé par analogie renvoie au **champ lexical militaire**. La 1^{ère} question métaphorique : « **Avez-vous un ou des membres de votre famille dans l'armée ?** ». Surprise, elle répond positivement. Son grand-oncle a été décoré pour ses faits d'armes en Indochine. C'est « la réussite » de la famille. Après lui, le déluge comme on dit. Au fil de la séance, quand elle évoque son stress à sortir de sa zone de confort au quotidien, elle répète tel un tic de langage le mot « finalement ». **Grâce à l'écoute créative et la méthode ECLA®, je décrypte « FIN/ALLEMANDS »** et lui demande « **La seconde guerre mondiale a-t-elle eu une place importante dans votre histoire familiale ?** » ECLA...K ! Son père est féru d'Histoire et il s'intéresse surtout à la Seconde Guerre mondiale mais elle ne sait pas pourquoi. Quelques jours après la séance, elle a pu lui en parler. Son père lui a révélé que cette période de l'Histoire a divisé leur famille et qu'il a été « en guerre » contre son grand-père. Elle était enthousiaste d'avoir osé parler de sa séance avec son père et découvert ce lien.

PRACTICUM ECLA®

"Développez votre créativité pour encore mieux utiliser le langage des oiseaux en séance"

Un stage complémentaire à ECLA®

Vous avez suivi le stage ECLA® ? Vous vous demandez comment rebondir plus facilement sur les mots-clés de vos clients pour en faire des questions écla-tantes ? Vous avez envie de vous entraîner à la créativité pour encore mieux utiliser le langage des oiseaux en séance ? Vous souhaitez partager en groupe sur vos séances ECLA® ? Ce stage est un parfait complément pour encourager votre esprit aux mécanismes de créativité afin de proposer à vos clients des questions pertinentes, plus facilement. C'est un stage ludique et pratique...à l'image d'un practicum dans lequel on revoit les notions et techniques apprises précédemment. Un stage pour installer la dynamique initiée par le stage ECLA®.

Venez avec vos séances ECLA®

En plus d'exercices autour de la créativité pour muscler votre esprit au langage des oiseaux, ce stage sera une parfaite occasion de partager en groupe sur vos séances et d'analyser votre pratique de la méthode ECLA®. Nous pourrons ensemble approfondir et élargir vos possibilités de questions en séances en rebondissant sur les mots-clés de vos clients. Ce stage sera l'occasion de refaire une pratique « comme en cabinet » pour identifier vos points d'améliorations.

AMC - APPRENDRE À MIEUX COMMUNIQUER

"Mieux communiquer avec l'autre pour créer une véritable communication dans vos relations"



* Ce module avec les 3 niveaux d'AMC (AMC 1 à 3) fait partie du tronc commun des formations à suivre pour les **parcours de Kinésologue Professionnel et Spécialisé (parcours 1 à 7)**. Les étudiants peuvent les suivre en 1^{ère} ou 2^{ème} année. Il est aussi possible de suivre ces formations "à la carte" à titre personnel ou en complément d'une profession. Cependant si les cours devaient être complets, une priorité est donnée aux étudiants qui suivent un des parcours professionnels de Kinésologues. Les étudiants qui suivent un parcours de "**Consultants**" (TIOC, TFH, EDU-K) peuvent également y participer, pour acquérir des compétences fines d'écoute et de communication.

Intitulé du Module	Cours	J	H.	Coût	Dates des cours
Cours de Base	- AMC 1	4	28 h	480 €	23 au 26 sept 2024 / 24 au 27 février 2025
	- AMC 2	4	28 h	480 €	04 au 07 nov. 2024 / 31 mars au 03 avril 2025
	- AMC 3	4	28 h	480 €	27 au 30 janvier 2025 / 05 au 08 mai 2025
Révision et pratique	- AVS AMC - 18h30 à 21h30	½	3 h	gratuit	26 janvier 2025 / 04 mai 2025

FORMATEUR



Christophe MEIGNEN

Formateur AMC, Instructeur certifié Concepts 3en 1 France & International

PRÉSENTATION : Cette pédagogie vous amènera au cœur de la relation, de la communication, de vous-même. Cet apprentissage est transversal et complémentaire à toutes autres approches concernant la relation d'accompagnement. La communication avec ses pairs, ses clients, ses responsables, ses enfants etc. constitue le centre de chaque échange. Vous trouverez ici une des seules pédagogies de la communication qui propose une méthode complète avec ses outils et ses concepts, pour apprendre, intégrer et vivre un meilleur savoir-faire, savoir être et savoir devenir. Cela vous amènera à vous respecter, à vous responsabiliser, et augmentera vos forces vives et créatrices, afin de devenir davantage auteur de votre vie.

OBJECTIFS : Apprendre à transformer son passé pour construire son avenir. Apprendre des repères pour son quotidien, pour prendre sa place dans la relation à l'autre et en identifier les enjeux. Apprendre à mieux communiquer par des règles d'hygiènes relationnelles, afin de clarifier et/ou d'améliorer vos relations. Au-delà du travail fait en séance individuel, AMC fait le pont avec votre réalité quotidienne, là où la vie se joue !

Le travail réalisé lors des formations AMC vous permettra de mettre en lumière vos principaux blocages en allant à l'essentiel de qui vous êtes, afin de pouvoir ensuite achever votre passé, prendre soin de vos blessures d'enfances, ne plus porter les violences reçus, renoncer aux images de vous qui ne vous correspondent plus, construire l'avenir pour vous réaliser pleinement.

C'est un stage pratique et concret par rapport à votre quotidien, qui approfondit votre relation à l'autre, mais aussi à vous-même, afin d'apprendre à mieux communiquer avec votre entourage, apprendre à vous dire, à demander, à vous positionner, à ne plus vous laisser définir par l'autre, à ne plus prendre la violence de l'autre sur soi, à vous respecter. C'est aussi savoir repérer le système d'incommunication chez l'autre et chez soi, pour le transformer en une communication claire, directe et honnête, par l'apprentissage de quelques règles d'hygiènes relationnelles.

Vous allez découvrir des outils puissants concrets, spécifiques à la méthode de communication relationnelle de J.Salomé, comme le bâton de parole, l'écharpe relationnelle, la visualisation, la symbolisation, s'appuyant sur les principes tels que la responsabilisation, le respect de soi et de l'autre, le positionnement personnel. Vous repartirez ainsi avec des outils immédiatement applicables dans votre quotidien et dans vos séances individuelles pour accompagner l'autre et l'entendre dans ses difficultés de communication. La nature de nos blocages et de nos stress passés prennent essentiellement racine dans nos difficultés de communication à l'autre et prennent différentes formes : se sentir non entendu, incompris, ne pas pouvoir exprimer ses besoins et ses émotions, ne pas arriver à demander, être muet, fuir l'échange, générer du ressentiment, de la bouderie, de l'indifférence, de l'amertume, une injustice que j'ai gardée, des colères, différentes formes de violences etc.

D'un autre côté c'est parce que la relation existe que nous sommes vivants, ne serait-ce que dans la relation à soi-même. La communication est donc au cœur de tout, et apprendre à mieux communiquer et à mettre en mots, ne serait-elle pas une continuelle occasion de grandir et de se réaliser au quotidien ? L'ensemble de ces modules vous proposent la base de cette pédagogie dont chacun peut être suivis indépendamment.

- COURS DE BASE AMC -

AMC 1 - COMMUNIQUER POUR MIEUX VIVRE (4 jours)

CONTENU : L'apprentissage de points clés pour repérer tout le système d'incommunication chez l'autre et chez moi (injonction, dévalorisation, culpabilisation, chantage, généralisation...). L'utilisation de phrases relationnelles pour se dire et inviter l'autre à se dire, afin de construire une communication plus relationnelle, vivante et créative. Des repères clairs afin d'identifier ce qui se joue lorsque nous communiquons, afin de ne pas tomber dans les pièges de l'incommunication, mais de grandir par les échanges que nous proposerons à l'autre. Cela veut dire se respecter, respecter l'autre, se positionner, affirmer qui je suis, donner un sens à mes émotions. Autant de concepts qui permettront d'écouter encore mieux vos clients en séance individuelle afin de les accompagner vers plus d'autonomie. A l'issue de ces trois jours vous aurez appris des outils de base dont la mise en pratique vous laissera de nombreux mois d'application, car désapprendre des réflexes langagiers est plus difficile qu'apprendre une nouvelle langue, et c'est aussi ce que l'on fait dans ce stage ; car nous n'avons pas vraiment appris à communiquer sur les bancs de l'école. Et vivre la congruence c'est déjà être auteur de ce que l'on partage en séance et autour de soi ; donc de commencer à appliquer soi-même cette façon de communiquer ; cela débute par une période d'observation de ce que les autres disent et de comment vous vous exprimez, puis l'application progressive de ces concepts dans votre manière de parler. Et que de gratification de faire du langage un outil relationnel et de plaisir où chacun se sent davantage respecté, permettant d'aboutir positivement chaque échange ou les deux parties en sortent gagnant-gagnant. Cette formation est un outil à part entière qui peut être utilisé ponctuellement ou tout au long de votre séance individuelle, grâce entre autre aux outils de visualisation et de symbolisation, qui en font une technique à part entière.

AMC 2 - APPRENDRE À ÉCOUTER LES AUTRES (2 jours) + AMÉLIORER NOS RELATIONS AVEC LES ENFANTS (2 jours)

CONTENU DU STAGE : "Apprendre à écouter les autres" : Qu'est-ce qu'une écoute ouverte, une écoute active, une écoute participative ? Comment apprendre à m'écouter, comment écouter l'autre. L'apprentissage de différents concepts et de différents outils, vous apporte des repères pour amener l'autre à mieux s'écouter, pour l'amener à faire ses propres liens et terminer ses situations inachevées. Mais mettre des mots n'est pas toujours suffisant, d'autant plus si elle concerne une relation proche, ou lorsqu'il s'agit d'écouter le comportement de ses enfants, ou encore d'écouter les maux de son corps ; nous aurons pour cela recourt à la visualisation externe. Dans ce module, nous utilisons cet outil de visualisation en utilisant des objets symboliques, langage de l'inconscient. Symboliser ma peur ou mon désir m'apporte quoi ? De lui donner une place à l'extérieur de moi, de ne pas me confondre avec, de rentrer en relation avec, de lui donner du sens, de finalement apprendre à m'écouter. Je peux ainsi ensuite, par exemple, faire la reliance avec une situation achevée, avec une blessure, et mettre des mots sur mon retentissement etc. Au cours de ce stage, nous utiliserons lors des différentes situations de travail personnel, la visualisation externe avec des objets ce qui vous permettra d'utiliser ensuite cette méthode dans le cadre de consultations individuelles ; ou encore pour soi ou avec son entourage. La pratique de l'écoute suivant cette méthode nous permet d'aller plus rapidement à l'essentiel, en permettant à soi et à l'autre de s'écouter. Le "problème" avec ce travail ? C'est qu'on prend le risque de s'entendre !

CONTENU DU STAGE : "Améliorer nos relations avec les enfants" : Que d'enjeu dans cette relation parentale et éducative ! Apprendre à mieux communiquer avec les enfants, les adolescents, ses élèves, mieux se positionner face à eux et entretenir des relations vivantes, sans violence, porteuse de croissance et d'autonomie, leur permettront de mieux se développer et d'améliorer la qualité de vie familiale, ainsi qu'au sein des institutions. Nous apprendrons à identifier les différentes fonctions parentales, à prendre conscience des messages anti-relationnels dans la communication avec les enfants, à être à leur écoute, à entendre les comportements atypiques et les langages du corps, à se positionner clairement devant eux, à différencier les désirs des besoins, à repérer les différents besoins relationnels de la relation parent/enfant, à proposer des relations de confrontations pour sortir du système soumission/opposition, à proposer une relation d'autorité, à pratiquer les règles d'hygiène relationnelle. Cette formation est ouverte à tous : parents, enseignants, éducateurs.

AMC 3 : METTRE DES MOTS SUR LES MAUX DE SON CORPS (1 jour) + COMMUNIQUER POUR RÉUSSIR SA VIE DE COUPLE (1 jour) + RENAITRE À LA VIE APRES UN DEUIL (1 jour) + ENTRETENIR DE MEILLEURES RELATIONS PROFESSIONNELLES (1 jour)

CONTENU DU STAGE : Mettre des mots sur les maux de son corps : Afin d'être à l'écoute du langage de notre corps, nous identifierons les grandes origines des somatisations et des actes somatiques : les conflits intra-personnels, les pertes et séparations, les missions de fidélité et de loyauté, les symptômes familiaux, les violences reçues. Nous chercherons à entendre le sens de nos maladies, symptômes, accidents, à établir des reliesances entre ceux-ci et notre histoire, à oser des actes symboliques qui permettront de mieux nous relier à nos forces vives, à dire avec des mots plutôt qu'avec des maux, à rétablir des relations en santé avec nous-mêmes et avec notre corps.

CONTENU DU STAGE : Communiquer pour réussir sa vie de couple : Aimer, mot qui fait rêver, mot douloureux parfois, accroché à des expériences difficiles. L'amour a de multiples dimensions. Il évolue avec nous, sur notre chemin de vie. Nous aborderons différentes notions puis points de repères : l'amour possession, l'amour fusion, l'amour dépendance, l'amour relation, l'amour gratuit, l'amour respect ; le désir vers l'autre, le désir sur l'autre ; les attentes non satisfaites, les apports dans la relation, les zones d'intolérances ; une relation de besoins ? ; le non-respect de moi comme de l'autre. Au cours de ce stage nous aborderons les éléments nécessaires à la construction relationnelle du couple et principalement les enjeux de cette relation, le regard sur nos relations passées et leur influence dans notre vie actuelle, le processus de deuil, l'image du couple, le schéma familial, les jeux de pouvoir. Le couple est le lieu privilégié de la relation à soi et aux autres. Reconnaître les valeurs du

masculin et du féminin, trouver l'équilibre entre présence et distance, construire un projet relationnel mis en place dès la rencontre et décider de créer un nouveau mode relationnel plus adéquat. Finalement apprendre à vivre ensemble dans la durée.

CONTENU DU STAGE : Renaître à la vie après un deuil : Notre vie est faite de séparations : séparations volontaires ou subies, séparations provisoires ou définitives. Nous portons en nous des blessures qui nous empêchent de vivre au mieux les relations actuelles. Dans notre société, il est difficile de s'arrêter pour faire le point, pour vivre les deuils et les séparations. Le monde d'aujourd'hui nous invite à oublier. Combien de situations bloquées au présent sont issues de cette minimisation de faits appartenant au passé, ponctuée par des phrases telles que : "c'est la vie", "il y a pire", "c'est dans l'ordre des choses", "à quoi bon remuer le passé", etc. Pour se lier, il est nécessaire de se délier. Nous apprendrons au cours de cette session à faire l'état des lieux des deuils non faits, à comprendre la différence entre rupture et séparation, à appréhender le processus de deuil, à sortir du silence et achever l'inachevé, à assainir les relations alourdies par les violences verbales, psychologiques ou physiques, à exprimer son ressenti, ses sentiments, ses émotions. Nous détaillerons les différentes étapes nécessaires que demande un deuil après une séparation, une rupture, une perte, un décès, afin de renaître à soi, de renaître à la vie.

CONTENU DU STAGE : "Entretenir de meilleures relations professionnelles" : S'épanouir dans son travail, en améliorant ses relations professionnelles et la qualité de sa vie au travail, par l'apprentissage d'une nouvelle méthode de communication qui permet de vivre l'entreprise ou l'institution comme un lieu de confrontation harmonieuse, de responsabilisation, de créativité possible et même d'évolution personnelle, tels sont les objectifs de ce stage. Nous apprendrons à repérer les obstacles de la communication, les attitudes et les messages anti-relationnels, à différencier autorité et pouvoir, à faire des demandes claires, à se positionner clairement dans toute relation, à sortir de la victimisation pour aller vers la responsabilisation, à clarifier les relations fonctionnelles, hiérarchiques, interpersonnelles, à créer sa carte relationnelle professionnelle. Plus de 50% des forces vives d'une entreprise sont directement lié à la communication.

- ATELIERS PRATIQUES ET RÉVISION en AMC -

ATELIER AMC RÉVISION ET PRATIQUE (AVS - ATELIER VEILLE DE STAGE)

Contenu : Afin de vous donner la possibilité de prolonger votre apprentissage et votre pratique, en plus des 12 jours de formation, un AVS sera proposé la veille de l'AMC 3. Il sera animé par un étudiant assistant.

ALV - ACCOMPAGNER LA VIE

"Un temps pour les accompagnants au service de l'accompagnement"



* Ces formations sont ouvertes à tous les **accompagnants** (thérapeute, soignant, coach, formateur, enseignant, parent, enfant accompagnant son parent vieillissant, toute personne en situation d'accompagnement...) quelle que soit leur pratique pour la dimension "accompagnement thérapeutique" et également à tous ceux qui **désirent se sentir mieux dans la relation** à l'autre (donc à Soi) pour la dimension "communication".

* Ces formations sont comprises dans les parcours pour devenir **Kinésiologue Pro Général** (parcours 1) ou **Kinésiologue Pro Spécialisé** (parcours 2 à 7), où il est demandé de suivre le niveau 1 de ce module (ALV 1). Les étudiants qui suivent un parcours de "Consultants" (TIOC, TFH, EDU-K) peuvent également y participer.

Intitulé du Module	Intitulé des Cours	J	H.	Coût	Dates des cours
« Accompagner la Vie »	- ALV 1	4	28	480 €	01 au 04 octobre 2024 (Gp A) 11 au 14 mars 2025 (Gp B)
	- ALV 2	4	28	480 €	A prévoir à la demande

FORMATRICE



Léa CHILLET

Praticienne et Formatrice certifiée en Maïeusthésie

06 58 79 41 59 - chilletlea@gmail.com

J'ai à cœur d'offrir un temps pour prendre soin des accompagnants à travers les difficultés qu'ils rencontrent, tout en les invitant à découvrir l'être sensible qu'ils sont, riche de multiples ressources et potentiels. La posture d'écoute que je pratique est celle que propose la Maïeusthésie et part du **Cœur**.



Se rencontrer : apporter de la clarté en Soi afin d'accompagner l'autre au mieux vers sa complétude.

Accompagner l'autre invite à aller se rencontrer afin de se connaître de plus en plus en profondeur. Nous pourrions partir, par exemple, des situations difficiles d'accompagnement que vous rencontrez. Avec délicatesse et bienveillance, je vous propose de profiter des inconforts soulevés par ces situations, pour apporter plus de clarté sur ce qui se joue dans ces situations en amenant du discernement et de la conscience.

Déployer ses ressources, ses potentiels : rencontrer l'être unique que l'on est.

Plus on accompagne l'autre, plus on s'accompagne soi-même dans notre propre déploiement, plus on est invité à s'ouvrir et à incarner nos multiples potentiels et ressources. Qui suis-je réellement ? Quelle est ma sensibilité ? Quelles sont mes ressources ? Comment faire confiance à mes perceptions subtiles ? Qu'est-ce qui fait que je me sens « à ma place » quand j'accompagne l'autre ? Comment me sentir libre dans les accompagnements que je propose ? Vous êtes invités à accueillir l'être unique que vous êtes, disposant d'un grand potentiel pour accompagner l'autre.



Savoir communiquer : savoir être authentique et assertif

Pratiquer l'assertivité (oser s'affirmer dans le respect d'autrui) est une compétence qui soutient le soin dans la relation. Être thérapeute invite à faire preuve d'authenticité. Nous ne sommes pas des « tout puissants » qui allons sauver l'autre mais simplement des êtres humains en toute humilité qui allons vers "qui l'on est". Ce "je suis" qui est toujours là, et que l'on contacte un peu plus, d'expérience en expérience. Oser exprimer sa vulnérabilité invite l'autre à se dire en toute simplicité.

Accompagner avec le cœur : une posture plus qu'une technique

J'ai l'élan de vous transmettre cette posture qui se résume à accompagner la Vie. Cette approche ne demande aucun effort : elle accompagne un processus en cours avec délicatesse et réjouissance. Des ateliers de pratique seront proposés pour oser vous laisser traverser par « plus grand » avec les outils d'accompagnement que vous avez l'habitude d'utiliser, dans un élan de rencontre joyeux avec l'humain qui se trouve en face de vous.



ALV 1 (le contenu contient celui du module 1 de formation en Maïeusthésie)

- Présentation des différents modes de communication (état relationnel et état communicant)
- Définition d'un traumatisme
- Définition de la psyché et de son fonctionnement (les pulsions)
- Présentation des outils linguistiques utilisés lors d'un accompagnement en Maïeusthésie : les questions, les validations, le guidage non-directif
- Description de la stratégie inconsciente : ce qui se passe dans la psyché lorsque nous subissons un/plusieurs traumatisme(s)
- Présentation de ce qu'est la thérapie en Maïeusthésie et comment se déroule une séance
- Des ateliers de pratique afin d'intégrer progressivement cette posture d'écoute
- Toute autre connaissance qui permet d'aller contacter qui l'on est vraiment, en profondeur

Tout au long de la session, j'accompagne chaque stagiaire dans son processus en restant à l'écoute de l'individu comme du collectif. Cette posture étant naturelle pour tous mais encore trop peu habituelle, ce qui peut faire "blocage" n'est pas un manque de compétences mais un comportement mis en place depuis longtemps auquel la personne s'est identifiée inconsciemment. J'accompagne donc chacun à se libérer de ces "blocages" afin d'accéder au mieux à cet espace du Cœur. Pour cela, je peux utiliser l'accompagnement en Maïeusthésie, les constellations familiales avec la posture de la Maïeusthésie, des soins sonores, des méditations guidées...

ALV 2 (le contenu contient celui du module 2 de formation en Maïeusthésie)

- Présentation des subtilités de la posture du praticien en Maïeusthésie : oser voir ce qui se montre et ne pas chercher ce qui se cache, la réjouissance, le tact psychique, l'emplacement subjectif du praticien, la délicatesse dans l'accompagnement, l'importance du choix des mots (le vocabulaire onctueux lié à l'Être), la place des silences, accompagner l'autre à se dire et ne pas le laisser se raconter, oser voir la pertinence tout au long de l'accompagnement...
- Des pratiques afin d'intégrer de plus en plus cette posture d'écoute
- Des échanges, des réponses aux questions afin que toute la théorie de la session 1 continue à s'intégrer et à se préciser grâce à la pratique
- Toute autre connaissance permettant de mieux se connaître en vérité

- Des pratiques qui soutiennent l'accès à l'espace du Cœur.

Là aussi, tout au long de cette session, je soutiens chaque stagiaire dans son processus d'intégration de cette posture en l'accompagnant à se libérer de ce qu'il peut vivre comme des blocages ou des difficultés.

Ces sessions se vivent en groupe et offrent l'avantage de vivre une dynamique où chaque participant peut être révélateur de Soi tant dans les limites que vous vivez que dans les potentiels en cours de déploiement.

PARCOURS DE LEA CHILLET

J'ai tout d'abord exercé en tant qu'orthophoniste, puis je me suis formée à la Maïeusthésie.

Mais de quoi s'agit-il ? D'une écoute délicate et profonde qui permet d'aller se rencontrer avec réjouissance en toute simplicité. Ce qui vous pose problème dans votre vie, est en fait pertinent et devient une magnifique occasion d'aller mettre de la lumière sur ce qui, jusque-là, attendait patiemment d'être vu et rencontré en Soi.

J'ai donc pratiqué cette posture d'écoute en tant que praticienne et formatrice pendant plusieurs années. Et surtout, je l'ai intégrée dans tous les domaines de ma Vie, y compris dans l'éducation de mes enfants. Pour moi, être parent, est une occasion d'aller sans cesse à ma rencontre car les enfants me montrent au quotidien et sans détours, ce qui appelle à être accueilli en moi. Mon axe étant de les rencontrer en tant qu'être libre, ayant tout le potentiel en eux pour oser déployer qui ils ont à être.

Depuis 2020, j'interviens dans l'école de kinésiologie de l'ECAP de Nantes. Nouveau cadeau de la Vie : j'y ai découvert l'intelligence du corps, la nécessité de l'écouter et de faire équipe avec lui. Et aussi, tout comme l'écoute du cœur que propose la Maïeusthésie, le test musculaire ouvre un accès direct aux informations concernant les différentes dimensions de notre Être.

Actuellement, nourrie pas d'autres approches (soins par le massages, TFH (santé par le toucher), méditations, soins sonores, enseignements spirituels, ...) je vous accompagne avec la posture que propose la Maïeusthésie, c'est-à-dire l'écoute des justesses et des pertinences pour aller à votre rencontre avec les moyens qui soutiennent au mieux le processus en cours. L'idée est d'écouter la Vie avant tout...

"Notre peur la plus profonde n'est pas que nous ne soyons pas à la hauteur. Notre peur la plus profonde est que nous soyons puissants au-delà de toute limite. C'est notre propre lumière et non pas notre obscurité qui nous effraie le plus." Marianne Williamson

CONNAISSANCE DU CORPS HUMAIN

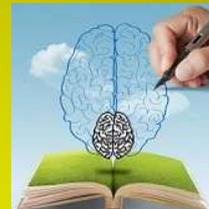


**Anatomie-
Physiologie
Palpatoire**

ÉLÉMENT TERRE

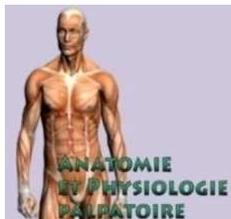


**PSC1
Secourisme**



**Les Clés du
Cerveau**

"ANATOMIE-PHYSIOLOGIE PALPATOIRE - APP"



* Les 3 niveaux de ce module d'Anatomie-Physiologie Palpatoire (APP 1 à 3) font partie du tronc commun des formations à suivre pour **les parcours de Kinésologue Professionnel et Spécialisé (parcours 1 à 7) ainsi que pour le parcours de Consultant en TFH**. Les étudiants peuvent les suivre dès la 1^{ère} année. Ils sont construits pour vous aider à mieux assimiler les cours de TFH et être plus à l'aise, entre autres, avec le repérage des muscles.

Intitulé du Module	Cours	J	H.	Coût	Dates des cours
APP	- APP 1	2	14h	240 €	21-22 sept 2024/06-07 févr 2025/05-06 mai 2025
"Anatomie Physiologie Palpatoire"	- APP 2	2	14h	240 €	07-08 oct 2024/03-04 mars 2025/11-12 juin 2025
	- APP 3	2	14h	240 €	16-17 nov 2024/21-22 avril 2025/02-03 juillet 2025

FORMATEUR



Julien GUERRY - Ostéopathe

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- . Acquisition des connaissances anatomiques, physiologiques et palpatoires nécessaires à l'apprentissage de votre profession.
- . Assimilation de notions de base permettant un échange sécurisant avec le client et utilisables toute la vie.
- . Transformation de ce nouveau savoir en "connaissance", par la mise en pratique : Palpation.
- . Développer pensées et réflexions sur les possibilités et limites de votre profession.
- . Enfin, permettre et comprendre l'importance de se situer dans le parcours de soin en apprenant à découvrir les différents thérapeutes, et dialoguer avec eux.

APP 1 - ANATOMIE-PHYSIOLOGIE PALPATOIRE 1 (pré-requis : aucun)

- Introduction : Code de déontologie, Notions de base
- Système squelettique, Notions de traumatologie et de pathologies
- Palpation : Premiers contacts palpatoires, Balises de palpation, Palpation du crâne, des vertèbres, de la cage thoracique, des ceintures pelviennes et scapulaires ainsi que des membres supérieurs et inférieurs.

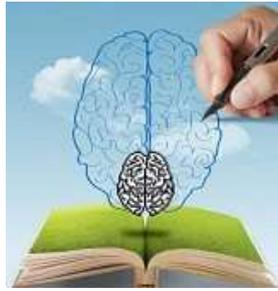
APP 2 - ANATOMIE-PHYSIOLOGIE PALPATOIRE 2 (pré-requis : APP 1)

- Notions de bases (Cellule, corps humain, homéostasie, muqueuses, séreuses...)
- Système musculaire (Muscles striés, autres types de muscle, ex. musculaires, palpation musculaire)
- Système Tégumentaire, Système nerveux, Système cardiovasculaire, Système lymphatique et immunitaire, Système digestif, Système urinaire.

APP 3 - ANATOMIE-PHYSIOLOGIE PALPATOIRE 3 (pré-requis : APP 2)

- Organes des sens, Système endocrinien, Système respiratoire
- Appareil génital masculin, Appareil génital féminin, Grossesse/Accouchement

"LES CLÉS DU CERVEAU - CdC"



* Les deux premiers cours de ce module les Clés du Cerveau (CdC 1 et 2) font partie du tronc commun des formations à suivre pour **les parcours de Kinésologue Professionnel et Spécialisé (parcours 1 à 7)**. Les étudiants peuvent les suivre en 1^{ère} ou 2^{ème} année. Le niveau 3, n'est pas obligatoire, mais fortement recommandé pour les personnes qui souhaitent accompagner des enfants avec des problématiques d'apprentissage. *A partir de septembre 2024, les 3 niveaux seront obligatoires dans les parcours pro.*

Intitulé des Cours	J	H.	Coût	Dates des cours
- CdC 1 : BASIC	3	21h	360 €	08-10 fév 2025/08-10 mars 2025
- CdC 2 : HELP !	3	21h	360 €	06-08 avr 2025/23-25 juin 2025

FORMATRICE



Clothilde INGER

Kinésologue, Conceptrice et Formatrice des CdC

SON PARCOURS : Après sa maîtrise de biochimie, option neurochimie, elle approfondi la kinésiologie et l'Education Kinesthésique. Elle s'est formée en Belgique à l'IBK et elle exerce la Kinésiologie depuis 2001. Elle a mis au point cette formation les clés du cerveau, qu'elle dispense depuis 2002 pour accompagner les étudiants en Kinésiologie. La formation est suffisamment concrète pour convenir aux novices et précises pour rassasier la curiosité des spécialistes. Son site internet : <http://clesducerveau.com>

CDC 1 - BASIC (prérequis : aucun)

Je vous donne les bases pour comprendre comment le cerveau fonctionne pour lui mettre moins de pression et l'aider. Je vous l'enseigne avec une pédagogie multisensorielle pour intégrer facilement les notions et les utiliser en séance.

VISITE GLOBALE DU CERVEAU

→ le cerveau en 3D

- projection et manipulation du cerveau en 3D modelage du cerveau du bas

→ le neurone

- zone de réception – un calculateur – axone – synapse – langage du neurone

→ effets de l'apprentissage : plasticité cérébrale

- transformation du réseau neuronal : vitesse de connexion - multiplications synaptiques - réserve cognitive

CERVEAU DU BAS : TRONC CÉRÉBRAL ET SYSTÈME LIMBIQUE

- **enracinement, énergie, attention et tronc cérébral**
 - système d'éveil - équilibre et stabilité des pieds pour l'enracinement - pratique des réflexes archaïques et mouvements rythmiques.
- **neuromédiateurs**
 - dopamine – acétylcholine – sérotonine- noradrénaline
- **système autonome et transformation corporelle**
 - nerf vague – théorie polyvagale - pratique : mouvement de base pour stimuler le nerf vague ventral et l'engagement social
- **stress et hypothalamus**
 - pratique : les premiers signes du stress pour intervenir à temps - les effets de la respiration profonde
- **dopamine et ganglions de la base**
 - motivation : mettre le corps et l'esprit en mouvement - circuit du plaisir - circuit de la récompense : échec et dopamine - neurones aimants et les 5 axes de nos pulsions
- **émotions**
 - 3 étapes : déclenchement, action, fin/satisfaction
 - courbe des tensions et charge émotionnelle
 - l'amygdale : notre sentinelle - ce qui l'apaise

BRAIN-GYM ET CERVEAU

DIMENSION DE FOCALISATION :

- **soin du cerveau et les idées claires**
 - Liquide céphalo-rachidien et système glymphatique d'auto-nettoyage du cerveau – *Fiches : un filtre : la barrière-hémato-encéphalique – les cellules gliales nourricières*
- **compréhension et amygdale du cerveau**
 - peur et chaîne musculaire postérieure - pratique des réflexes liés à la sécurité et des mouvements rythmiques.

DIMENSION DU CENTRAGE : INTÉGRATION DU CERVEAU DU BAS ET CERVEAU DU HAUT :

- **chez l'enfant** : fragilité de la connexion du cerveau du haut au cerveau du bas
- **pratique** : comment favoriser sa stabilité par la kinésiologie et les réflexes archaïques
- **CdC2** : reconnecter le cerveau du haut et le cerveau du bas en cas de crise ou débordement émotionnel.

DIMENSION DE LA LATÉRALITÉ : CERVEAU DU HAUT

- visite du cortex : qui fait quoi
- les deux hémisphères et le corps calleux

QU'EST-CE QU'APPRENDRE ?

- **la représentation**
 - réseaux neuronaux et carte mentale
- **L'attention** et la concentration
 - déplacer l'attention : le jeu du regard - attention endogène - attention captée
- **enregistrer** grâce à mon hippocampe
- **rappeler** l'information, et la reconstruire progressivement
- **consolider** l'information à long-terme en la répétant régulièrement
- **la mémoire de travail** : lier l'info pour la mémoriser
 - cortex préfrontal – boucles de répétitions – administrateur central -
- **faciliter l'apprentissage**
 - jeux pour muscler les fonctions exécutives – astuces de la neuro-éducation
- **réseaux du cerveau**
 - mode par défaut et imagination, pensées

- réseau de saillance et passer de la réflexion à l'action
- réseau de la mémoire de travail : les fonctions exécutives
- **les systèmes de pensée**
 - système 1 : analogique - système 2 : analytique - système 3 : inhibition cognitive
- **neurones miroirs et apprentissage**
 - accéder au savoir de l'autre : apprendre en observant, imiter

PRATIQUE

- modeler le cerveau du bas : mémoire des mains
- le cerveau en mouvement : mémoire corporelle
- réflexes archaïques, bercements et jeux de sacs de grains
- s'entraîner à expliquer ces notions aisément aux adultes et aux enfants
- localiser les zones du cerveau qui ont besoin d'être stimulées et leur significations

CDC 2 - HELP ! (prérequis : CdC 1)

EMOTIONS ET EQUILIBRE RELATIONNEL

Suite du CdC1 : je vis avec mes émotions et j'accompagne l'autre à vivre les siennes. Je me découvre. Je prends soin de ma santé mentale. Je comprends les dysfonctionnements et j'accompagne les personnes malades.

MÉMOIRE ET APPRENTISSAGE

Suite du CdC1 : comment faciliter mon apprentissage à tout âge. Je comprends les dysfonctionnements et j'accompagne les personnes atteintes d'un trouble de l'apprentissage.

CIRCUIT DE L'ÉMOTION DANS LE CERVEAU ET LE CORPS

CERVEAU DU BAS ET ÉMOTIONS

- **Vu en CdC1** : amygdale notre sentinelle, hypothalamus et ganglions de la base, stress et tension émotionnelle, 3 étapes du cycle des émotions
- l'attachement secure **m'ouvre au monde des émotions en toute sécurité**
 - **pratique : réflexe du bonding et mouvement rythmique associé**
- les molécules des émotions : **sérotonine, ocytocine, vasopressine, endorphine, enképhaline**

CERVEAU DU HAUT

Intelligence émotionnelle et cortex

- **prendre conscience de l'émotion** avec le cortex insulaire
- **donner du sens** à ce que je ressens avec le cortex ventromédian
- **faire le lien avec son histoire** avec le cortex dorsomédian
- **moduler sa réponse émotionnelle** grâce au cortex orbitofrontal
- **la porte de l'émotion** avec le cortex cingulaire antérieur

VIVRE AVEC SES EMOTIONS

- **Nos outils agissent où ?**
 - Écouter son corps - parler à son émotion - parler de son émotion - les huiles essentielles - la défusion de charge émotionnelle - nouveaux choix...

ÉQUILIBRE RELATIONNEL : LES NEURONES MIROIRS

- **Ressentir les émotions des autres** : faire entrer l'autre en soi
 - synchronisation émotionnelle : nos 2 cerveaux s'activent de la même façon comme en mode wifi
 - centrage et empathie

- **Le langage non verbal** : une clé de lecture inconsciente de l'autre, en couple, en famille, en séance
 - traits S/F – attentes – étiquettes – rôles - habitudes familiales – psychogénéalogie -
 - la stature du praticien : stabilité – confiance – ouverture
- faciliter le contact
- **Reconnecter le cerveau du haut et le cerveau du bas** :
 - se connecter à l'autre quand il est en débordement émotionnel pour un retour au calme et à la clarté d'esprit

DIFFICULTÉS DE GESTION DES ÉMOTIONS

- **Fiches, circuits bloqués, comment agir, prévenir**
 - emballement des émotions – ruminations – anxiété – dépression - stress chronique – épigénétique - phobies – addictions - troubles de l'empathie : désir d'emprise, éponge à émotion, se couper des émotions - croyances limitantes - prophéties des figures d'autorité - dénis - stress post-traumatique - dissociation traumatique - le figement, en sortir

LES APPORTS DE LA NEUROÉDUCATION : déployer son intelligence

- **diriger son apprentissage**
 - flexibilité mentale - changer de stratégie - imaginer les étapes - inhiber les automatismes
- **expérimenter**
 - apprendre en faisant des erreurs
- **l'engagement actif**
- **sortir de sa zone de confort**
 - contraintes et nouveaux circuits

LA MÉMOIRE EN DÉFAUT. Que faire ? Développer sa mémoire

- **se concentrer à tout âge**
- **surcharge mentale**
- **outils** pour mémoriser avec plaisir
 - utiliser sa créativité – CdC1 : cartes mentales
- **construire** des circuits plus efficaces

COMPRENDRE L'ENFANT EN DIFFICULTÉS

- **Fiches, circuits bloqués, comment agir**
 - HPI – TDHA – DYS

"SECOURISME - PSC1"



* Cette formation fait partie du tronc commun des formations à suivre pour **les parcours de Kinésologue Professionnel et Spécialisé (parcours 1 à 7)** ainsi que pour le parcours de "**Consultant en TFH**". Les étudiants peuvent la suivre en 1^{ère} ou 2^{ème} année.

Intitulé du Module	Intitulé des cours	J	H.	Coût	Dates des cours
Secourisme (min. 5 pers. max 10)	PSC1 - Premier Secours Civique	1	7h	60 €	31 janvier 2025
		1	7h	60 €	01 juillet 2025

Site de l'association UDPS qui organise ces cours : <http://www.ud-premiers-secours.fr>

PSC1 - Premier Secours Civique - Niveau 1

Validation : Un certificat de compétences de citoyen de sécurité civile est délivré, suivant l'arrêté du 24 juillet 2007, aux personnes ayant participé activement à l'ensemble de cette session. Ce certificat est reconnu par les services de l'Etat.

Objectifs :

- Acquérir les connaissances essentielles pour secourir un blessé
- Etre capable d'intervenir efficacement dans une situation d'urgence
- Savoir passer une alerte correcte
- Savoir préserver l'intégrité physique d'une victime avant sa prise en charge par les services de secours
- Cette formation, essentiellement pratique, est effectuée à partir de démonstrations, de l'apprentissage des gestes et de mise en situation d'accidents simulés.

Programme : Conforme au Référentiel de Formation de notre Fédération - ANPS - et déposé pour agrément auprès des services de l'Etat, il est composé de 10 modules : Prévention des accidents de la vie courante ; Protection, Alerte et protection des populations ; Alerte ; Obstruction des voies aériennes par un corps étranger ; Hémorragies externes ; Plaies ; Brûlures ; Malaises ; Perte de connaissance ; Arrêt cardiaque (défibrillateur).

NB : Pour les 15-30 ans, pensez au PASS CULTURE ET SPORT avec la réduction du Pass Engagement Citoyen.

Recyclage : Une remise à niveau annuelle de 4 heures au minimum, est recommandée.

CERTIFICATION



STATUTS
INSTALLATION PRO



BILAN
CONNAISSANCES
COMPETENCES

ÉLÉMENT MÉTAL



MEMOIRE
EXAMEN



**COMPTES-
RENDUS**

MA PROFESSION, UNE PASSION

"Clarifier son projet pro"



* Cet atelier de 3 jours est accessible à tous les étudiants engagés dans un parcours professionnel pour devenir Kinésologue ou Consultant dans l'une des 3 branches de Kinésiologie (TFH, Brain Gym, TIOC). Il est obligatoire dans le parcours pour devenir Kinésologue à l'ECAP de Nantes et dans le parcours pour devenir Consultant en TFH. Les étudiants peuvent le suivre à partir de la 2^{ème} année.

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Dates des cours
Ma Profession, une Passion	3	21h	360 €	01 au 03 novembre 2024 / 07 au 09 mars 2025

FORMATRICE



Sabah EL HIHI

Kinésologue

*Conceptrice et Animatrice des formations ECLA® et SEED, Animatrice Ma Profession, une Passion
Animatrice Practicum Kinésio, Jury examen kinésologue*

Votre projet mature et vous commencez à déployer une petite activité autour de la kinésiologie ? Vous envisagez de vous installer plus durablement et d'afficher votre nouvelle profession ? Vous désirez avoir des bases solides en tant qu'indépendante sans vous brûler les ailes ?

Ce stage est là vous aider à clarifier votre projet pro ! A la croisée des chemins entre développement personnel et coaching, ce rdv est conçu pour vous révéler Qui vous êtes dans votre pratique, faire émerger vos aspirations profondes et vos Valeurs. Une activité pérenne ne s'appuie pas que sur de la com' et sur les réseaux (sociaux ou pas) : l'Etre prime sur l'Agir.

Nous explorons ensemble ce qui fait que vous pourrez exercer votre passion avec professionnalisme et votre profession avec passion, tout en préservant vos autres domaines de vie : vie de couple, familiale, vie sociale, finances, loisirs, santé...

C'est un stage où vous serez sensibilisé.e.s aux « erreurs » de débutant quand on lance son activité afin de vous faire gagner du temps. C'est aussi une excellente opportunité pour poser un cadre, votre cadre (temps, argent, besoins...) pour équilibrer une passion qui peut vite être dévorante. Nous utiliserons différents outils pour dépasser les croyances limitantes et visualiser vos opportunités, ainsi que de « sentir » votre public cible au-delà des concepts marketings : parce que vous le valez bien !

Bénéficiez de l'effet du groupe pour avancer et des qualités de publicitaire de Sabah (+ 10 ans dans le domaine) ainsi que de son expérience de terrain en tant que kinésologue (+ 6 ans). Un savant cocktail pour démarrer votre activité en toute sérénité.

CE QUE NE PROPOSE PAS CE STAGE :

- Un point sur les différents statuts pour se lancer. Voir la soirée en visio de présentation des statuts (p.87)
- Comment réaliser un flyer, une carte de visite ou un site internet
- Savoir comment démarcher une clientèle

CE QUE PROPOSE CE STAGE :

- Une définition claire de vos valeurs, vos atouts, vos aspirations
- Mettre le doigt sur vos croyances limitantes qui empêchent votre déploiement
- Un temps de réflexion indispensable sur des sujets comme l'état d'avancement de votre projet, le cadre de vos séances (durée, lieu, prix (valeur), fréquence, jours choisis pour exercer), l'acquisition de techniques de projections et de priorisation des actions...
- Une conscience plus holistique de la com' et des enjeux qui se jouent sur « avoir une clientèle ou pas » (Possibilité que Sabah vous donne son avis sur vos outils de com' existants).

STATUTS

"Quels statuts pour m'installer ?"



* Cette soirée d'information (en visio) est accessible aux étudiants inscrits aux parcours professionnels à l'ECAP de Nantes (Kinésiologue, Réflexologie Plantaire, Parcours Consultant : TIOC, TFH, Edu-K, IMP).

Intitulé de l'atelier	J	H.	Coût	Date de l'atelier
Soirée de présentation des statuts juridiques	½	2h30	25 €	16 mai 2025 (18h30 à 21h)

INTERVENANTE



Emmanuelle CADOU

*Accompagnante psychocorporelle et Formatrice
Animatrice de l'atelier de présentation des statuts*

I. LES AIDES A LA CREATION

1. L'ACRE (Aide aux Chômeurs Créateurs ou Repreneurs d'Entreprise)
2. Le maintien des ARE (allocations de retour à l'emploi)
3. L'aide à la reprise ou à la création d'entreprise (ARCE)

II. ENTITES JURIDIQUES ET REGIMES FISCAUX

1. Le cadre : Professions libérales
2. L'entreprise individuelle : Fiscalité, Déductibilité des charges, Cotisations sociales, Les particularités en début d'activité, En résumé
3. La micro-entreprise (auto-entreprise) : Fiscalité Prélèvement libératoire de l'impôt sur le revenu : micro-fiscal simplifié, Déductibilité des charges, Cotisations sociales et formation professionnelle, A noter, En résumé
4. Règles communes des Entreprises individuelles : Les obligations comptables, Le Centre de Gestion Agréé, La sécurité sociale des indépendants (ex RSI), La validation des trimestres pour la retraite, La formation professionnelle

5. La SASU (Société à Actions simplifiées Unipersonnelle) : Fiscalité, Durée de l'exercice comptable, Rémunération, Déductibilité des charges, Les obligations comptables, Le compte bancaire professionnel, En résumé
6. Récapitulatif et informations communes aux EI et sociétés : La Cotisation foncière des Entreprises, La TVA
7. Le portage salarial, les coopératives d'activités : Le portage, Les coopératives d'activité (CAE), En résumé
8. Récapitulatif des différentes entités juridiques et régimes fiscaux
9. Point sur le statut associatif
10. Les règles à respecter en matière de facturation

III. LES FORMALITES D'IMMATRICULATION

1. L'entreprise individuelle
2. La SASU

IV. RC - ASSURANCES

1. Les assurances obligatoires
2. Les assurances facultatives

INTERVENANTE

Emmanuelle CADOU : Accompagnante psychocorporelle depuis 6 ans, formée en kinésiologie, à l'intégration des réflexes archaïques, et en EFT, j'interviens en tant que formatrice en Touch for Health, Education Kinesthésique et installation professionnelle. Pour pouvoir me réaliser pleinement et sereinement dans mon activité professionnelle, j'ai étudié en large et en travers la question de l'installation, et dans l'optique de rendre cette étape primordiale (et souvent anxiogène) accessible à tous, je propose de partager ces informations de façon très concrète, pour vous permettre de faire les meilleurs choix selon votre situation.

AUTO-ÉVALUATIONS DES CONNAISSANCES



Tout au long de leur formation, les étudiants qui suivent le parcours pour devenir Kinésiologue Professionnel doivent compléter **les grilles d'auto-évaluation des compétences et connaissances** pour chaque module de formation. Vous trouverez **les 7 GRILLES (Édu-K, TIOC, SR, TFH, APP, CDC, AMC)** sur notre site dans l'onglet "Supports" pour chaque module de formation. **A la fin de chaque module**, nous demandons également aux étudiants inscrits dans ce parcours, de compléter **6 BILANS D'AUTO-EVALUATION DES CONNAISSANCES (Édu-K, TIOC, SR, APP, CdC, AMC)**.

PRÉCISIONS SUR L'ORGANISATION DES BILANS :

- Dès lors que vous avez terminé un module et que vous serez prêt(e), pour passer le bilan écrit, il vous suffit de nous envoyer un mail, de nous faire la demande, et nous vous l'enverrons par mail.
- Vous vous organisez sur votre temps personnel, pour vous libérer 1h15 de temps pour chaque bilan.
- Nous vous invitons à répondre aux questions avec par ex. un crayon de couleur bleu avec vos manuels fermés
- ...et une fois que vous avez répondu à toutes les questions que vous pouvez, de changer de couleur de crayon (par exemple en noir), et de répondre à la suite des questions avec la possibilité d'ouvrir vos manuels et d'aller chercher les informations manquantes.
- Une fois terminé votre bilan, vous nous envoyez un mail et nous vous envoyons les corrections qui vous permettent de voir ce qu'il vous reste à approfondir comme connaissances.
- une fois que vous avez reçu les corrections du bilan, vous pouvez comptabiliser le nombre de questions auxquelles vous avez bien répondu, et cette « note » reste pour vous.

Notez que plus vous avez de connaissances acquises, plus lors de l'examen et de vos séances de kinésiologie, vous serez à l'aise avec les outils que vous utiliserez, et ceci vous permettra d'être plus à l'écoute de la personne.

NB : Par expérience, nous avons constaté qu'une personne qui avait par exemple 14/20 en Anatomie se disait, "*C'est bon j'ai réussi mon examen d'anatomie !*", et cette personne n'allait pas forcément se demander, où est-ce que sont passés les 6 autres points. Avec ce système de bilan, où vous avez accès à la fois à vos supports de cours et ensuite aux corrections, vous pourrez aller chercher l'information que vous ne savez pas (car livre ouvert), et ensuite en lisant les corrections, vous ferez le lien entre votre réponse et la réponse attendue, vous permettant ainsi d'approfondir vos connaissances. Ce processus **d'auto-responsabilité** permet une meilleure acquisition des connaissances sur du long terme.

COMPTES RENDUS DE SÉANCES



Durant toute la formation, les étudiants devront rédiger des comptes rendus de séances qu'ils auront donné en dehors des cours en présentiel à l'ECAP. Selon le parcours que l'étudiant suivra, il lui sera demandé de réaliser soit 10 séances dans chaque branche (parcours Kinésio pro), soit 30 séances dans la branche spécialisée qu'il aura choisie et le reste dans les autres modules (ex : parcours Kinésio pro spécialisé en TIOC : 30 séances de TIOC et 20 séances de son choix dans les autres modules). Certains de ces comptes rendus pourront être analysés lors des journées d'ASP. Pour se présenter à l'examen, il leur sera demandé d'avoir rédigé 50 comptes rendus et de le présenter en un exemplaire à Xavier Meignen, sous la forme d'un document imprimé et relié.

Si l'étudiant suit le parcours pour devenir Kinésologue Professionnel, alors il lui sera demandé de rédiger :

- 9 séances en Education Kinesthésique de BG, d'OO de CdV des 7 Dim + 1 auto-séance Bran Gym.
- 9 séances de TFH avec différents protocoles : ex : 14 muscles en avançant, 14 en 1 point, 42 muscles en 1 point, Equilibration par les couleurs, Séance Métaphores, ... + 1 auto-séance TFH 14
- 10 séances de TIOC avec différents protocoles TIOC : ex : AOB, SN et Body Circuits.
- 10 séances de SR 1-2-3, SR 4 et 8MV
- 9 séances avec la technique de son choix ou des séances mixtes qui croisent les approches
- 1 auto-séance AMC

L'idée n'est pas nécessairement de donner 50 séances à 50 personnes différentes, mais plutôt de donner environ 3 à 4 séances à chaque personne pour que nous puissions voir l'accompagnement et le suivi d'une personne sur plusieurs séances. Par exemple, une personne peut recevoir une 1^{ère} séance de TFH, puis en 2^{ème} séance du TIOC, en 3^{ème} séance de l'Edu-K et du SR en 4^{ème} séance. Mais cela peut prendre toute une autre forme. Merci d'ajouter à la fin de chacun de vos comptes rendus quelques lignes sur des pistes d'amélioration que vous auriez pu apporter à la séance. Merci d'ajouter également les commentaires de la personne à la fin de sa séance, et son retour quelques semaines après sur les effets de la séance. Nous vous recommandons d'enregistrer vos séances, afin d'être plus disponible et à l'écoute de la personne que vous recevez. Vous pourrez en vous écoutant écrire plus facilement vos comptes rendus de séances et cela vous permettra également de repérer vos acquis et vos points à améliorer. Nous vous rappelons que la personne que vous recevez en séance doit être avisée et donner son accord, avant le début de l'enregistrement. Vous trouverez sur notre site internet, dans la rubrique « Supports » des fiches qui reprennent les différentes étapes d'une séance en TIOC, en TFH, en Edu-K et en SR. Vous pouvez vous aider de ces fiches pour rédiger vos comptes rendus de séances.

SÉANCES PERSONNELLES



Nous demandons aux étudiants en formation en Kinésiologie de recevoir 10 séances de Kinésiologie. Pour les étudiants qui sont dans un parcours spécialisé, nous leur recommandons de recevoir 10 séances dont 6 dans leur spécialité (ex : 6 en TIOC, 6 en TFH, 6 en EDU-K). Les séances seront à indiquer avec la signature du praticien dans le relevé de formation.

RÉDACTION DE VOTRE MÉMOIRE



Sabah El hihi vous accompagne dans la rédaction de votre mémoire. Merci de lui envoyer votre plan de mémoire par mail avant de vous engager dans l'écriture de celui-ci : sabahelhihi@gmail.com

Un mois avant l'examen en Kinésiologie, l'étudiant doit :

- envoyer par mail son mémoire (*en plus de ses 50 comptes rendus de séance*) à **Xavier Meignen** à l'adresse : xaviermeignen44@gmail.com
- imprimer son mémoire en **2 exemplaires** (*en plus d'imprimer ses 50 comptes rendus en 1 exemplaire*), et envoyer le tout par courrier à l'adresse de l'ECAP de Nantes, 58 rue Alfred de Vigny, 44300 NANTES.

OBJECTIF DU MÉMOIRE : Nous souhaitons à travers le mémoire vous inviter à conduire une réflexion personnelle sur un thème choisi pour approfondir un sujet et conduire une réflexion personnelle à ce sujet.

QUELQUES REPÈRES DE CE QUE NOUS ATTENDONS CONCERNANT LE MÉMOIRE :

Généralités : Le mémoire devra faire environ 20 pages sans compter la bibliographie et les annexes. Il sera fourni en 2 exemplaires et en format A4, caractère 12 calibri, sans interligne.

Un mémoire...

Ce n'est pas...

- un dossier, c'est-à-dire la compilation d'une documentation sur un thème précis, sur une pratique, ou sur une situation,
 - une monographie, c'est-à-dire l'étude d'un cas isolé,
 - un témoignage, c'est-à-dire la narration d'une pratique donnée ou vécue.
- Néanmoins, il peut être pertinent, pour la dynamique de la recherche, d'emprunter des éléments à chacun de ces trois cadres.

C'est un travail de recherche

Il est problématisé, c'est-à-dire que le mémoire est la mise à l'épreuve d'une hypothèse (= problématique) sur la base d'une expérience (expérimentation) qui sera validée ou non.

MÉTHODOLOGIE

Le thème : C'est lui qui vous permettra de définir la problématique. Il représente le domaine d'investigation de votre mémoire pour lequel vous portez un intérêt. Attention toutefois à ne pas partir sur un thème trop large ; prendre le temps de lister les différents aspects du thème afin de cibler au maximum votre recherche pour ne tenir compte que d'un ou deux aspects seulement afin de ne pas vous égarer ou de rester trop global. **EX**: thème global = la vision en Kinésiologie, différents aspects possibles qui pourraient encore être plus ciblés ! : amélioration des difficultés visuelles, la manière de voir la vie, le handicap visuel et la kinésiologie, apprendre à vivre avec le flou, vision et lecture....

La problématique

Elle correspond à une question que l'on se pose sur un aspect du thème et dont la réponse devra être « discutée » dans le corps du mémoire. **Ex** : En quoi le travail sur les trois dimensions du corps améliore la lecture ? Les outils de la kinésiologie sont-ils adaptés aux handicaps visuels ? Faire des mouvements de BG au bureau améliore-t-il les performances ? Les personnes qui consultent sont-elles le reflet des problématiques dépassées (ou non) par les Kinésio-logues ? Un bon kinésio-logue est-il juste un bon technicien ? En quoi le travail sur soi peut-il aider à surmonter des problèmes de poids ?

La méthode utilisée :

- * Le thème choisi découlera soit de vos séances réalisées : un thème revient plusieurs fois et vous semble pertinent à étayer
- * ou un thème vous attire et vous devrez vous mettre en recherche de personnes en lien avec votre thème. Puis, vous pouvez également en fonction de vos besoins utiliser des questionnaires, des interviews, des photos.... Cette direction peut donc nécessiter de faire appel à des structures, associations... et vous ouvrir de futures portes de collaborations

LA STRUCTURE DU MÉMOIRE

Le titre : Il doit être accrocheur. Très généralement, il n'est pas trouvé d'emblée. Il synthétise le travail. Si aucun titre ne vient, la problématique peut être utilisée pour former le titre. **EX** : Kinésiologie et poids, Kinésiologie et vision de la vie, Brain gym au bureau, Le test musculaire pour les arbres....

Le sommaire : Les titres des chapitres sont évocateurs. Leur lecture en continu montre la progression de la démonstration.

L'introduction : Elle permet de comprendre les raisons qui vous ont conduit à choisir votre sujet. Elle précise la problématique auxquelles, vous vous proposez de répondre, annonce l'organisation (plan) du mémoire et la méthode utilisée...

Le corps du mémoire : C'est la présentation de votre recherche. Il comporte deux à trois parties qui vous permettront de répondre à votre problématique. **EX** : Un bon kinésologue est-il juste un bon technicien ?

Partie 1 : Définition des termes du sujet

1a : La kinésiologie c'est quoi pour moi – nous n'attendons pas que vous réécriviez seulement les définitions des livres mais plus comment vous, vous la définiriez au regard de vos années d'études et de vos expériences.

2b : Le sujet comme la vision, la confiance en soi - ce n'est pas en lien avec la problématique mais comme ici cela ne parle que de kinésiologie, c'est une illustration en imaginant d'autres thèmes.

Partie 2 : La maîtrise des techniques

1a/ Entre support et mémorisation - **2a/** Faire confiance en ses compétences - **3a/** La confiance du client

Partie 3 : Le détachement de la technique

1a/ Ne pas perdre le fil - **2b/** Plus d'espace pour le relationnel - **3b/** Plus de puissance dans les résultats –

Ouverture : l'aspect lié à l'intuition

La conclusion du mémoire : Sa véritable fonction est de répondre de façon synthétique à votre question initiale, de préciser dans quelle mesure votre problématique a été confirmée ou infirmée, voire contrebalancée. La conclusion est également un espace privilégié pour élargir la réflexion (cela s'appelle faire une ouverture) et procéder à une (brève) autocritique. Nous vous demandons également de nous exposer comment ce thème à travailler pour vous ? Comment vous vous sentiez avec avant, pendant et aujourd'hui ?

La conclusion de votre parcours : C'est nous dire ce que cette formation à apporter / changer / étayer / agrandit...dans votre rapport au monde, à la vie, aux autres, et à vous-même, ainsi que les perspectives et déploiements que vous imaginez et/ou ceux déjà en cours.

La bibliographie : Elle reprend les ouvrages, articles, extraits auxquels vous faites référence dans votre mémoire. Nous vous demandons au moins 5 références.

Les annexes : Vous pouvez y mettre vos séances, photos, questionnaires...

EXAMEN

Intitulé du module	Jour	Coût	Dates des examens
Examen en Kinésiologie	2h30	150 €	12-13 déc 2024 / 04-05 juin 2025

JURY



Xavier MEIGNEN

*Kinésologue, Instructeur TFH certifié IKC
Faculté TFH France*



Sabah EL HIHI

*Kinésologue, Conceptrice et
Animatrice des ateliers ECLA® et SEED*

* PRÉ-REQUIS POUR PASSER L'EXAMEN ET COMMENT SE DÉROULE-T-IL ?

- Avoir rédigé un mémoire d'environ 20 pages (sans les annexes et la bibliographie)

- Avoir rédigé les 50 comptes rendus de séance
- Avoir reçu 10 séances d'un Kinésiologue, dont 6 d'une matière (ex : TFH) pour les parcours pro spécialisés.
- Avoir suivi tous les cours demandés dans les différents parcours professionnels.

1- Séance pratique (1h15) : Lors de l'examen, l'étudiant donnera une séance à une personne extérieure à la formation. Dans cette séance seront évaluées les qualités et capacités de l'étudiant à recevoir la personne, à l'écouter, à l'aider dans la définition d'un objectif, à tester et à mener une séance en utilisant soit l'une des méthodes apprises de kinésiologie (Édu-K, TIOC, TFH, SR), soit en faisant une séance combinée des différentes kinésiologies. **Voir plus de détails ci-dessous** : « *Rayonner qui vous êtes à l'examen !* ».

2- Bilan (45mn) : Suite à cette séance, le jury constitué de Xavier Meignen et de Sabah el hihi, se concertera environ 20mn, pour faire un retour à l'étudiant sur la séance qui pourra durer environ 45mn. Cela sera l'occasion pour le jury et l'étudiant de parler également du mémoire et des comptes rendus.

3- Délibération : En cas de réussite à cet examen, un certificat de l'ECAP de Nantes lui sera délivré. Si toutefois, le jury estime que la séance pratique ne correspond pas aux attentes demandées, nous proposerons à l'étudiant un travail personnel fourni (supervision de sa pratique, cours à refaire, etc.) avant validation. Suite à la validation, l'étudiant aura la possibilité de figurer gratuitement (pendant un an) sur l'annuaire des Kinésiologues de l'ECAP de Nantes (www.ecapnantes.fr). Au bout d'un an, une cotisation de 15 euros lui sera demandé s'il souhaite continuer à figurer sur cet annuaire, sauf s'il a suivi une formation à l'ECAP dans l'année (ou participé aux séances pro en tant que kinésiologue) et auquel cas, sa cotisation lui sera offerte.

RAYONNER QUI VOUS ÊTES A L'EXAMEN !!

(Partie rédigée par Sabah EL HIHI)



A/ LES ATTENDUS PEDAGOGIQUES

Ce sur quoi le jury porte son attention

Première information importante : **en tant que jury, nous avons envie que vous ayez votre examen !** L'examen est **complémentaire** aux séances supervisées, à ce qui se révèle de vous dans le mémoire, à votre participation dans les stages tout au long du cursus, aux ASPT... La certification prend en compte tout votre parcours. Sachez que cet examen est comme un tremplin à votre pratique : c'est l'occasion de vous révéler en tant que kinésiologue. La séance devant jury dure 1h15.

Notre attention et notre « évaluation » se porte sur :

- **La conscience de soi, présence, ancrage** : capacité à vous sentir les « deux pieds dans vos baskets », à dépasser votre stress de l'examen pour être avec l'autre, à vous recentrer rapidement en cours de séance si besoin, à avoir confiance en vous (perception positive de soi, connaissance et croyance en vos ressources) ...
- **La qualité d'accompagnement** : écoute et interactions pertinentes durant l'anamnèse, reformulation, choix des questions, relance sur les symboliques, la juste distance...
- **L'évolution de votre pratique** : le jury relève si les points d'améliorations évoqués pendant les séances supervisées ont été pris en compte, si vous avez pu faire évoluer positivement votre approche (posture, tic de langage, technique ou autre...). Le jury s'attend à ce que vous ayez intégré les bonnes pratiques.

- **Les compétences techniques** : test musculaire intégré, création de l'objectif avec votre client en lien avec sa demande initiale, connaissance des étapes-clés du protocole, faculté d'expliquer de façon pédagogique votre pratique au client, etc.
- **Créativité et Originalité** : capacité à rebondir, utiliser des solutions originales (visualisation, métaphores, contes, cartes...), faire preuve d'humour, « sortir » du protocole quand c'est bien amené et nécessaire pour l'accompagnement, aisance générale.

B/ VOUS PREPARER A LA CERTIFICATION

a. **Chouchoutez votre mémoire** : choisissez un angle intéressant à votre sujet, peaufinez votre plan, enrichissez votre mémoire de recherches, d'études sur votre sujet ainsi que de séances à vous, imaginez par exemple que ce mémoire pourrait être publié (ça aide à affiner son propos).

b. **Séances supervisées** : notez bien vos points forts et les points d'amélioration apportés par Xavier et Sabah. N'hésitez pas à prendre en compte toutes les « remarques » qu'elles deviennent pour vous des OAE : Opportunités A Evoluer, qu'elles deviennent constructives.

c. L'examen devant jury

ACTIVITE : Le cercle d'Excellence en PNL

1) Choisissez l'état interne que vous dans lequel vous voulez être le jour de l'examen (calme, assurée, dynamique...) puis... souvenir d'excellence/ ancrage geste + mot + sensations + Cercle de couleur...entrez dedans. Sortez. Passez à autre chose. Revenez dans le cercle. Sentez ++, ancrez++. Ressortez. Passez à autre chose. Revenez dans le cercle, sentez++, ancrez++. Ressortez.

Amplifiez l'intensité de votre ressenti avec des souvenirs plus précis et plus forts. De la précision vient la puissance ! L'ancrage est comme une batterie de téléphone...faut la recharger pour que ça fonctionne.

Activité détaillée sur : <https://www.e-marketing.fr/Thematique/academie-1078/fiche-outils-10154/L-ancrage-ressource-325100.htm>

Pour réussir sa séance devant des observateurs : il faut se sentir prêt.

Il est donc important de se préparer matériellement, physiquement et au niveau de votre énergie-émotions.

Matériellement : vérifier votre matériel, prévoir de l'eau pour vous et votre client, prévoir vos documents, supports, etc...

Physiquement : essayer de dormir bien la veille, de vous détendre comme à votre habitude (étirements, yoga, méditation, chant, etc...), juste avant la séance (ECAP, respiration consciente, etc)

2) **Se préparer mentalement à l'examen** : avoir un objectif pour cette séance, utiliser votre cercle d'excellence, gratitude pour ce qui est déjà là par rapport à votre parcours de kinésologue, visualisation, création de votre plaque ou cartes de visites...

. **Avant le jour J : recevez des séances en kinésiologie ou toute autre approche pour « être à l'aise » le jour de la certification, faites-vous des auto-équilibrations, utilisez vos outils pour vous préparer et diminuer votre stress.** Vous pouvez opter pour un objectif positif, actif, énergisant. *Exemple : je suis à l'aise et je réalise cette séance avec dynamisme / Je rayonne mon talent et je fais une séance avec joie / J'ai confiance en moi et j'ai accès à mon plein potentiel pendant cet examen / Je suis fier de me sentir déjà kinésologue certifiée.*

. **Le jour J** : avant la séance, faites votre mise en route et **tout exercice de gestion du stress et de centrage.** Cultivez votre ancrage et votre présence. Quand vous accueillez votre client-e soyez dans le contact visuel et pensez à la synchronisation si ça vous aide.

ASTUCES :

. **AMENEZ VOTRE MOJO.** Le mojo est une amulette, ou tout autre objet auquel vous conférez un pouvoir magique. Votre porte-bonheur plus-plus ! Vous pouvez porter sur vous cet objet (collier, broche etc), un vêtement, une couleur qui vous donne confiance... Mettez-vous comme pour un rendez-vous « amoureux » toutes les chances de votre côté. A vous de vous sentir dans « la meilleure version de vous-même » !

. **AGENCEZ L'ESPACE AVANT D'ACCUEILLIR.** Prenez un temps pour disposer les chaises, votre table, vos documents comme bon vous semble avant de recevoir votre client-volontaire à l'examen. Faites de cette salle, VOTRE salle de consultation : si vous avez besoin d'allumer une bougie avant, de diffuser des huiles essentielles, etc... Préparez le lieu et offrez-vous l'environnement le plus propice à votre réussite.

. **LA BULLE TRANSPARENTE.** Le jour de l'examen, dans la salle, le jury est présent (2 à 3 personnes), parfois des stagiaires qui viennent observer.... Vous n'êtes pas dans les mêmes conditions que dans un cabinet. C'est un fait ! Présentez ça à votre client, et demandez-lui d'imaginer une bulle qui vous englobe tous les deux et vous permet de rester concentrés ensemble, et faites un geste pour manifester cette bulle. Rappelez que tout ce qui est dit et entendu est confidentiel. Mettez la personne à l'aise sur ce qu'elle pourra partager : c'est vraiment une séance pour elle.

3. Les « retours » du jury : Les retours sont faits avec une intention de bienveillance. L'objectif est de vous donner le retour d'une observation professionnelle. Merci d'avance de prendre de quoi noter pour que les éléments partagés avec le jury vous soient utiles dans votre pratique professionnelle et que vous puissiez les relire dans les semaines ou mois après la certification.

Les éléments « positifs » : il est toujours bénéfique de pouvoir accueillir ce qui est bon, les compliments, les réussites, ce qui valorise votre pratique. Prenez le temps de ressentir les bonnes choses.

Les éléments « négatifs » : il est aussi bénéfique de pouvoir les accueillir et de dire OUI avant « NON », à des commentaires perçus comme « négatifs ». Ce sont les cailloux, galets ou pierres qui vous permettront de trouver votre chemin et sur lesquels vous pourrez vous appuyer pour avancer.

ASTUCE : l'entraînement à OUI, C'EST VRAI ! proposé par J-M Frécon <https://youtu.be/ZM0buvnRdEk>

BON A SAVOIR !

Le jour de l'examen **VOUS AVEZ LE CHOIX :**

- **une approche de kinésiologie choisie à l'avance** : vous savez, par préférence, que vous souhaitez faire cette séance en TFH (ou en Edu-K/ TIOC / Stress Release) vous pouvez. Venez avec votre matériel nécessaire dans cette discipline. Choisir de travailler que dans une approche est accepté.
- **avoir un protocole mixte** : vous avez créé votre propre protocole avec des prétests d'Edu-K ou de Stress release par exemple, des équilibrations de TIOC et TFH, et des post-activités comme en Edu-K...C'est possible. L'idée est d'avoir un protocole qui contienne les étapes-clés d'une séance : anamnèse, définition objectif ou thème, prétest, observations, équilibrations, (post-observation), re-test de l'objectif.
- **Tester chacune des approches** : vous pouvez tester l'approche la plus appropriée pour la personne sur le moment après la définition d'objectif. Vous allez tester le protocole le plus adapté le jour J. Vous avez avec vous vos classeurs et livrets pour faire une séance soit TFH, soit TIOC, soit Edu-K, soit Stress Release.

**NOUS VOUS SOUHAITONS LA MEILLEURE CROISSANCE
POUR VOTRE CERTIFICATION ET PROFESSIONNALISATION !**

FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

PRÉVENTION
CHEZ LE BÉBÉ,
LE BAMBIN, ET
LA FEMME
ENCEINTE

KCS
KINÉSIOLOGIE
CRÂNIO-
SACRÉE

CORE-
KINESIOLOGY

KINESSENCE

ACCUEILLIR
UN BÉBÉ EN
SÉANCE DE
KINÉSIO

IMP
INTÉGRATION
MOTRICE
PRIMORDIALE

PRET A
APPRENDRE
AVEC LES
RÉFLEXES

"KINÉSIOLOGIE CRÂNIO-SACRÉE - KCS"



* Vous pouvez suivre ces formations :

- "à la carte" à titre personnel ou en complément de votre profession.
- dans le cadre de l'un des parcours pour devenir **Kinésiologue Pro Spécialisé** (parcours 2, 3, 4, 5 et 6) où vous sera amener à choisir des formations pour compléter votre parcours.
- dans le cadre d'un parcours de **Consultant** si vous souhaitez ajouter des outils à votre pratique professionnelle.

Intitulé du Module	Intitulé des cours	J	H.	Coût	Dates des cours
Soirée découverte	Atelier découverte	-	2h	gratuit	Plusieurs seront prévues dans l'année
KCS	Kinésio Crânio-Sacrée 1	5	35h	600 €	08 au 12 novembre 2024
	Kinésio Crânio-Sacrée 2	5	35h	600 €	18 au 22 janvier 2025
	Kinésio Crânio-Sacrée 3	5	35h	600 €	21 au 25 mars 2025
	Kinésio Crânio-Sacrée 4	5	35h	600 €	26 au 30 juin 2025

FORMATEUR



Pierre-Jean VANDEN HOUDT

*Ostéopathe, Enseignant EFT et Symbolisme, Consultant en Bio-psychogénéalogie
Instructeur Touch for Health, Formateur Kinésiologie Crânio-Sacrée (K.C.S)*

PRÉSENTATION

Les structures des os du crâne, par leurs formes, déterminent un fonctionnement spécifique chez chacun d'entre nous : nos stratégies d'agir, de penser, de s'exprimer etc... ce qui est développé dans « Structure-Fonctions » du système « Three in one Concepts » en kinésiologie. L'ostéopathe Américain W.G. Sutherland (1873-1954), met en évidence la mobilité des os du crâne au rythme du « mouvement respiratoire primaire ». Cette mobilité est différente des mouvements liés à la respiration pulmonaire et différente de l'activité cardiovasculaire. Tout choc, physique ou émotionnel, peut modifier le rythme et l'amplitude de cette mobilité et générer un état de mal être plus ou moins important. La Kinésiologie Crânio Sacrée (K.C.S), réunit ces 2 concepts : ostéopathie et « structure-fonctions » en une pratique manuelle accessible à tous, professionnels de la santé ou non. Cette structure étant en lien avec une fonction du cerveau (action, pensée, expression etc...), l'impact interviendra au-delà d'une simple récupération « mécanique ». Une séance de Kinésiologie Crânio-Sacrée consiste en un toucher en douceur des os du crâne et du sacrum, nous permettant de sentir la liberté ou la restriction du mouvement des structures. Par des techniques très simples, nous pourrons redonner à la structure osseuse concernée sa capacité d'auto-régulation. Elle retrouvera son potentiel maximum de mouvement et donc de « vie ». Vous découvrirez les 22 lettres hébraïques, symboles universels qui sont des

miroirs pour ces structures, et comment elles peuvent rééquilibrer le système crânio-sacré. L'apprentissage de la mobilité, le ressenti du rythme du « mécanisme respiratoire primaire », vous amèneront à la compréhension de ces structures dans leur fonctionnement. Les structures des os du crâne, par leurs formes, déterminent un fonctionnement spécifique chez chaque individu en lien avec les différentes aires cérébrales (aire de la pensée, de l'action, de la sensation émotion, de l'expression automatique etc....). En faisant de plus en plus confiance en vos mains qui « voient, pensent et sentent », vous permettrez à l'autre de retrouver sa direction : reprendre son espace de liberté, chemin du retour vers l'unité Corps, Mental, Esprit. Il ne s'agit en aucun cas de former des ostéopathes, mais de donner à chacun la possibilité d'acquérir une technique principale ou complémentaire à sa pratique, permettant d'accéder à un équilibre corps/mental/esprit. Pendant cette formation la pratique sera dominante : vous acquerez une technique de toucher en douceur des structures osseuses du crâne, du sacrum, des fascias et des liquides. L'anatomie et la neurophysiologie que nous vous proposons d'acquérir ne présentent aucune difficulté et ne nécessite que votre curiosité et votre désir d'apprendre.

KINÉSIOLOGIE CRÂNIO-SACRÉE 1 (KCS 1)

CONTENU :

- Présentation du concept KCS (Kinésiologie Cranio Sacrée)
- Présentation du crâne et du sacrum
- Méninges, les membranes intracrâniennes, les ventricules et le Liquide Céphalo Rachidien
- Mécanisme Respiratoire Primaire (MRP)
- Sensibilisation au toucher crânien
- Le Système Cranio Sacré et ses dépendances aux autres structures anatomiques
- Anatomie et mouvement de chaque structure osseuse du crâne
- Anatomie et mobilité du sacrum entre les iliaques
- Techniques spécifiques de kinésiologie pour la libération des structures
- Présentation et travail sur les fascias
- Libération des membranes intracrâniennes
- Le test musculaire de précision et les pré-tests
- Les principes de structure-fonctions
- Enumérer les lettres Hébraïques en lien avec chaque structure
- Mise en pratique d'une séance complète de KCS

KINÉSIOLOGIE CRÂNIO-SACRÉE 2 (KCS 2)

CONTENU :

- Révision du niveau 1 avec partages d'expériences
- Le signal crânien
- Enseignement des lois de la médecine chinoise : Yin/Yang et 5 éléments
- Nouveaux protocoles KCS 2 avec les cinq éléments de la médecine chinoise
- Les Lettres Hébraïques et leur utilisation pour la facilitation du mouvement des structures
- Les os de la face (suite)
- Techniques de mobilisations intrabuccales
- ATM (Articulation Temporale Mandibulaire) : Anatomie, physiologie et fonctionnement et Techniques de libération kinésiologiques
- Technique spécifique de régulation du rythme du Mécanisme Respiratoire Primaire (MRP)
- Implication des émotions dans la libération de la respiration crânienne
- « Fulcrum » et « Stacking » (point de rotation et empilement)
- Le Still Point
- Les méninges : Anatomie, fonctionnement et libération
- Le LCR et les Techniques fluidiques
- Généralités sur le travail avec les enfants
- La mise en circuit kinésiologique
- Pratique : séance complète avec l'ensemble des techniques apprises

KINÉSIOLOGIE CRÂNIO-SACRÉE 3 (KCS 3)

CONTENU :

Ces stages avancés (KCS 3 et 4) vous apporteront les compléments de compétences nécessaires pour le travail pratique énergétique et symbolique en Kinésiologie Cranio Sacrée ainsi que la certification pour devenir "Facilitateur en Kinésiologie Crânio Sacrée"

- Révision du niveau 1 et 2 avec partages d'expériences
- Travail global de la colonne vertébrale, technique de pompage et utilisation du diapason 125.28 hz
- Les neuromédiateurs et l'utilisation pratique des diapasons des ondes cérébrales
- Les dénis de structure fonction au service de l'harmonisation du mouvement des structures.
- Les 5 sens dans le protocole
- Anatomie, physiologie, symbolisme et facilitations pratiques sur la vision et l'audition
- L'olfaction : Utilisation des quantiques Olfactifs Deva et des Parfums de couleur Altéarah
- Approfondissement du travail KCS avec le baromètre du comportement.
- Séance complète avec les nouvelles acquisitions

KINÉSIOLOGIE CRÂNIO-SACRÉE 4 (KCS 4)

CONTENU :

- Révision, questions réponses et démonstrations pratiques des 3 niveaux précédents
- Le goût
- Les dents : anatomie, physiologie, interprétation symbolique et facilitation avec les lettres Hébraïques
- Ionisation et équilibre électrolytique
- Techniques de Libération des 12 paires de nerfs crâniens
- L'énergie cloacale : Unité des activités crâniennes et sacrées
- Anatomie et physiologie du cerveau limbique
- Développement psychomoteur de l'enfant
- Facilitation spécifique sur les bébés
- La libération Somato-émotionnelle
- Facilitation de décompression de la SSB
- Modes oculaires et émotions
- Détente de l'iris
- Les niveaux de stress
- Approfondissement des traits dans les différentes aires de Structure/Fonction
- Certification KCS après évaluation des connaissances théoriques et pratiques et Séance complète tenant compte de tous les notions acquises

PRÉSENTATION DU FORMATEUR PIERRE-JEAN VANDEN HOUDT : Sa formation initiale de kinésithérapeute, méziériste, a été complétée par une spécialité "Bobath", rééducation spécifique des infirmités motrices cérébrales (myopathies). Après quelques années de pratiques auprès d'enfants et dans le cadre du dépistage précoce des nourrissons dans des structures spécialisées à Marseille, Pierre-Jean a étudié l'ostéopathie et ouvert son cabinet. Toujours en quête de nouvelles connaissances, la gestion du stress lui ait apparu un complément essentiel au maintien de la santé. Il se forme alors à la sophrologie, à la PNL, et à la sympathicothérapie endonsale avec les huiles essentielles puis à la micro-kinésithérapie. Après plusieurs années d'études et de pratique en consultations individuelles des techniques issues de la Kinésiologie spécialisée : TFH, TIOC, Brain Gym, Cranio Sacré et Structures Fonction, Vision et Kinésiologie, EFT (Emotional Freedom Techniques), Symbolisme (Lettres Hébraïques, Symbolique du corps humain) ; l'enseignement de ces méthodes est devenu pour lui une passionnante aventure depuis plus de 20 ans en France et en Belgique. Sa pratique a été enrichie ces dernières années par le décodage biologique, la psycho-généalogie, le symbolisme et les lettres hébraïques. C'est son enthousiasme qu'il vous partage dans l'enseignement des modules que je vous propose dans le respect du règlement de la Fédération l'UNIK (Union Nationale et Internationale de Kinésiologie : www.unik-kinesiologie.eu). Pour tous renseignements complémentaires sur la formation, n'hésitez pas à le contacter au 06.63.60.68.20 - pjean.vdh@gmail.com - www.kinesiologie-sudest.com

"IMP - INTÉGRATION MOTRICE PRIMORDIALE"

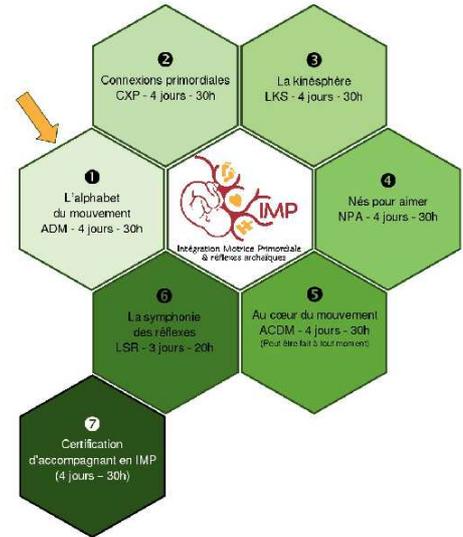
"Une approche éducative sensorimotrice d'équilibrage des mouvements et réflexes primordiaux"



Intégration Motrice Primordiale
& Réflexes Archaiques

Devenez accompagnant(e) en IMP:
200 heures de formation en 7 stages!

Approche éducative sensorimotrice d'équilibrage
des mouvements et réflexes primordiaux



Intitulé des Cours	Intitulé des cours proposés à l'ECAP de Nantes	J	H	Coût	Dates des cours
Cours	ADM - L'Alphabet du Mouvement	4	30h	650 €	28 au 31 octobre 2024
	ACDM - Au cœur du mouvement	4	30h	650 €	05 au 08 avril 2025
	Autre cours d'IMP : Cf. reflexes.org				
Stages complémentaires	- Prêt à apprendre avec les réflexes	2	14h	250 €	01 au 02 février 2025
	- Les réflexes et mouvements primordiaux chez la femme enceinte	4	28h	650 €	28 avril au 01 mai 2025

ANIMATEURS/ANIMATRICES IMP



Stéphanie LE SAOUT
Animatrice IMP -
ADM



Paul LANDON
Concepteur de l'IMP
Animateur ACDM



Ludivine BAUDRY
Animatrice ACDM



Muriel MASSON
Animatrice PAAR - Prêt à
Apprendre avec les réflexes

PRÉSENTATION

À la naissance, toutes les parties du cerveau sont en place, il ne reste plus qu'à les raccorder. C'est grâce aux mouvements du bébé et aux stimulations sensorielles qu'il reçoit, qu'il va progressivement construire le réseau neuronal et ainsi, lui permettre d'accéder à de nombreuses compétences. En effet, le programme moteur prévu durant la première année (retournement, ramper, 4 pattes...) vont lui donner des moyens d'établir des raccords nerveux majeurs qui lui serviront de base pour accéder à son potentiel. Toute entrave à ces mouvements ou manque de stimulations pourra avoir des répercussions sur ses apprentissages (enfant comme adulte). Les réflexes primitifs sont des mouvements involontaires que l'on observe chez le nouveau-né en

réaction à des stimuli spécifiques. Après leur apparition, chacun de ces réflexes a une phase d'activation plus ou moins longue, puis d'intégration avant l'âge d'un an pour la plupart, pour former la base des réflexes posturaux (qui dureront toute la vie). C'est grâce aux mouvements réflexes du corps que les fibres nerveuses vont pouvoir se développer et former un réseau de communication entre toutes les parties du système nerveux afin d'acquérir la pleine maturité du cerveau. La bonne intégration des réflexes est cruciale car ceux-ci nous protègent et nous aident à fonctionner dans les situations de stress. En effet, dans les difficultés, nous avons tendance à retourner à nos premiers modèles de mouvements. Le bon fonctionnement des réflexes archaïques est essentiel pour garder une bonne posture, bouger avec aisance, faire face aux différents défis que nous présente la vie (physiquement et émotionnellement) et faire des choix. Les réflexes archaïques représentent la base neurologique pour développer les mouvements contrôlés et accéder à notre potentiel.

La pratique peut se faire avec des bébés, des enfants, des adultes et des seniors qui souhaitent améliorer :

- **Des apprentissages cognitifs** : attention, mémorisation, concentration, compréhension, pensée, organisation, scolarité, lecture, écriture, créativité...

- **Des apprentissages émotionnels** : gestion des relations, émotions, stress, confiance et estime de soi, centrage, sentiment de sécurité, mieux être, joie...

- **Des apprentissages physiques et posturaux** : coordination, équilibre, motricité fine et globale, bonne posture, démarche, mobilité due à des troubles neurologiques, développement moteur, conscience du corps, tonus...

Les réflexes primitifs et les mouvements primordiaux permettent la maturité du cerveau afin que l'individu puisse contrôler chacune des parties de son corps volontairement et indépendamment les unes des autres. Ils procurent également une disponibilité posturale, intellectuelle, un état de sécurité intérieure et permettent une meilleure gestion du stress. Un ou des réflexes non intégrés (absents ou persistants) créent un « parasitage » dans notre corps et lors d'un stress engendrent des comportements réactifs inadéquats et compromettent l'apprentissage ou notre façon de réagir. Un réflexe non intégré va « surcharger » le système nerveux et en réduire de ce fait la disponibilité ; l'apprentissage (physique, émotionnel ou cognitif) s'en trouve affecté. Alors l'individu va mettre en place des stratégies pour compenser, il va faire des « efforts » en permanence pour acquérir les apprentissages. Les enfants ou les adultes qui rencontrent des difficultés d'apprentissage et/ou relationnelles présentent très souvent des réflexes non-intégrés.

Votre enfant est en difficulté ? Vous êtes en difficulté ?

Difficulté d'attention, de concentration, phobies, difficultés d'apprentissage (lecture, écriture, dyslexie, motricité globale et fine coordination, langage, mémoire), agitation, hyperactivité, instabilité émotionnelle, hypersensibilité, phobies, énurésie, incapacité à faire des choix à se centrer. Une nouvelle clé pour lever les blocages, les réflexes archaïques. Ces dernières années, des techniques corporelles douces permettent de réaliser cette intégration à tout âge. Elles ont été mises au point par des professionnels de l'éducation et de la santé.

L'IMP est une méthode qui s'adresse à tous et qui se présente comme un chaînon reliant différentes professions :

- Enseignants (tous niveaux), Educateurs, Parents,
- Professionnels de l'apprentissage (Orthophonistes, Psychomotriciens),
- Professionnels du corps (Kinésithérapeutes, Ostéopathes, Posturologues, Podologues),
- Psychothérapeutes, Psychologues, Neuropsychologues,
- Kinésiologues (et étudiants en formation), Thérapeutes,
- Sportifs, Musiciens,
- Médecins, Pédiatres, Psychiatres, Neurologues,
- Ophtalmologues, Orthoptistes,
- Experts de la naissance (Sages-femmes, Obstétriciens, Puéricultrices, Doulas),
- Toute personne intéressée par le développement personnel, l'apprentissage, la posture, les émotions et le mieux-être en général et les parents.

L'IMP est une approche **S.I.M.P.L.E.** = **S**ystème d'**I**ntégration **M**otrice **P**rimordiale **L**udique et **E**ducatif

SYSTEME : L'IMP est un **système** qui *synthétise* différentes approches sur les réflexes archaïques (et d'autres types de mouvements que nous appelons *primordiaux*). L'IMP est une marque déposée en 2011 par Paul Landon

dans le but de mettre à disposition du plus grand nombre des techniques éprouvées d'intégration des réflexes primitifs.

INTÉGRATION : coordination de l'activité de plusieurs organes ou fonctions. En IMP nous cherchons à intégrer les réflexes archaïques qui sont présents à la naissance et doivent s'inhiber en grandissant. C'est cette inhibition que nous appelons *intégration* en IMP. Si ces réflexes primordiaux ne s'intègrent pas cela peut avoir un impact sur le développement de nos sphères cognitive, émotionnelle et corporelle.

(SENSORI-)MOTRICE : En IMP nous utilisons des mouvements et des activités sensorielles (tactiles, visuelles, proprioceptives...) afin de favoriser l'intégration de nos sphères cognitive, émotionnelle et corporelle.

PRIMORDIALE : Le terme *primordiale* est en IMP à prendre dans ses deux sens :

- 1) Qui existe dès l'origine, qui est le plus ancien.
- 2) Qui est jugé de la plus grande importance.

En effet nous travaillons à la fois sur des patrons moteurs et sensoriels majeurs *et* archaïques.

LUDIQUE : En IMP nous pensons que le jeu est apprentissage ainsi que la base de nombreuses compétences. C'est pourquoi, à la fois dans nos cours et dans nos séances individuelles, nous proposons différentes activités ludiques (dont des jeux avec des sacs de grains).

ÉDUCATIVE : L'approche de l'IMP est par essence éducative, nous ne cherchons pas à régler quelque problème que ce soit mais à aider chacun à atteindre ses objectifs, qu'ils concernent le domaine *cognitif* (apprentissages, lecture, écriture...), *émotionnel* (équilibre personnel, relations...) et *corporel* (posture, sport...).

BÉNÉFICES DE L'IMP

Les bénéfices de l'IMP rapportés par les clients, les apprenants, les stagiaires, les professionnels... se situent au :

- **au niveau cognitif** : Lecture - Écriture - Calcul - Concentration - Apprentissages - Mémorisation...
- **au niveau émotionnel** : Confiance en soi - Mieux-être - Développement personnel - Relations - Gestion du stress
- **au niveau corporel** : Posture - Alignement - Mobilité - Coordination - Détente

UNE SÉANCE D'IMP ?

Concrètement le « travail » en IMP se passe en deux temps :

- 1) Identifier nos mouvements et réflexes primordiaux non-intégrés.
- 2) Remodeler (intégrer) les mouvements et réflexes primordiaux qui ont besoin de l'être.

Une séance d'intégration motrice primordiale dure en général 1h et comprend en premier lieu un bilan complet de vos réflexes et mouvements primordiaux (entre 20 et 30 tests selon vos objectifs personnels). *L'accompagnant* en IMP vous expliquera ensuite l'impact que vos schèmes moteurs non-intégrés peut avoir dans votre vie ou celle de votre enfant. Puis le professionnel vous aidera à intégrer vos réflexes primordiaux grâce à des stimulations douces et à des mouvements simples à exécuter. Enfin il vous montrera les exercices à pratiquer à la maison pendant 6 semaines environ (jamais plus de 5 à 10mn par jour).

ADM - L'ALPHABET DU MOUVEMENT (ouvert à tous sans pré-requis)



Point de départ de votre entrée dans le monde des réflexes. Ce cours permet d'**acquérir les bases** du travail autour des réflexes primordiaux. Le contenu, alternant **théorie et pratique**, est applicable personnellement et professionnellement dès le lendemain du stage. Le travail avec les réflexes est un complément utile à toutes les professions de santé, paramédicaux, rééducateurs, enseignants, professionnels du bien-être, du sport...

Les objectifs :

- **Comprendre ce qu'est un réflexe archaïque** : dynamique (de l'émergence à l'inhibition), rôle, impact sur l'équilibre des sphères corporelle, cognitive et émotionnelle.
- Apprendre à **identifier les réflexes non intégrés**.

- Acquérir une **méthodologie d'intégration** des réflexes par diverses catégories d'activités adaptables à divers publics.
- Travailler de manière globale sur **la maturation neuro-sensorimotrice**.

Au programme :

- **Introduction générale** sur les réflexes primordiaux, les origines de l'IMP, particularités de cette **approche éducative**.
- Étude de **6 réflexes archaïques** : réflexe de Moro, réflexe spinal de Galant, réflexe d'agrippement palmaire, réflexe tonique asymétrique du cou, réflexe tonique labyrinthique, réflexe de Babinski.
- Étude d'**1 réflexe de vie** : le rayonnement du nombril.
- Composantes émotionnelles, cognitives et corporelles de ces réflexes.
- Observation et **échelle de notation** (de 0 à 4) pour chaque réflexe.
- Moyens d'auto-observation pour l'apprenant.
- **Outils d'intégration spécifiques** à chaque réflexe : remodelage moteur isométrique et activités d'auto-renforcement.
- **Outils d'intégration pour la maturation neuro-sensorimotrice globale** : bercements (mouvements rythmiques) et auto-bercements, les 5 réinitialisations motrices primordiales, les jeux de coordination avec sacs de grains, les procédures d'éveil tactile, l'ECAP de Brain Gym.
- Le **programme moteur personnalisé** à pratiquer chez soi.
- Conseils pédagogiques et éléments de prévention en lien avec les réflexes étudiés.

ACDM - AU CŒUR DU MOUVEMENT (aucun pré-requis)



Ce stage offre de nombreuses techniques complémentaires à l'IMP, mais aussi toute une batterie d'outils pour tendre vers une vie équilibrée. Il se base entre autres sur les travaux de Paul Dennison, Christophe Carrio, Jill Miller et Katy Bowman.

Cette formation nous conduit au cœur du mouvement en libérant les tensions dans 20 zones corporelles. Ces zones clés sont souvent la cause de tensions corporelles qui vont « dés-intégrer » les réflexes archaïques et maintenir un état de stress dans le corps.

Pour libérer ces zones nous utiliserons :

- des auto-massages à l'aide d'outils (balles, ballon, rouleaux et bâtons) ;
- des activités de mobilisation ;
- des étirements spécifiques ;
- des programmes de rééducation du mouvement de Paul Dennison avec des techniques isométriques pour les 20 zones ;
- des points trigger (gâchettes) clés.

Nous étudierons 20 zones clés du corps ayant des intrications particulières avec les réflexes et mouvements primordiaux (cou, thorax, diaphragme, pieds, mollets, dos, périnée, bras, psoas, fessiers, mains...).

Nous verrons également comment le stress, les chocs, notre mode de vie, la naissance, les douleurs ou les blessures peuvent affecter notre dynamique primordiale et conduire nos réflexes à se « dés-intégrer ». Lors de ce stage, nous apprendrons à utiliser les outils d'auto-massage pour libérer les points trigger et les adhérences et retrouver une bonne dynamique corporelle. Ces outils permettent un véritable relâchement myofascial. Cette formation peut se suivre indépendamment des autres cours d'IMP.

Elle est essentiellement destinée aux thérapeutes et futurs professionnels (accompagnants en IMP).

"LES RÉFLEXES ET MOUVEMENTS PRIMORDIAUX CHEZ LA FEMME ENCEINTE, LE BÉBÉ ET LE BAMBIN"

"Pour mieux comprendre et accompagner le développement du tout petit"

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Dates du cours
RMP - Les Réflexes et Mouvements Primordiaux chez la femme enceinte, le bébé et le bambin	4	28	650 €	28 avril au 01 mai 2025

FORMATRICE



Elise BEAUVALLET

Consultante en lactation certifiée IBCLC, Instructrice en massages bébé (IAIM), Conseillère en Portage bébé (AFPB), Accompagnante en Réflexes Archaiques et Intégration Motrice Primordiale, Accompagnante certifiée en BN (Allaitement Instinctif), Animatrice d'ateliers « Vitalité Famille » de mutualisation dynamique et Praticienne en soins Rébozo - www.reflexes-allaitement.com

PRÉ-REQUIS : Être motivé !

PUBLIC CIBLE : Professionnels de la périnatalité et de la petite enfance, thérapeutes manuels, kinésithérapeutes, orthophonistes, sage-femmes, doulas, psychomotriciens, ergothérapeutes, accompagnants en réflexes archaïques, puéricultrices, Parents, futurs parents, grands-parents, etc. Les bébés (non marcheurs) sont les bienvenus !

DUREE : 4 jours (28 h) + visio d'échange de pratique de 2h à l'issue de la formation

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

- Mieux connaître le processus et les différentes phases d'évolution des réflexes au cours de la grossesse, de la naissance, des premiers mois et premières années de vie.
- Accompagner la femme enceinte et le couple pour favoriser l'émergence et la mise en place des réflexes du fœtus et aborder la Naissance et la Mise au monde sereinement
- Comprendre les enjeux de la prévention précoce sur le développement global de l'enfant
- Envisager les pratiques courantes de maternage sous le prisme des réflexes comme outils d'observation et de prévention
- Identifier les périodes sensibles et les freins potentiels à la bonne maturation des réflexes
- S'approprier des pratiques et des outils simples et efficaces adaptés pour accompagner chaque stade de développement et chaque situation
- Être en mesure de transmettre ces outils aux parents pour qu'ils soient pro-acteurs d'un meilleur développement de leur tout petit
- Être capable d'observer et de détecter les situations particulières qui nécessitent d'intervenir avec un accompagnement plus spécifique
- Recevoir un bambin et ses parents en séance
- S'interroger sur sa posture et valoriser l'approche pluridisciplinaire
- Se sentir en capacité d'animer des actions de sensibilisation, des séances individuelles, ou des ateliers collectifs

AU PROGRAMME

Venez recontacter le bébé qui sommeille en vous !

Au cours de ces 4 jours en immersion vous allez expérimenter de nombreux outils assez inédits à la fois en les recevant vous-même mais aussi en les pratiquant en binôme et sur des poupons, afin de pouvoir les intégrer dans votre pratique professionnelle et/ou familiale. A chaque notion abordée nous ferons le lien avec les réflexes concernés pour une approche plus transversale.



La femme enceinte et la jeune maman :

1. Investir sa grossesse et un corps qui se transforme
2. L'importance du mouvement pendant la grossesse et pendant l'accouchement,
3. Les bercements et le Rébozo dans tous ses états : des outils incontournables
4. L'accouchement : un programme archaïque
5. L'allaitement : un choix éclairé ?
6. Le « Biological Nurturing » ou « l'allaitement instinctif » : un tapis rouge pour l'intégration des réflexes,
7. Le 4ème trimestre de la grossesse, une période particulièrement sensible sur bien des points
8. Les bienfaits du portage du point de vue des réflexes : des bases pour le pratiquer

Accompagner l'émergence et l'évolution des réflexes archaïques :

1. Les 1^{ers} mois : une période propice pour la prévention avec des gestes simples et accessibles au quotidien
2. Mieux vaut prévenir que guérir : Repérer les problèmes potentiels et y remédier avec des outils/protocoles pour apaiser et « réparer » quand les débuts sont compliqués.
3. Le lien entre développement neuro-sensori-moteur et les réflexes archaïques,
4. Observer bébé et l'accompagner dans son propre rythme : La motricité libre et la diversification alimentaire menée par l'enfant, un lien direct avec l'intégration des réflexes
5. Des outils adaptés pour recevoir bébé-bambin et sa famille en séance, les différents motifs et le déroulé de la consultation
6. Proposer des ateliers collectifs bébés/ bambins
7. S'interroger sur sa posture
8. Travailler en lien avec les parents et le réseau qui gravite autour de l'enfant

Supports de travail : jeux interactifs, pratiques corporelles, pratiques sur poupons, vidéos, brainstorming, jeux de rôle, manuel de cours, fiches outils, etc.

BONUS : Afin d'optimiser la mise en pratique de tout ce que vous aurez abordé pendant ce stage, je vous propose à l'issue du stage, une soirée d'échange de pratiques en visio.

FORMATRICE

Elise BEAUVALLET : Après avoir obtenu son diplôme d'Ingénieur Agronome Élise a préféré se tourner vers le monde fascinant des bébés depuis plus de 10 ans. Elle est Consultante en lactation certifiée IBCLC, Instructrice en massages bébé (IAIM), Conseillère en Portage bébé (AFPB), Accompagnante en Réflexes Archaïques et Intégration Motrice Primordiale, Accompagnante certifiée en BN (Allaitement Instinctif), Animatrice d'ateliers « Vitalité Famille » de mutualisation dynamique et Praticienne en soins Rébozo. Elle accompagne des futurs et jeunes parents en séances individuelles et collectives et intervient auprès de professionnels (maternités, crèches, LAEP, RPE, Association de femmes victimes de violence, etc.). Toujours activement en recherche, elle se sert de ses découvertes les plus récentes qu'elle met en miroir avec les pratiques ancestrales et de différentes cultures pour donner un maximum de sens et de conscience à l'accompagnement qu'elle souhaite transmettre. À la fois généreuse et méthodique, elle a à cœur de faciliter le partage de connaissances de façon ludique, pratique et structurée et de vous transmettre des outils testés et approuvés que vous pourrez mobiliser facilement dans votre pratique.

"PRÊT À APPRENDRE AVEC LES RÉFLEXES"



Intégration Motrice Primordiale
& Réflexes Archaïques

* Aucun pré-requis. Ces 2 jours pourront permettre à : des parents, des enseignants, des thérapeutes (orthophonistes, psychomotriciens, ergothérapeutes, graphologues...), de pratiquer des mouvements en lien avec l'intégration des réflexes de l'apprentissage qu'ils pourront ensuite pratiquer avec leurs enfants ou élèves. En suivant cet atelier, les "accompagnants certifiés en IMP" pourront ensuite l'enseigner s'ils le souhaitent. Manuel de cours théorique et pratique fourni.

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Dates du cours
PAAR - Prêt à apprendre avec les réflexes	2	14h	250 €	01 au 02 février 2025

ANIMATRICE



Muriel MASSON

Animatrice de l'atelier PAAR

Accompagnante psychocorporelle (réflexes archaïques - IMP & Méthode PADOVAN)

Objectifs du stage :

Découvrir le rôle majeur des réflexes archaïques, notamment dans le développement des capacités d'apprentissage. Favoriser leur intégration par des mouvements ludiques, agréables, simples et complets.

- Comprendre l'importance du mouvement dans l'apprentissage.
- Comprendre le rôle fondamental des réflexes archaïques dans le développement global et l'accès à son plein potentiel. Comprendre pourquoi certains enfants et adultes ne sont pas prêts à apprendre.
- Théorie et observation de cinq réflexes archaïques majeurs dans les processus d'apprentissage.
- L'impact de ces réflexes sur les aptitudes motrices, cognitives et émotionnelles.
- Nombreuses activités pour aider à la maturation de ces réflexes de manière globale, simple et ludique.
- Routines de mouvements favorisant la lecture, l'écriture, la concentration, la mémoire, l'expression, la confiance en soi.
- Découvrir une pratique utilisable en classe, en famille, par les professionnels en rééducation.
- Retrouver le plaisir d'apprendre, de bouger, de s'équilibrer, pour l'enfant ET pour les adultes qui l'accompagnent.

Bases théoriques et pratiques Intégration Motrice Primordiale (I.M.P.) Approche d'intégration des réflexes archaïques

CONTENU JOUR 1 :

Matin :

Accueil / Présentations / Définition d'objectifs.

Présentation générale des réflexes archaïques et de leur intégration :

- Leur rôle in utero, pendant la naissance, pendant la 1ère année de vie et par la suite
- La vie d'un réflexe
- Causes et conséquences de la non intégration

Après-midi :

Pré-observation de 5 réflexes majeurs et leurs impacts sur les compétences motrices, cognitives, émotionnelles : Moro, Réflexe Tonique Asymétrique du cou, Réflexe Tonique, Symétrique du cou, Babinski, Spinal de Galant.

- Pratique de **mouvements d'auto-renforcement ciblés par réflexe**
- Activités globales d'intégration : **les mouvements rythmés** issus de Rhythmic Movement Training RMT (Harald Blomberg - Suède)

CONTENU JOUR 2 :

Matin :

- Remobilisation des acquis, visionnage de réflexes

- Activités globales d'intégrations : **jeux de coordinations pluridimensionnelles avec sacs de grains** issus de "Movement and Learning" (Brendan O'Hara - Australie)

Après-midi :

- Activités globales d'intégration issues du **BBA de (Cécilia Koester - USA), activités tactiles** pour personnes en grand défi ou jeune public)

- **Quelques activités issues du Brain Gym** (Paul et Gail Dennison - USA) dont l'ECAP et des activités de détentes pour pallier aux réflexes de stress

- Post-observation des 5 réflexes

- Création de routines adaptés suivant les objectifs énoncés au départ

"A.B.S.K. ACCUEILLIR UN BÉBÉ EN SÉANCE DE KINÉSIOLOGIE"

"Pour ouvrir un espace d'écoute et de dialogue avec les tout petits"



* Cette formation s'adresse aux kinésithérapeutes en cours de formation ou déjà certifié.e.s qui souhaitent être plus à l'aise en séance avec un bébé et lui offrir un temps d'écoute privilégié.

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Dates du cours
A.B.S.K. - Accueillir un Bébé en Séance de Kinésio	2	14h	250 €	19 au 20 octobre 2024

FORMATRICE



Pauline HAUE

Kinésithérapeute - Animatrice de ABSK

Il y a encore peu de temps, on ne s'intéressait véritablement aux tout-petits qu'à partir de deux ou trois ans, quand ils commençaient à parler. Depuis, l'idée a fait son chemin que les bébés sont dès la naissance des êtres à part entière, sur le plan physique, émotionnel et spirituel. Parler à son bébé est d'ailleurs devenu une chose naturelle pour beaucoup de parents : une sacrée révolution ! Et si l'étape suivante, en plus de leur parler, était de leur prêter la parole pour les écouter aussi ?

Nous vous proposons d'offrir au cours de votre consultation, un temps de dialogue avec le bébé en lien avec le ou les parents présents. Inspiré de la Communication Connectée (www.communicationconnectee.com), une technique permettant des échanges d'une richesse insoupçonnée, vous accompagnerez l'enfant pour qu'il puisse exprimer ses ressentis, ses besoins et ses questionnements.

Ce stage vous permet :

- d'acquérir de l'aisance dans vos séances avec les tout-petits,
- de vous connecter pleinement au bébé,
- de donner une place complète à l'enfant accompagné de ses parents,
- de poser des mots sur les maux ce qui suffit souvent à équilibrer une séance,
- de proposer aux parents de découvrir un outil pour communiquer avec leur bébé à la maison.

Pendant la formation, nous prenons le temps :

- d'intégrer les règles éthiques nécessaires pour une communication respectueuse,
- d'être à l'aise avec le test en transfert,
- de découvrir comment poser les questions et la logique d'enchaînement,
- de nous questionner sur la place à donner à cet espace de dialogue dans nos séances.

"KINESSENCE"

"Kinésiologie du sens des méridiens"

* Cette formation s'adresse aux étudiants qui ont déjà suivi des formations en kinésiologie et bien sûr aux kinésithérapeutes déjà installés.

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Dates des cours
Kinessence	2	14h	250 €	29 au 30 mars 2025

CONCEPTRICE ET ANIMATRICE



Claudia JURASCHECK

Kinésiologue & Conceptrice Kinessence
www.kinesiologue-marseille.com



Céline LEROY DE SOYRES

Kinésiologue Animatrice certifiée Kinessence

PRESENTATION

Cette formation s'inscrit dans une approche holistique de la personne. Cette formation vous permettra d'intégrer les méridiens de la médecine traditionnelle chinoise par une gestuelle propre à chacun d'eux. Vous pourrez aussi comprendre leur symbolique. L'idée est de ne pas essayer d'apprendre par cœur le trajet des méridiens mais de les comprendre et de les intégrer grâce à cette gestuelle et ce sens décortiqué. Dans cette formation, les points sont abordés dans leur logique globale, moins individuellement que dans le livre, les deux modules - formation et livre - sont donc totalement complémentaires.

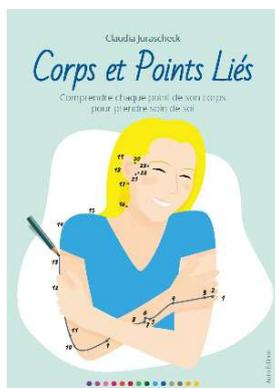
Objectif : intégrer de manière plus précise la connaissance des points d'acupuncture de la médecine chinoise à la kinésiologie, afin que le kinésithérapeute puisse mieux écouter le corps de chaque personne en séance et ainsi aller vers une meilleure compréhension des causes de ses blocages physiques ou psychologiques.

Objectif pratique : affiner, préciser les connaissances en kinésiologie relatives aux méridiens, pour être plus rigoureux, plus précis et obtenir ainsi de meilleurs résultats.

- Formation axée sur le toucher et le ressenti, être tactile pour mieux ressentir...
- Nous aborderons les thèmes de signification pour chaque méridien, et ensuite même pour chaque point, pour construire sa propre expérience. Acquérir une intelligence pratique (mêlant connaissance et compréhension, notions indissociables l'une de l'autre), on retiendra les méridiens par la pratique, par la visualisation, par la gestuelle, par le sens et non uniquement par la mémorisation.
- Nous n'aborderons pas la localisation de chaque point comme en médecine chinoise, où la rigueur et la précision sont primordiales pour l'acupuncteur. Pour le kinésithérapeute, le point est abordé de manière plus globale. Le point est d'abord repéré par le suivi du trajet du méridien ou des points proches (quand le méridien comporte un grand nombre de points), et ensuite sa localisation est confirmée par le toucher (avec la possibilité d'utiliser l'aide du test musculaire). La localisation du point est à considérer de manière holistique par rapport aux autres parties du corps, ainsi que par sa symbolique. L'utilisation du cun reste donc limitée dans cette méthode. Chaque point des méridiens n'est donc pas un point isolé mais un élément de compréhension d'un système énergétique global. Le sens et la symbolique aident au tracé et à la localisation des points.

Comment :

- en intégrant précisément les trajets des 12 méridiens d'organes et de fonctions ainsi que des 2 principaux merveilleux vaisseaux,
- en abordant la localisation des points de ces méridiens et vaisseaux, et surtout ceux qui sont particulièrement significatifs et utilisés en kinésiologie (les points essentiels),
- en abordant les significations psychologiques et/ou émotionnelles de ces méridiens. Cette symbolique des méridiens pourra être largement consolidée et développée grâce à la symbolique de chaque point, que j'ai développé dans mon livre, mais que l'on ne pourra aborder lors de ce tout premier niveau.



En complément de cette formation, Claudia a aussi écrit le livre « **Corps et points liés** ». Elle va vous expliquer ci-dessous la démarche de l'écriture de ce livre ainsi que sa logique en espérant que cela vous aide à mieux le comprendre et l'utiliser.

Quelle est son origine ?

Ce qui m'a conduite à l'écrire, c'est le manque de précision et de repères ressenti au début de ma pratique thérapeutique : tracer précisément les méridiens, localiser les points d'acupuncture utilisés dans nos équilibrations n'étaient pas forcément chose facile pour beaucoup d'entre nous... Sans parler des difficultés de mémorisation ! Pour mieux apprendre, j'ai toujours eu besoin de comprendre et donner du sens. J'ai eu recours à des ouvrages qui listaient certaines problématiques pour chaque point mais sans donner un sens global et une cohérence à chacun d'entre eux. Cette limite m'a interpellée. Je suis persuadée que donner un sens global à chaque point et à chaque méridien est très utile pour optimiser leur utilisation. J'ai donc cherché dans cette direction.

Quelle en est sa méthodologie ?

Au préalable, je me suis documentée sur les travaux existants et sur la nomenclature des points en médecine traditionnelle chinoise. Grâce au test musculaire, j'ai entrepris un travail sur plus sept années de séances pour arriver à mieux « cerner » les points d'acupuncture et leur donner un sens précis et cohérent. A chaque équilibration réalisée en séance, j'ai associé un point et noté cette association pour identifier des problématiques. Quand j'ai eu suffisamment de données, j'ai attendu de retrouver chez d'autres personnes ces mêmes informations. Au fur et à mesure, j'ai validé chaque association point/problématique quand elle se retrouvait plusieurs fois. Ainsi, pour chaque point, sont fournis un esprit général (ce que j'appelle « l'esprit du point »), des mots-clés spécifiques et enfin des problématiques qui s'inscrivent dans cet esprit et complètent la logique d'ensemble. Mon livre présente ces données, n'oubliez pas néanmoins les corrélations possibles entre points. Le livre aide également à localiser les points, d'abord visuellement à l'aide de planches détaillées et de zooms sur des zones précises. Un descriptif basé sur le toucher, voire le doigté (et pas uniquement sur des connaissances anatomiques) complète les dessins.

A qui s'adresse-t-il ?

Les kinésiologues bien sûr mais pas que ! Un grand nombre de professionnels, ayant déjà accès à l'utilisation des méridiens, est directement concerné : praticiens en médecine traditionnelle chinoise, en shiatsu, en réflexologie, en ostéologie, etc. Ce livre aide aussi à une meilleure connaissance de soi indépendamment de sa profession, c'est une ouverture d'esprit sur d'autres manières d'aborder le soin et une porte d'entrée à bien des découvertes sur soi-même. A la demande de certains de mes lecteurs non thérapeutes, qui consultent régulièrement mon livre et qui m'ont fait part de leurs découvertes et des bénéfices en résultant, j'ai rajouté dans cette nouvelle version préambule et nouveaux chapitres présentant une approche simplifiée de ces données pour que le livre soit finalement accessible à tous. Ce préambule est également disponible gratuitement sur internet pour ceux qui ont déjà acheté la première édition.

Quelles peuvent être les différentes manières de l'utiliser ?

Tout thérapeute qui expérimente déjà des points d'acupuncture peut s'aider de mon ouvrage pour y rajouter du sens. Le point vaut à lui seul l'équilibration, plusieurs possibilités sont données au début de mon ouvrage. Le non-initié pourra localiser ses douleurs ou ses symptômes et rechercher les points correspondants. Le corps a sa propre mémoire, je suis intimement convaincue que, progressivement par l'expérimentation, le corps nous montre de nouvelles voies de compréhension. Toute approche est pertinente et juste. Ce livre est mon inséparable compagnon de séance, j'espère qu'il le sera pour vous aussi. Mes lecteurs m'ont rapporté qu'ils pouvaient être aussi un livre de chevet, consultable au gré de ses envies ou de ses besoins de compréhension du quotidien.

N'hésitez pas à revenir vers moi, cette expérience d'écriture m'a été très enrichissante et j'espère vivement que vous apprécierez mon ouvrage. Bonne lecture et merci beaucoup de m'avoir lue et fait confiance.

Claudia Jurascheck

"CORE KINESIOLOGY"

"La Kinésiologie de l'Axe"



* Cette formation s'adresse aux étudiants en kinésiologie qui sont inscrits pour des formations à la carte ou dans le cadre d'un parcours professionnel de **Consultant**, de **Kinésologue**, et également aux kinésologues déjà installés. Le pré-requis pour CK 1 étant le TFH 1.

Intitulé du cours	J	H.	Coût	Dates des cours
CK 1 - Core-Kinesiology 1	2	17h	250 €	01-02 mars 2025
CK 2 - Core-Kinesiology 2	2	17h	250 €	09-10 avril 2025
CK 3 - Core-Kinesiology 3	2	14h	250 €	17-18 mai 2025

FORMATEUR



Serge OLBREGTS

Kinésologue & Instructeur Core-Kinesiology

Ces cours, créés par Frank Mahony, ont entre autres pour but d'identifier et de détendre les muscles "hypertoniques". Frank Mahony, dans son travail avec les grands sportifs et les musiciens, mit en évidence l'importance des muscles hypertoniques et leurs effets sur l'intégration du corps et du mental (au travers de la circulation du liquide céphalo-rachidien, ...).

Il découvrit encore que si les muscles peuvent être hypertoniques, la peau et les articulations peuvent aussi l'être et affecter notre bien-être. Frank travaillait énormément avec les émotions et d'une manière très personnelle et très efficace, utilisant les symboles et rituels de manière intensive. Pour rappeler cet axe tant physique, émotionnel que spirituel vers lequel nous tendons tous, ce cours, anciennement appelé Hyperton-X, s'appelle aujourd'hui Core Kinesiology, la kinésiologie de l'axe.

Ce travail apporte beaucoup, tant au kinésologue qui a envie de développer le travail corporel (par exemple, dans l'accompagnement des sportifs) qu'à celui qui désire de nouveaux outils pour travailler sur les difficultés d'apprentissage de tout ordre et sur l'amélioration des capacités physiques, mentales et émotionnelles. La richesse des types de corrections correspond aussi bien aux praticiens orientés physique qu'émotionnel.

Matériel à amener à chaque cours : une serviette éponge de taille moyenne, un long foulard de type écharpe (vous en aurez besoin pour certains tests musculaires). Pour les personnes qui souhaitent faire toute la formation en Core Kinesiology, il est recommandé de se procurer le livre « Topoguide du corps » d'Andrew Biel.

Pourquoi suivre Core Kinesiology ?

C'est un cours qui est très complémentaire aux autres cours de kinésiologie. Ce cours est axé essentiellement sur des corrections physiques pour les deux premiers niveaux et sera enrichi par une approche émotionnelle au troisième niveau. La vie actuelle peut amener une certaine quantité de stress et cela se marque dans notre corps et dans nos muscles. Ces muscles deviendront hypertoniques engendrant douleurs, faiblesses et réductions d'amplitude de mouvement. Les équilibrations permettent d'enlever des inconforts, de renforcer les muscles et la mobilité ainsi que d'augmenter l'amplitude des mouvements pour retrouver son ancrage, son axe et une meilleure intégration corps/esprit.

Pourquoi avons-nous un muscle hypertonique ?

- Suite à un trauma ou un choc.
- Répétition de mouvement (travail à la chaîne, musiciens, caissières, sportifs, ...)
- Fatigue (excès)
- Abus du même mouvement (cf marathonien)

Avec qui travailler en CK ?

- Enfant en difficulté d'apprentissage
- Personne présentant des douleurs, faible amplitude de mouvement,
- Sportifs pour améliorer leur mouvement et leur résultat.
- Musiciens pour avoir plus de fluidité dans leur mouvement.
- Tout un chacun désirant retrouver leurs capacités physique et émotionnelle.
- Personnes âgées impactées par le poids de la vie

Différence entre TFH et CK ?

- En TFH, le muscle nous indique les déséquilibres et on équilibre via des corrections énergétiques.
- En CK, les équilibrations s'effectuent directement sur le muscle et les muscles sous-jacents, les corrections sont essentiellement structurelles. Au niveau CK 3, les équilibrations émotionnelles viennent enrichir la palette des corrections physiques.

CK 1 - CORE KINESIOLOGY 1 (Pré-requis : TFH 1)

Contenu : Apprentissage des évaluations et du grand huit, équilibration de muscles hypertoniques de la chaîne musculaire sacro-occipitale ; des 3 grands et des récepteurs des pieds pour, entre autres, toutes difficultés d'apprentissage ainsi qu'une auto-équilibration.

- Préparation du testeur (*une des seules techniques qui l'intègre dans son protocole*)
- Préparation du client (*spécifique pour une séance plus transparente*)
- Différents points pour réaliser une LSE (*pour une grande adaptabilité en toute circonstance*)
- Évaluations pour difficultés académiques (*pour prendre conscience des changements*)
- Différents types d'équilibration (*le 3 grand, le grand 3, le grand 8, l'auto-équilibration*)
- Équilibration des récepteurs de pression des pieds (*pour un meilleur ancrage, la plante des pieds étant notre base, si les tissus sont hypertoniques, cela aura un impact sur notre structure et l'intégration corps/esprit*).

CK 2 - CORE KINESIOLOGY 2 (Pré-requis : CK 1 + TFH 3)

Contenu : Apprentissage de pré-activités complémentaires et du 8 secondaire, des muscles auxiliaires pour une équilibration de muscles hypertoniques et des récepteurs des fesses et des cuisses ainsi qu'une auto-équilibration complète.

- Évaluations liées au stress (*pour prendre conscience des changements*)
- D'autres types d'équilibration (*le 8 secondaire, les muscles auxiliaires, l'auto-équilibration, ...*)
- Équilibration des récepteurs des fesses et des cuisses (*pour les enfants ou adultes qui s'agitent tout le temps sur leur chaise*).

- La réactivité (*spécifique à la technique*).
- Affirmations de clôture (*l'approbation du corps, du mental et de l'esprit pour ancrer les changements durablement*).
- Équilibration de l'A.T.M.

CK 3 - CORE KINESIOLOGY 3 (*Pré-requis : CK 1 + TFH 3 ou SR 3*)

Contenu : Vous apprendrez à utiliser les éléments émotionnels et les expériences de vie, les symboles, les rituels, les affirmations de clôture et différentes procédures d'équilibration comme la famille intérieure, lâcher la colère ou nos émotions.

- Travail émotionnel (*si un muscle ne se corrige pas car il est lié à une émotion*)
- Différents thèmes d'équilibrations émotionnelles
- > Verticalité : Connexion spirituelles et ancrage à la terre
- > Famille intérieure : Dualité ou triadité
- > Attachement / Lien juste
- > Régner sur son domaine
- > Lâcher la colère / nos émotions

PRACTICUM SUPERVISE CK (*Pré-requis : CK 3*)

Ces journées permettent de mettre en pratique les connaissances acquises dans un ou plusieurs cours et de les intégrer à la kinésiologie de façon créative. Elles sont ouvertes à tous. Pour y participer, l'étudiant doit avoir suivi et étudié le ou les cours exigés comme pré-requis. Ces pratiques lui donneront la possibilité de faire son auto-critique et de recevoir des participants (intervision) et des formateurs (supervision) des feedbacks constructifs qui lui permettront de prendre confiance en lui et de progresser. Les éléments personnels dévoilés pendant ces stages feront l'objet de la discrétion la plus absolue tant de la part des superviseurs que des étudiants.

CK 4 - CORE KINESIOLOGY 4 (*Pré-requis : CK 2 + Practicum CK*)

Dans ce cours, nous apprendrons entre autres :

- les tests musculaires pour d'autres muscles (dont les intercostaux) et un approfondissement de la réactivité musculaire,
- l'application du CK dans le sport (tennis, cyclisme, golf, etc.) et chez la femme enceinte,
- le travail sur la peau hypertonique et réactive,
- la traction et compression,
- le tangage, roulis et embardée.

Nous élèverons également notre niveau de conscience afin que nous soyons plus qu'un mécanicien du corps et que nous utilisions nos yeux, nos oreilles, notre toucher, notre ressenti et notre intuition !

FORMATEUR

Serge OLBREGTS : Je suis kinésologue, membre de Brain Gym Belgium et instructeur en Touch For Health et Brain Gym depuis 2009, de Stress Release, de Cercles de vision, Core Kinesiology et Color For Health. Je suis entré dans la kinésiologie par hasard, suite à une mini conférence lors de laquelle je n'ai rien compris. On me proposa de suivre un cours le week-end d'après, le Touch For Health, et ce fut une vraie révélation. Depuis j'ai enchaîné les cours car j'ai découvert une passion pour la kinésiologie. Afin d'être plus précis dans mes séances et pour approfondir mes acquis, j'ai ensuite suivi les cours d'instructeurs en Touch for Health et en Brain Gym. Grâce à cela, j'ai pu découvrir la joie de partager cette passion en dispensant dans un premier temps ces 2 cours avec dynamisme, engouement tout en étant structuré, à l'écoute et toujours avec bienveillance. De par mon désir de rendre les équilibrations plus faciles, j'ai développé des supports de séance, qui vous sont accessibles. Lors des cours afin de rendre la matière plus compréhensible et les procédures plus accessibles, je vous partage des résumés clairs et précis. Encore maintenant ma soif d'apprendre m'attire à suivre encore et toujours plus de cours. J'ai hâte de vous initier à ma passion !