

"ÉDUCATION KINÉSTHÉSIQUE®"

"Une approche originale de l'éducation en apportant plus de mouvements, de plaisir et de maîtrise dans tous types d'apprentissage"



* Toutes ces formations en Éducation Kinesthésique sont certifiées au niveau national, par Brain Gym France (www.braingym.fr) et au niveau international, par Brain Gym International (www.braingym.org).

* Vous pouvez suivre ces formations :

- "à la carte" à titre personnel ou en complément de votre profession (orthophoniste, enseignant, éducateur...)

- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésologue Pro Général** où il vous sera demandé de suivre les cours : Édu-K 1 (BG & Posture), Édu-K 2 (BG 1-2), Édu-K 3 (OO), Édu-K 6 (7Dim), Édu-K 7 (Practicum 7Dim).

- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Kinésologue Pro Spécialisé en Édu-K** (parcours 4, 6 et 7) où il vous sera demandé de suivre les cours : Édu-K 1 (BG & Posture), 2 fois Édu-K 2 (BG 1-2), Édu-K 3 (OO), Édu-K 4 (DdM), Édu-K 5 (CdV), Édu-K 6 (7Dim), Édu-K 7 (Practicum 7Dim), Accompagnant Édu-K.

- dans le cadre d'un parcours pour devenir **Consultant en Édu-K** (également appelé *Accompagnant en Edu-K / Animateur Brain Gym*). Cette formation peut se faire sur un minimum d'un an, elle dure 29 jours (soit 201 heures - 3210 euros). Nous vous la présentons ci-dessous.

PARCOURS CONSULTANT BRAIN GYM/ACCOMPAGNANT ÉDU-K/ANIMATEUR BG 29 jours - 201 heures - 3210 euros

Cours	Intitulé des cours	J	H.	Coût	Dates des cours
COURS DE BASE CONSEILLÉ					
Cours de base	- Édu-K 1 : BG & Posture de Vie	4	28h	480 €	06-09 sept.22, 06-09 janvier 2023
COURS OBLIGATOIRES					
Cours de base	- Édu-K 2 : Brain Gym 1-2 (*)	4	28h	480 €	13-16 oct.2022 / 23-26 fév.2023
	- Edu-K 3 : OO (Organisation Opt)	2	14h	240 €	15-16 nov.2022/ 30-31 mars 2023
	- Edu-K 4 : DdM (Dyn. du mvt)	2	12h	240 €	01-05 déc.2022/01-02 avril 2023
	- Édu-K 5 : Cercles de Vision	4	28h	480 €	27 au 30 mai 2023
	- TFH 1 (Touch for Health)	2	15h	240 €	13/09-10/12-27/02-13-14/05
	- Édu-K 6 : Les 7 Dimensions	4½	31h	500 €	01 déc. (soir) au 05 déc. 2022
	- Édu-K 6 : Les 7 Dimensions	5	35h	600 €	17 au 21 avril 2023
- Édu-K 7 : Practicum 7D	2	14h	240 €	09-10 fév.2023, 13-24 mai 2023	
Redoublement*	- Édu-K2 : Brain Gym 1-2	4	28h	240 €	cf. dates www.braingym.fr

(*) Pour les personnes souhaitant suivre le parcours "Accompagnant Edu-K / Animateur BG", il est demandé de participer 2 fois au cours de BG 1-2 avec 1 animateur(trice) certifié(e) différent(e). Le tarif sera à moitié prix.

COURS DE PROFESSIONNALISATION OBLIGATOIRE

Examen	- Examen le 1 ^{er} jour portant sur : BG, OO, CdV, 7D et noté sur 100 (60 points min. requis).
Cours Prof.	- Anim.BG/ Accompagn. en Édu-K

Le titre "**d'Accompagnant en Edu-K/Animateur BG**" permet à la fois de donner des séances d'Education Kinesthésique et d'animer des ateliers et formations en Brain Gym. Suite à cette validation vous serez reconnu(e) par l'association Brain Gym France et figurerez sur l'annuaire des "Accompagnants/Animateurs

* Ces cours auront lieu dans une salle de l'espace Coéthic à La Chapelle sur Erdre (à 5mn en voiture de l'ECAP)

Brain Gym" sur le site www.braingym.fr avec la possibilité d'annoncer vos stages et ateliers Brain Gym.

ÉTUDES DE CAS OBLIGATOIRES

Études de cas	<p><u>Études de cas à fournir avant le cours de "Accompagnant en Édu-K/Animateur Brain Gym"</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4 études de cas minimum, utilisant les cours de base de Brain Gym. - 3 études de cas min. utilisant le cours des 7D (Édu-K 6) avec 3 personnes différentes. - 1 étude de cas minimum sur soi avec protocole 7D, reçu par un Accompagnant en Édu-K.
----------------------	---

COURS COMPLÉMENTAIRES COMPTABILISÉS DANS LA RECERTIFICATION

Re-certification	Pour maintenir sa qualification "d'Accompagnant Édu-K/Animateur BG", il est demandé, tous les 4 ans, de suivre 2 jours de formation et de participer à 2 jours de congrès/atelier de re-certification) : cf détails sur le site www.braingym.fr .				
Édu-K	- Exploration crayonn. en miroir	2	14h	240 €	10-11 juillet 2023
Édu-K avancés	<i>Cours de 3 jours : Langage du mvt, Vision Créative, Au Cœur du Corps, Rééducat° du mvt</i>				
TFH	- TFH 2, 3, 4, TFH Métaphores	-	-	-	Cf. dates Parcours TFH
BBA	- Building Blocks Activities	2	14h	250 €	21-22 janv.23/ 14-15 juillet 23
BG & École	- Brain Gym & École	2	14h	250 €	17-18 sept.22/ 08-09 juillet 23
Branché de la...	- Branché de la tête aux pieds	2	14h	250 €	25-26 mars 2023*
PAAR	- Prêt à apprendre avec les réflexes	2	14h	250 €	19-20 nov.22/ 12-13 juillet 23
Intégration Motrice Primordiale	- IMP1 - ADM - Alphabet du mvt	4	28h	650 €	24 au 27 octobre 22
	- IMP2 - CXP - Conn. Primordiales	4	28h	650 €	19 au 22 décembre 22
	- IMP3 - LKS - La Kinésphère	4	28h	650 €	03 au 06 mars 23
	- IMP4 - NPA - Nés pour Aimer	4	28h	650 €	24 au 27 avril 23

Retrouvez sur ce site tous les cours valables pour la recertification : <https://www.braingym.fr/re-certification>

* Ces cours auront lieu dans une salle de l'espace Coéthic à La Chapelle sur Erdre (à 5mn en voiture de l'ECAP)

ANIMATRICES ÉDU-K - INSTRUCTEUR TFH

(Certifiés Brain Gym France et Brain Gym International)



Sophie STOFFEL DESAPHY

*Animatrice certifiée BG France
Animatrice BG & Posture de Vie*



Céline SORIN

*Animatrice certifiée BG France
Faculté Brain Gym France*



Xavier MEIGNEN

*Instructeur certifié TFH IKC
Faculté TFH France*

"L'ÉDUCATION KINÉSTHÉSIQUE (ÉDU-K)"

PRÉSENTATION : "La méthode « Brain Gym » propose une vision holistique du développement et synthétise un ensemble de théories et de méthodes dans les domaines de l'éducation, de la psychologie, de la physiologie et d'autres sciences humaines. Elle est basée sur les recherches de scientifiques réputés qui ont étudié le développement humain, entre autres : Arnold Gesell, Jean Piaget, Carl Rogers, Howard Gardner, Thomas Armstrong, Linda Clark, Jack Canfield, Alfred Adler, Spencer Kagan. Cette méthode est une approche théorique et pratique qui aide chacun à explorer sa manière d'apprendre et à se développer. Elle s'occupe du potentiel de la personne, offert par la nature, en utilisant le meilleur enseignant : le mouvement."

S. Masgutova, docteur en psychologie

OBJECTIFS : L'Éducation Kinesthésique est une approche qui se propose de STIMULER NOS COMPÉTENCES par des activités : Mouvements de **Brain Gym**® pour améliorer l'apprentissage (enfants à l'école, travail au

bureau) - Éveil et expression corporelle (danse, musique, coordination, motricité) - Gestion du stress et des tensions - Visuelles (mouvements de *Gym Visuelle* très efficaces devant l'ordinateur et pour conserver une vision saine) - Réintégration des réflexes archaïques et posturaux - Artistiques (*crayonnage en miroir, dessin*).

L'Éducation Kinesthésique s'appuie sur des travaux entrepris depuis des décennies sous la direction de **Paul Dennison**, docteur en Sciences de l'Éducation, et de sa femme **Gail** (*danseuse et artiste*). Ils se sont inspirés de différentes approches : Danse, Gymnastique douce, Technique Alexander, Yoga, Shiatsu, Énergétique chinoise, Technique Crânio-sacrée, *Touch for Health*, Pédagogie (*M. Montessori, A. Gesell*), L'intégration sensorielle de J. Ayres, La théorie des intelligences multiples de H. Gardner, L'optométrie comportementale (*visiologie*) et la méthode Bates, Travail sur les réflexes primitifs.

L'Éducation Kinesthésique est une approche *éducative* théorique et pratique qui se propose d'aider chacun à explorer sa manière d'apprendre et à se développer. Elle se focalise sur le potentiel de la personne en utilisant le mouvement (*kinesthésie*).

ÉDUCATION : mise en œuvre des moyens propres à assurer la formation et le développement d'un être humain (Petit Robert 1979).

KINESTHÉSIQUE : qui se rapporte à la kinesthésie = le sens du mouvement : sensation interne du mouvement des parties corporelles, assurée par le sens musculaire (sensibilité profonde des muscles, proprioception), par la vision et par l'oreille interne (*équilibre, labyrinthe*).

Nous accordons une place importante à la diminution du stress : peur de l'échec, peur de l'école, manque de confiance en soi, difficultés relationnelles, stress professionnel, soucis personnels... De ce fait, cette méthode peut être utile à beaucoup de personnes pour améliorer l'apprentissage, à l'école bien sûr, mais aussi au bureau, à la maison et dans toutes les tâches de la vie quotidienne : lecture, écriture, mathématique, créativité, organisation, adaptation, concentration, mémoire, comptabilité, langues étrangères, musique, passage d'examens... Paul Dennison, enseignant, s'est basé sur le TFH pour venir en aide à ceux qui avaient des troubles d'apprentissage de toutes sortes.

Une nouvelle méthode était née, l'Éducation Kinesthésique ou Brain Gym. En Éducation Kinesthésique, la vérification musculaire est utilisée comme un moyen d'observation et donc de communication non-verbale avec soi-même. Se parler à soi-même est souvent impossible. Pourtant, nous aimerions savoir ce qui se passe, pourquoi nous ne nous sentons pas bien, pourquoi nous "n'y arrivons pas" malgré tous nos efforts. A tout cela, l'Éducation Kinesthésique donne une réponse, elle ouvre de nouvelles perspectives dans le domaine de l'apprentissage au sens large, et donc de notre quotidien en particulier.

Si vous êtes en contact, avec des enfants ou des adultes pour lesquels des activités telles que lecture, écriture, mémorisation, adaptation à une nouvelle situation, représentent des difficultés, ces cours et ateliers vous aideront beaucoup. Se basant sur le lien existant entre les mouvements du corps et les fonctions cérébrales impliquées dans l'apprentissage et la perception, ils proposent des mouvements pour apprendre à mieux utiliser nos sens et nos capacités.

L'Éducation Kinesthésique est un outil qui permet de faciliter l'apprentissage. Des mouvements simples et dynamiques, des équilibres spécifiques se combinent harmonieusement pour permettre à l'enfant (*ou à l'enfant plus âgé !*) d'utiliser plus efficacement son potentiel et d'apprendre (*enfin*) dans l'aisance et le plaisir.

Développement des compétences, amélioration de l'apprentissage, gestion du stress, optimisation des performances : tels sont les domaines d'applications de l'Éducation Kinesthésique.

- COURS DE BASE ET AVANCÉS EN ÉDU-K -

ÉDU-K 1 : BRAIN GYM & POSTURE DE VIE (*anciennement Brain Gym au quotidien*)

Car il vaut mieux se trouver en bonne posture dans sa vie ! Voici le grand frère augmenté et actualisé de Brain Gym au Quotidien ! Pour déployer nos axes Royaux ! Sophie vous transmet son expertise riche de 20 années de pratique de Brain Gym dans son quotidien et de 15 années de transmission. Elle aborde, sous un autre angle, l'outil Brain Gym. Ouvre le champ des possibles. Riche complémentarité avec le Brain Gym 1 et 2. Une plongée profonde dans les 3 dimensions du Brain Gym, pour comprendre, et intégrer les 3 Dimensions Corps-Coeur-Esprit dans son vivant et dans son quotidien. Les vivre plus profondément dans le Corps. Équilibre simplifié et rapide, jeux de rôle spécifiques, pour vivre le Brain Gym comme un allié présent et soutenant à chaque instant. Plus jamais seul(e) quand mes axes Royaux sont placés ! Mon Corps est mon plus grand

soutien. Le Brain Gym en est l'outil, le révélateur ! 4 jours qui peuvent changer beaucoup de choses dans votre Vie ! Voici quelques témoignages :

- <https://www.ecapnantes.fr/feedbacks-formation-brain-gym-et-posture-de-vie/>
- <https://braingym-au-quotidien.fr/>

. Ce sont bien les mêmes mouvements appris dans la formation « Brain Gym », mais utilisés dans un contexte totalement différent, hors de tout protocole.

. Le 1^{er} sujet d'étude et d'application : Soi-même.

. Quand notre corps nous soutient consciemment, un autre horizon s'ouvre...

. Obtenir un alignement : Corps-Cœur-Esprit en quelques minutes... voilà un secret qui mérite d'être partagé !

. Retrouver son Unité grâce à son intelligence corporelle ainsi libérée, et qui sait tellement mieux que tout le reste.

. Utilisation transposable aux tiers, quand on l'a intégrée pour Soi.

1^{er} ET 2^{ème} JOUR : ET MOI, ET MOI, ET MOI...

Comprendre la manifestation et la signification des principaux décentrages dans notre vie de tous les jours, à travers le "Triangle des 3 dimensions". Un outil simple et signifiant. Expérimenter les mouvements dans la conscience du corps.

3^{ème} JOUR : APPLICATION PRATIQUE...

... à travers des jeux de rôle, choisis par chaque participant pour résoudre une situation personnelle difficile. Comment passer de la survie ou de la compensation, à notre propre Justesse et au rayonnement de qui l'on Est en quelques minutes avec les mouvements adaptés à la situation. Revenir à la conscience et au soutien de notre Corps à tout moment, comment s'auto-équilibrer en 3 mn. Utilisable dans toutes les situations du quotidien.

4^{ème} JOUR : UNE AUTRE DIMENSION...

Intégrer la grande importance, dans la symbolique et dans la réalité du quotidien, du Remodelage de Latéralité de Dennison, de l'intégration Droite-Gauche, Féminin-Masculin, Âme-Personnalité... et tout ce que ça peut changer dans notre positionnement de vie... Test en situations concrètes, projection d'un petit film.

"Je recommande vivement de participer à ce cours avant le Brain Gym 1-2, car la démarche est de vivre et de ressentir les mouvements pour soi, pour mieux les comprendre (com-prendere = prendre avec soi) afin de pouvoir s'en servir dans son quotidien face à toutes situations de stress. Aussi, si votre objectif est d'accompagner des personnes en séances individuelles, vous pourrez plus facilement choisir les mouvements qui leur correspondent pour les aider à réaliser leurs objectifs. La dynamique du "Brain Gym 1-2" est tournée vers l'autre et vers l'accompagnement, et à travers ce cours de "Brain Gym et Posture", vous apprendrez à prendre soin de vous-même avant de prendre soin des autres. Si vous avez déjà participé au "Brain Gym 1-2", vous trouverez dans ce cours un éclairage vous permettant d'utiliser encore mieux ce que vous avez appris."
Xavier Meignen

Pour les personnes qui suivent uniquement la formation BGQ, sans continuer le cursus Brain Gym, l'achat du livre "Le mouvement clé de l'apprentissage, 2^{ème} édition revue et augmentée, de Paul Dennison, aux éditions du Souffle d'Or" est obligatoire pour assister au cours.

PRE-REQUIS : accessible à tous ANIMATRICE : Sophie STOFFEL DESAPHY PRIX : 480 euros DUREE : 4 jours

ÉDU-K 2 : BRAIN GYM 1 ET 2

CONTENU : Ce cours d'Éducation Kinesthésique est destiné à tous : parents, enfants, éducateurs, etc. C'est un cours très dynamique, centré sur le mouvement et l'observation. Durant ces 4 jours nous y apprenons les 26 mouvements du Brain Gym : des mouvements pour stimuler, détendre, libérer et être positifs, ainsi que leur utilisation dans l'amélioration de l'apprentissage. Nous voyons comment intégrer notre corps dans ses trois dimensions spatiales : Latéralité (droite-gauche), Centrage (haut-bas) et Focalisation (avant-arrière). Ce stage offre ainsi une amélioration de la communication, de la compréhension, de l'organisation et du mécanisme de l'apprentissage en général, en proposant différents équilibrages comme celui de la vision, de l'écoute, des aptitudes motrices fines, etc.

PRE-REQUIS : accessible à tous ANIMATRICE : Céline SORIN PRIX : 480 euros DUREE : 4 jours

DONNE ACCES A : OO, DdM, Exploration du crayonnage en miroir, Cercles de Vision, 7D

ÉDU-K 3 : OO (ORGANISATION OPTIMALE)

PROGRAMME : Ce stage, davantage théorique, nous permet de mettre en évidence (par observation) la manière dont nous utilisons nos hémisphères cérébraux et notre corps pour apprendre, afin de mieux en connaître les mécanismes d'organisation. Au programme : découvrir nos préférences visuelles, auditives, manuelles et podales ; utiliser au mieux les mouvements de Brain Gym pour optimiser nos capacités d'apprentissage

Pratiquement, nous avons choisi d'intégrer Dynamiques du mouvement et OO. En effet, ce dernier est très théorique, tandis que DdM, qui est un cours reflétant l'état d'esprit du Brain Gym, est un cours très énergique ! Allier les deux nous semble un parfait équilibre.

PRE-REQUIS : BG 1-2

ANIMATRICE : Céline SORIN

PRIX : 240 euros

DUREE : 4 jours

ÉDU-K 4 : DdM (DYNAMIQUES DU MOUVEMENT)

PROGRAMME : Ce stage énergétique vous propose de vivre différents ateliers de Brain Gym que vous pourrez par la suite proposer autour de vous. Vous allez explorer vos trois dimensions spatiales par la musique et le mouvement, afin de continuer à développer votre intelligence physique. Des enchaînements de mouvements et de nombreuses variantes sont ici proposés. Avec cette journée, retrouver le plaisir du mouvement ! Ce stage nous permet d'approfondir un des meilleurs outils que nous possédons pour l'intégration droite/gauche : le mouvement. Par lui nous améliorons l'intégration hémisphérique pour développer nos capacités innées à dessiner. Pendant ces deux jours nous utilisons plus de 80 mouvements en plus des 26 de Brain Gym. Le mouvement nous aide à réveiller l'intelligence du corps, comme base de l'apprentissage. La musique nous accompagne pendant les équilibrages thématiques que nous faisons en groupe.

CONTENU : Explorer les 3 dimensions : 30 nouvelles variations de mouvements croisés, kaléidoscope de mouvements ou pot-pourri d'enchaînements, bouger en mode automatique ou en mode de repérage, explorer la latéralisation, l'organisation spatiale, l'attention directe et indirecte, la mise en relation des segments précédents.

PRE-REQUIS : BG 1-2

ANIMATRICE : Céline SORIN

PRIX : 240 euros

DUREE : 4 jours

ÉDU-K 5 : LES CERCLES DE VISION

PROGRAMME : Ce cours dynamique, créatif et ludique a pour but d'explorer, à l'aide de nos 5 sens, 8 cercles de vision avec leurs 34 mouvements de Vision Gym. Nous allons, non seulement travailler sur notre vue, mais aussi explorer notre VISION, c'est-à-dire notre manière de VOIR, perceVOIR, conceVOIR, préVOIR... Ces mouvements ajoutés à ceux de Brain Gym, complète vos menus d'équilibrage dans une séance d'Éducation Kinesthésique.

PRE-REQUIS : aucun

ANIMATRICE : Céline SORIN

PRIX : 480 euros

DUREE : 4 jours

ÉDU-K 6 : LES 7 DIMENSIONS DE L'INTELLIGENCE

PROGRAMME : Ce cours est la colonne vertébrale de l'Éducation Kinesthésique ; il constitue la porte d'entrée aux cours de perfectionnement. Il est destiné à tous ceux qui travaillent en séances individuelles (orthophonistes, psychologues...) ou qui souhaitent avancer dans leur formation en Éducation Kinesthésique. Nous y étudierons les 7 dimensions de l'intelligence (les trois dimensions étudiées en Brain Gym sont reprises en détail, auxquelles se rajoute la motivation/attitude, la respiration/force, les régulateurs corporels/autogestion, les os du crâne/rythme). Ces 4 jours ½ intensifs vous permettront d'appréhender les blocages de l'apprentissage et d'utiliser des techniques d'Édu-kinesthésie comme rééquilibrage. Vous apprendrez à travailler dans quatre domaines : la structure (corps, muscles, mouvements), l'écologie personnelle (notre mode de vie, l'alimentation, nos habitudes), l'émotionnel (nos stress, nos peurs, nos limitations) et l'énergétique (le système des méridiens d'acupuncture). Ce stage franchit un palier important dans la compréhension de l'apprentissage.

PRE-REQUIS : BG 1-2 + TFH 1 (TFH 2 conseillé)

ANIMATRICE : Céline SORIN

PRIX : 500 euros

DUREE : une soirée (18h30 à 21h30) + 4 jours

DONNE ACCES A : Practicum 7D

PRIX : 600 euros

DUREE : 5 jours

ÉDU-K 7 : PRACTICUM 7 DIM

DESCRIPTIF : A la suite de la formation « 7 dimensions », riche et dense, le « Practicum » propose pendant deux jours de pratiquer la séance 7D et de revoir notions et techniques apprises précédemment. Il approfondit, professionnalise, installe cette nouvelle dynamique initiée par la formation « 7 dimensions ».

PROGRAMME : Révision des notions et des techniques du cours 7D qui sont encore en mode de repérage (liste initiée par les étudiants eux-mêmes). Pratique de séances et démonstrations

PRE-REQUIS : 7 Dim

PRIX : 240 euros

ANIMATRICE : Céline SORIN

DUREE : 2 jours

- COURS DE PROFESSIONNALISATION ÉDU-K -

CONSULTANT BRAIN GYM / ACCOMPAGNANT ÉDU-K / ANIMATEUR BRAIN GYM

CONTENU : Le but de ce cours est de vous aider à trouver votre style d'enseignement. Vous serez amené(e) à présenter des parties du cours de « Brain Gym » et à pratiquer des exercices en groupe.

Le titre "**d'Accompagnant en Education Kinesthésique/Animateur en Brain Gym**" s'acquiert après avoir répondu à toutes les exigences (p.26) et signé l'accord de licence qui vous donne le droit de pratiquer professionnellement et d'animer les cours de base « Brain Gym 1 et 2 ». Cet accord de licence énonce les droits et les devoirs de l'accompagnant/animateur ainsi que la déontologie du professionnel. Enfin, il précise les conditions de re-certification qui sont de 4 jours (2 jours de formation et participation à deux jours de congrès/atelier de re-certification) + 2 jours de formation supplémentaires ou pratique régulière de l'activité (cf détail sur le site www.braingym.fr). Suite à cette validation vous serez reconnu(e) par l'association BG France qui vous permettra, si vous le souhaitez, de figurer sur l'annuaire des accompagnants/animateurs sur leur site internet avec possibilité d'annoncer stages et ateliers sur l'espace adhérent.

PRE-REQUIS : BG 1-2 (2 fois), OO, DdM, CdV, 7D, Pract. 7D

ANIMATRICE : C. SORIN & Nathalie ESCOFFIER

PRIX : 550 euros

DUREE : 5 jours

Inscription : contacter directement Céline SORIN (celinesorin.bg@gmail.com), pour s'inscrire à ce stage qui aura lieu près de Nantes (St Aignan de Grand Lieu), ou dans les Alpes chez Nathalie ESCOFFIER.

- COURS COMPLÉMENTAIRES EN ÉDU-K -

ECM - EXPLORATION DU CRAYONNAGE EN MIROIR

CONTENU : À l'aide de divers médias artistiques, explorez comment utiliser le Crayonnage en Miroir pour, entre autres, améliorer la perception visuelle et l'expression artistique. Les participants découvrent la relation entre les compétences visuelles, la coordination œil-main et la créativité. Ils expérimentent également quelques façons simples d'utiliser les processus avec des apprenants de tout âge.

Ce cours vous permettra d'explorer :

- Votre capacité innée à dessiner et à peindre
- De nouvelles façons de se connecter avec la couleur, la forme et le mouvement
- La joie, la facilité et la découverte dans l'expression créative
- La nature informative de ce processus

Apprenez comment les capacités suivantes affectent la lecture et les aptitudes motrices :

- Le croisement de la ligne médiane visuelle/kinesthésique
- L'utilisation des deux yeux pour travailler dans le champ médian
- L'intégration des premiers modèles de mouvements

PRE-REQUIS : accessible à tous

PRIX : 240 euros

ANIMATRICE : Céline SORIN

DUREE : 2 jours

"BRAIN GYM & ÉCOLE"



* Ce cours de 2 jours, ouvert à tous (sans pré-requis), permet d'apprendre en expérimentant les 26 mouvements de Brain Gym dans l'apprentissage scolaire (des primaires aux étudiants), que ce soit dans le cadre de la classe, du soutien scolaire ou de la préparation aux devoirs.

Intitulé des Cours	J	H.	Coût	Animatrices	Dates de cours
Brain Gym & École	2	14h	250 €	Anne POINTECOUTEAU	17-18 septembre 2022
Brain Gym & École	2	14h	250 €	Céline SORIN	08-09 juillet 2023

ANIMATRICES



Anne POINTECOUTEAU

*Animatrice BG & Ecole, Animatrice BBA
Kinésiologue Accompagnante Edu-K*



Céline SORIN

*Animatrice Edu-K Avancée. Membre Faculté
internationale en Edu-K, Présidente de BGF.*

Passionnée par la capacité de l'être humain à se transformer, je suis accompagnante et formatrice en Education Kinesthésique : Brain Gym, DDM (en cours), BBA - Building Blocks Activities (Le Brain Gym adapté aux personnes aux besoins spécifiques) et Facteurs de Dominances (physiologie des apprentissages). Formée également à l'intégration des réflexes archaïques (IMP et RMTi) et aux massages ayurvédiques, j'accueille en consultations à Redon (35) et à St Marcel (56). J'interviens également dans les réseaux d'école, associations, entreprises et en institutions pour personnes âgées.

Depuis 15 ans, je pratique le Brain Gym. J'ai un plaisir non dissimulé à animer des stages et à accompagner les enfants et adultes en séance individuelle. Formée également aux réflexes (technique Masgutova et RMT), je propose tous les ans des modules de formations pour les enseignants ainsi que les salariés en entreprise, afin d'utiliser facilement les mouvements de Brain Gym au quotidien et de développer l'observation de soi et des autres aussi bien chez les petits que chez les grands. J'organise régulièrement des rencontres et ateliers autour de nouvelles disciplines à découvrir sur Nantes, avec des intervenantes de France et d'ailleurs.

PUBLIC CONCERNÉ

- Professeurs des écoles, Parents souhaitant aider leurs enfants,
- Professionnel de santé : podologue, ostéopathe, kinésithérapeute, médecin
- Professionnel du développement moteur, du langage : orthophoniste, logopède, ergothérapeute, professeur de sport, Kinésiologue, Accompagnant en Edu-k, Educateurs spécialisés.

PROGRAMME

- Comment mettre le cap sur l'apprentissage ? Se préparer à apprendre
- 26 mouvements de Brain Gym
- Identifier l'origine de certaines difficultés scolaires, développer l'observation
- Le cerveau dans ses trois dimensions (hémisphères droit et gauche, cerveau émotionnel et cerveau reptilien)
- Utilisation des mouvements en fonction de thématiques telles que l'écriture, l'écoute, la vision, la concentration
- Préparation de séances de soutien scolaire ou d'ateliers avec les mouvements de Brain Gym
- Initiation à l'alphabet du mouvement au travers des réflexes archaïques et posturaux.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET ORGANISATION

- Programme du stage, Manuel de cours
- Expérimentation corporelle des mouvements
- Jeux et activités d'intégration
- Présentation d'exemples et mise en situation

MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXÉCUTION ET D'EN APPRÉCIER LES RÉSULTATS

- Pratique par deux ou trois personnes des mouvements
- Temps de travail et de partage en groupe
- Créer des séquences personnalisées dans le cadre du soutien scolaire

"BUILDING BLOCKS ACTIVITIES - COMPOSANTS D'ACTIVITÉS"

"Telle une main posée sur un nuage...le corps nous montre lui-même le chemin."

* Vous pouvez suivre cette formation soit dans le cadre de votre formation pour devenir Kinésologue ou Accompagnant en IMP ou en Education Kinesthésique, ou pour vous-mêmes ou en complément de votre profession.

Intitulé de l'atelier	J	H.	Coût	Dates de cours
BBA - Building Blocks Activities	2	14h	250 €	21-22 janvier 2023 14-15 juillet 2023

ANIMATRICES



Anne POINTECOUTEAU
Animatrice certifiée BBA
Accompagnante Edu-K, Kinésologue
Animatrice Brain Gym & Ecole



Marie-Hélène CREPIN
Co-animatrice BBA, Kinésologue, Instructrice TFH,
Accompagnante Edu-K, Animatrice BG
Accompagnante en IMP, Animatrice PAAR

PRÉSENTATION

Cette formation explore l'approche Brain Gym en l'adaptant aux besoins spécifiques d'un public "différent" (autisme, IMC, TDA, TDA-H, troubles du comportement, "dys" en tous genres, AVC, aphasie, cécité, surdité...), et peut être un soutien précieux pour tous, notamment chez les plus jeunes et les personnes âgées. Les Composants d'Activités ou les Building Block Activities sont des mouvements qui aident à faciliter tout apprentissage. Chaque mouvement s'oriente vers une compétence de développement qui manque ou n'est pas bien intégrée. Ces mouvements sont applicables à la maison, à l'école, en séance.

PROGRAMME

- Théorie des 3 dimensions de l'éducation kinesthésique
- 7 activités adaptées aux personnes à besoins spécifiques

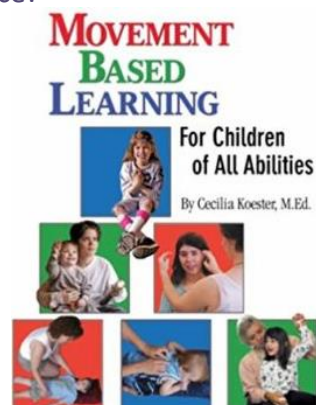
MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Support de cours
- Démonstration des activités
- Pratique des allers-retours des différentes activités

PUBLIC CONCERNÉ

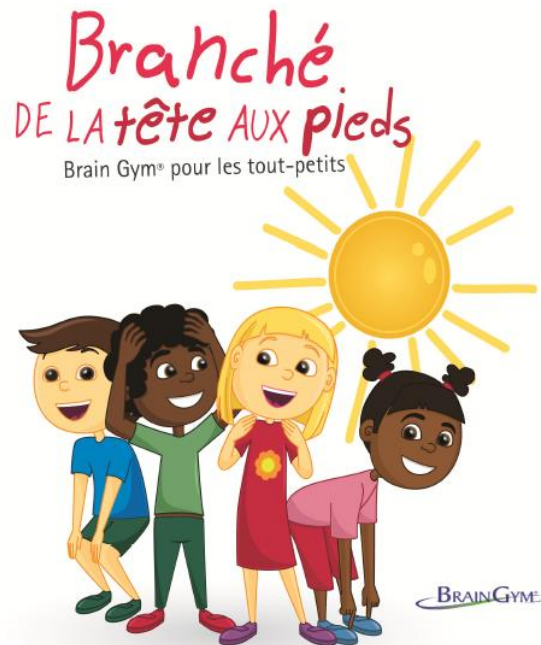
Toute personne désireuse de développer sa conscience corporelle, son sens de l'observation, son bien-être, Professionnels de l'éducation, Parents souhaitant aider leurs enfants, Professionnels de santé (podologue, ostéopathe, kinésithérapeute, médecin), Professionnels du développement moteur, du langage (orthophoniste, logopède, ergothérapeute), professeur de sport, Kinésologue, Accompagnant en Edu-k, éducateurs spécialisés.

Ce cours est également reconnu par l'association officielle de Brain Gym en France ; garantissant la qualité de l'éthique et de l'enseignement de la méthode. www.braingym.fr



"BRANCHÉ DE LA TÊTE AUX PIEDS"

"Plongez au cœur du Brain Gym à destination des tout-petits !"



* Vous pouvez suivre cette formation soit dans le cadre de votre formation pour devenir Kinésologue ou Accompagnant en IMP ou en Education Kinesthésique, ou pour vous-mêmes ou en complément de votre profession.

Intitulé de l'atelier	J	H.	Coût	Dates de cours
Branché de la tête aux pieds	2	14h	250 €	25-26 mars 2023*

* Ce cours aura lieu dans une salle de l'espace Coéthic à La Chapelle sur Erdre (à 5mn en voiture de l'ECAP)

ANIMATRICE



Kinésologue depuis 2011, Spécialisée en Education Kinesthésique
Formatrice Brain Gym® pour les professionnels du milieu éducatif de l'enfance

Solène aime beaucoup le côté éducatif de ces approches qui nous reconnecte avec notre autonomie à prendre soin de nous. Et elle est animée par l'extraordinaire dans l'ordinaire, présent au quotidien, mais aussi surtout dans les stages Brain Gym. A ce jour, son souhait est de vous partager ces expériences et connaissances dans la joie, la légèreté et l'enthousiasme. Afin que chacun(e) prenne ce dont il/elle a besoin.

« Je suis animée par le mouvement et le jeu au quotidien et je trouve cela passionnant de pouvoir transmettre davantage d'outils à celles et ceux qui sont en recherche de nouvelles possibilités d'accompagner les plus petits dans leur évolution. Transmettre ce stage me permet de valoriser cette approche, mais aussi de reconnecter chacun et chacune avec le jeu et les variantes possibles des mouvements de Brain Gym pour les tout-petits ».

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation s'adresse aux éducatrices de la petite enfance, garderie, CPE, garderie en milieu familial et la prématernelle & maternelle ainsi qu'aux parents et aux professionnels accompagnants qui aimeraient acquérir de nouveaux outils simples et efficaces pour accompagner les enfants lors de leurs évolutions.

PRÉSENTATION

Cette formation a été co-crée par Michèle Hébert qui est conseillère pédagogique dans la petite enfance au Canada et Consultante en Brain gym, certifiée, et Lisa Marcovici, également Consultante en Brain gym, certifiée, spécialisée dans la petite enfance, et formatrice en Education Kinesthésique dans le monde entier.

Le programme de la formation est conçu pour amener les principes de base de Brain Gym à l'éducation de la petite enfance. Plusieurs garderies, prématernelles et même classes de maternelle ont commencé à appliquer ce programme à Montréal et en Europe. La formation est ludique, pratique et permet aux participants de vivre les dix étapes du programme pour leur permettre de s'approprier des exercices et des jeux. Le manuel complet résume le programme, il contient tout le matériel présenté durant la formation, incluant les exercices de Brain Gym, les jeux et les activités de motricité. Il y a une section 'référence' pour permettre aux participants de communiquer aux parents les notions du programme et leur implantation.

Cet atelier ne nécessite aucun prérequis et donne beaucoup de détails sur l'importance du mouvement, sur le développement de l'enfant et comment soutenir ce développement de manière idéale. Le Brain Gym® est une série de mouvements simples et amusants qui sont utilisés pour améliorer notre capacité d'apprendre et d'agir avec le cerveau entier. L'Éducation Kinesthésique est basée sur le principe que le mouvement est la clé d'accès à notre potentiel optimal.

PROGRAMME

Ce programme pédagogique est présenté sous forme de formation de 2 journées à la suite, pour vous faire découvrir les 26 mouvements de Brain Gym et leurs applications en milieu de garde pour permettre aux enfants de retrouver le calme et pour développer des compétences de motricité de base. Les bienfaits du Brain Gym seront présentés d'une manière simple, amusante et facile à intégrer dans votre programme d'activités au quotidien. Tout en utilisant des jeux, la gestion de soi est soulignée, ainsi que les capacités d'observation, de concentration, d'organisation et de communication.

Exemples du contenu de la formation :

- Découverte de soi et techniques de prise de conscience (stress, etc..)
- Jeux qui reflètent les notions de base de Brain Gym®.
- Structure et développement du cerveau
- Programme en 10 étapes avec techniques d'implantation.
- Documents multicolores et amusants pour permettre de poursuivre les jeux et les activités d'une manière autonome !

Le manuel est conçu comme « aide-mémoire » pour faciliter l'intégration du programme dans le roulement quotidien de garderie. Il y aura aussi des outils pédagogiques disponibles, sur place comme des affiches des activités de Brain Gym, des jeux de cartes ainsi que des documents remis aux participants.

Le déroulement des journées est très dynamique et interactif pour permettre à chacun de poser des questions et trouver des réponses qui s'appliquent à leur application personnelle. Il y aura plusieurs exemples présentés, ainsi que des moments de pratiques et de révision. L'objectif est bien que les participants se sentent pleinement à l'aise d'appliquer ce programme et surtout de s'amuser avec les jeux et les activités présentés.

Cette formation est également reconnue par l'association officielle de Brain Gym en France ; garantissant la qualité de l'éthique et de l'enseignement de la méthode. www.braingym.fr

"BRAIN GYM & Voix"

"La voix et le dialogue intérieur"



* Cet atelier, ouvert à tous, s'adresse à tous ceux qui souhaitent dynamiser harmonieusement leur corps et leur voix !

Intitulé des Cours	J	H.	Coût	Dates de cours
Brain Gym & Voix	2	14h	250 €	11-12 mars 2023*

** Ce cours aura lieu dans une salle de l'espace Coéthic à La Chapelle sur Erdre (à 5mn en voiture de l'ECAP)*

ANIMATRICE



Elisabeth DUCHÊNE

elivoce.duchene@gmail.com

"Chanteuse lyrique, professeur de chant, animatrice et accompagnante Brain Gym®"

Ce stage est certifié par Brain Gym France et en voie de reconnaissance avec Breakthroughs International pour la certification en Amérique du Nord et dans le monde.

Vous avez toujours souhaité comprendre comment fonctionne votre voix ? C'est le moment de faire le tour de votre instrument, de la tête aux pieds, en passant par le cœur. Durant cet atelier dynamique, vous allez découvrir l'énergie, la couleur, le timbre et la résonance de votre diamant et comment tout ceci circule dans votre corps. Oui ! **Votre diamant intérieur.**

Vous expérimenterez sa projection, sa vibration, sa puissance et sa beauté. Nous allons jouer, dans la joie, la bonne humeur et la bienveillance, avec tous ces concepts. Lâchez vos vieilles idées et partez vers le renouveau.

Venez découvrir plein d'astuces et des activités de Brain Gym® pour libérer vos expressions vocales, émotionnelle et corporelle.

"J'utilise les mouvements Brain Gym® quotidiennement dans ma pratique vocale et dans mes cours pour libérer le potentiel vocal et scénique." Elisabeth

Comment m'est venue l'idée de créer ce stage ?

La musique et le mouvement m'ont toujours accompagné. Tout a commencé par la danse. Au conservatoire, les professeurs de danse invitaient les élèves à comprendre, de façon sensorielle, la structure d'une œuvre musicale afin que la danse soit en symbiose avec elle, le corps du danseur devenant un prolongement expressif en trois dimensions de la musique.

Dans ma pratique instrumentale (violoncelle et piano), c'est le mouvement de la respiration qui m'a guidée pour faire corps avec mon instrument. Je me suis spécialisée en formation musicale, aux méthodes actives et particulièrement à la rythmique « Jacques Dalcroze » qui met en relation le lien naturel entre le mouvement du corps et le mouvement musical.

C'est dans la pratique du chant lyrique que cette association du mouvement corporel, respiratoire et du mouvement musical fût la plus prégnante. Le corps est sonore et chantant. Le chanteur n'est plus le transmetteur d'un mouvement, il est le mouvement vibratoire. Cette compréhension et cette expérience sont extraordinaires.

Associer les activités de Brain Gym à ma pratique vocale était une évidence. Cette association a été une révélation dans ma pratique personnelle et pédagogique. Chaque mouvement a un impact fort dans les prises de conscience vocale et corporelle : prise de conscience des tensions musculaires, de la posture, de l'importance de la position du larynx de la langue, du voile du palais, etc... Ils permettent de plonger dans nos profondeurs et de développer notre potentiel, de découvrir notre diamant intérieur et de le manifester vocalement. La pratique des activités BG révèle nos pépites et l'importance de chaque partie de notre corps dans l'émission d'un son.

J'affectionne particulièrement les « 8 » que j'exploite à tous les niveaux du corps :

- Au niveau du bassin, le « 8 » de la respiration en micro mouvements puis en agrandissant le mouvement jusqu'à engager les genoux et les chevilles.
- « Les 8 tournoyants » qui libèrent la zone scapulaire et thoracique.
- « Le trèfle à quatre feuilles » qui n'est que l'enchaînement d'un 8 horizontal suivi d'un 8 vertical. Ce mouvement permet de prendre conscience de l'appuis du crâne sur l'atlas. Le micro-mouvement libère la mobilité de la tête et détend tous les muscles du cou permettant au son de se diriger naturellement là où il doit aller pour résonner.
- Le dauphin qui est extraordinaire pour atteindre les notes aiguës. J'aime tellement ce « 8 » que je l'ai utilisé pour expliquer le système respiratoire.

A l'école de musique, il a fallu prendre en compte les contraintes horaires. En premier cycle les cours individuels durent ½ heure et en deuxième cycle, 45 minutes. Dans cette contrainte de durée, j'enseigne la technique vocale et le répertoire. C'est donc naturellement que j'ai associé les activités de Brain Gym® à la technique vocale. J'ai pu constater que certains mouvements BG sont universels et d'autres sont à personnaliser. Cette expérience fructueuse permet aux élèves d'être plus détendus et de prendre conscience des trois dimensions.

Après cinq années d'applications quotidiennes en Ecole de musique, j'ai souhaité faire profiter tout un chacun de cette richesse pédagogique en compilant toutes les informations recueillies dans ma pratique personnelle et dans mes cours et en créant ce stage intitulé « Brain Gym et voix, Le dialogue intérieur ».

Le stage se découpe en étapes successives alliant expérimentations vocales et sensorielles, théorie, anatomie, expériences des mouvements Brain Gym® associés à l'émission vocale et jeux en tout genre. Ce stage est une initiation à soi-même. Mon objectif est de faire découvrir son instrument en vivant des expériences joyeuses et de réconcilier chacun avec sa voix et peut-être sa voie. J'ai eu le grand plaisir de donner ce stage à deux reprises déjà et les retours sont riches d'enseignement. Je suis ravie du chemin parcouru par chaque participant et de constater les effets de la vibration du son sur chacun.